

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ - СКОПЈЕ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“

КАТЕДРА ЗА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И
ЛУЖНОСЛОВЕНСКИ ЈАЗИЦИ

Лилјана Минова Ѓуркова

**ГРАМАТИКА
НА МАКЕДОНСКИОТ
СТАНДАРДЕН ЈАЗИК
ЗА СТРАНЦИ**

Liljana Minova Gjarkova

**GRAMMAIRE
DE LA
LANGUE MACÉDONIENNE
POUR ÉTRANGERS**

Скопје 2006

Лилјана Минова Ѓуркова

ГРАМАТИКА
НА МАКЕДОНСКИОТ
СТАНДАРДЕН ЈАЗИК
ЗА СТРАНЦИ

Рецензенти:

Д-р Живко Цветковски
Д-р Стојка Бојковска

Превод на француски јазик:

Мирјана Алексоска Чкатроска

Издавач:

2-ри Август С - Штип

Тираж: 500 примероци

СОДРЖИНА

МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК	16
АЗБУКА	20
САМОГЛАСКИ (ВОКАЛИ)	20
ПРАВОПИС НА ВОКАЛИТЕ	22
САМОГЛАСКИТЕ (ВОКАЛИТЕ) ВО	
НЕПОСРЕДЕН ДОПИР	24
СОГЛАСКИ (КОНСОНАНТИ)	24
ПРАВОПИС НА (КОН)СОНАНТИТЕ (СОГЛАСКИТЕ)	26
АСИМИЛАЦИЈА (ЕДНАЧЕЊЕ) ПО ЗВУЧНОСТ	34
УПРОСТУВАЊЕ НА ГРУПИ ОД СОГЛАСКИ	40
УДВОЕНИ СОГЛАСКИ	40
ИСПУШТАЊЕ НА СОГЛАСКИ	42
АКЦЕНТ	44
АКЦЕНТСКИ ЦЕЛОСТИ	52
ИМЕНКИ	52
Сопствени имиња	54
Општи именки	58
Родот кај именките	60
Именки што се однесуваат на лица	60
Родот кај општите именки што не означуваат живи суштества	64
Множински форми кај именките	68
Множина кај сопствените, колективните,	
апстрактните и материјалните именки	68
Множина кај избројливите именки што означуваат лица	72
Обична множина кај општите избројливи именки	
што не означуваат лица	74
Збирна множина	80
Избројана множина (множина со броеви)	82
Определеноста на именките	82
ОБРАЗУВАЊЕ НА ИМЕНКИТЕ	86
Именки образувани од глаголи	86
Именки образувани од придавки	88
Именки образувани од именки	88
Наставки за изразување чувствен однос	88
Префикси за изразување именки	90
Сложени именки	92

ПРИДАВКИ	92
Формите на придавките	94
Зборообразување на придавките	106
БРОЕВИ	110
ПРИЛОЗИ	118
Зборообразување на прилозите	120
ЗАМЕНСКИТЕ ЗБОРОВИ ВО МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК	122
Лични заменки	124
Личноповратна замена	128
Присвојни заменски придавки	130
Повратноприсвојна заменска придавка	134
Прашални заменски зборови	136
Показни заменски зборови	138
Релативни заменски зборови	144
Одречни заменски зборови	146
Општи (универзални) заменски зборови	148
Неопределени (индефинитни) заменски зборови	150
ГЛАГОЛИ	154
ОБРАЗУВАЊЕ НА ВЕРБАЛНИТЕ (ГЛАГОЛСКИТЕ) ФОРМИ	158
Преглед на глаголските форми	170
Преглед на глаголските форми по групи и по раздели	172
А-група	172
И-група	182
И-раздел	182
Е-раздел	194
А-раздел	204
Е-група	214
А-раздел	214
Е-раздел	226
О-раздел	236
Нулти раздел	246
ЗНАЧЕЊА И УПОТРЕБА НА ВЕРБАЛНИТЕ (ГЛАГОЛСКИТЕ) ФОРМИ	256
ДА-конструкција	256
Презент (сегашно време)	260
Футур (идно време)	262
Имперфект (минато определено несвршено време)	264
Футур во минатото (минато-идно време)	264
Аорист (минато определено свршено време)	266
Имперфективен и перфективен перфект (минато неопределено несвршено и свршено време)	268

Прекажан футур (идно прекажано време)	272
Плусквамперфект (предминато време)	272
Императив (заповеден начин)	274
Потенцијал (можен начин)	280
<i>Има</i> -конструкции	280
<i>Сум</i> -конструкции	282
Вербален супстантив (глаголска именка)	282
Вербален адјектив (глаголска придавка)	284
Вербален адverb (глаголски прилог)	284
Вербална <i>л</i> -форма (глаголска <i>л</i> -форма)	286
ГРАМАТИЧКИ КАТЕГОРИИ НА ГЛАГОЛОТ	286
Како се реализираат одделните категории?	288
ЛИЦЕ	288
РОД И БРОЈ	290
АСПЕКТ (ВИД)	290
ВРЕМЕ	294
МОДУС (НАЧИН)	294
ТРАНЗИТИВНОСТ (ПРЕОДНОСТ)	296
Рефлексивни (повратни) глаголи	298
ГЕНУС / ДИЈАТЕЗА (ЗАЛОГ)	300
ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ НА ГЛАГОЛИТЕ	300
ПРЕПОЗИЦИИ (ПРЕДЛОЗИ)	302
КОНЈУНКЦИИ И КОНЈУНКЦИСКИ ЗБОРОВИ	316
ПАРТИКУЛИ (ЧЕСТИЧКИ)	318
ИНТЕРЈЕКЦИИ (ИЗВИЦИ) И ОНОМАТОПЕИ	320
МОДАЛНИ ЗБОРОВИ	320
СИНТАКСА	322
СИНТАКСИЧКИ ВРСКИ	326
СИНТАКСИЧКИ ЕДИНИЦИ	330
ИМЕНСКА ГРУПА (ИГ)	334
КАТЕГОРИИ НА ИМЕНСКИТЕ ГРУПИ	336
Категорија зависност	336
Категорија обраќање	340
Категорија род	342
Категорија број	348
Категорија определеност: референцијална карактеристика на именската група	356
Именски групи со генерична (родска) референција	362
Именски групи со специфична референција	364
Неопределени именски групи	364
Определени именски групи	368
Двојноопределени именски групи	372

Раферентност наспрема нереферентност	
специфичност наспрема неспецифичност	374
Именски групи со уникална референција	376
Анафората како вид внатрешнојазична	
референција: релативни именски групи	380
Катафората како вид внатрешнојазична референција	384
Конгруенција и збороред во именските групи	386
РЕЧЕНИЦА	388
МОДАЛНОСТ	390
Видови реченици според комуникативната функција	392
Средства на одрекувањето	398
ГРАМАТИЧКА СТРУКТУРА НА РЕЧЕНИЦАТА	404
Безлични реченици	406
Дијатеза: активни и пасивни реченици	410
Главните реченични членови: субјектот и предикатот	412
Субјект	414
Видови предикат	414
Конгруенција меѓу субјектот и предикатот	428
Конгруенција по лице	428
Конгруенција по род	428
Конгруенција по број	430
Видови објект	434
Акузативен објект	434
Удвојување на акузативниот објект	436
Дативен објект	440
Удвојување на дативниот објект	442
Препозиционален објект	444
Адвербијална определба	446
Видови адвербијални определби	446
Видови атрибут	448
Апозиција	450
РЕЧЕНИЧНИ ЕКВИВАЛЕНТИ	452
АКТУЕЛНО РАСЧЛЕНУВАЊЕ НА РЕЧЕНИЦАТА	
ИЛИ ФУНКЦИОНАЛНА РЕЧЕНИЧНА ПЕРСПЕКТИВА	452
Елипса	454
СЛОЖЕНА РЕЧЕНИЦА	458
Паратакса и хипотакса. Синдетон и асиндетон	458
ПАРАТАКСА	462
1. Копулативни (составни) паратаксички реченици	462
2. Адверсативни паратаксички реченици	466
3. Дисјунктивни паратаксички реченици	472

ХИПОТАКСА	476
1. Релативни (односни) хипотаксички реченици	476
Релативно надоврзување (реченична релативизација)	478
Релативни реченици со зависната во препозиција	480
Класификација на релативните хипотаксички реченици	480
Индивидуализирачки релативни реченици	482
Квалификативни релативни реченици	486
Компаративни релативни реченици	486
Некои особености на релативната реченица во македонскиот јазик	488
2. Декларативни (исказни) хипотаксички реченици	490
Сврзувачки средства во декларативните реченици	490
Согласувањето на времињата во македонскиот јазик	496
Функции на зависната дел-реченица наспрема главната	496
Главни подвидови декларативни реченици во македонскиот јазик ...	498
Директен и индиректен говор	498
3. Адвербијалноопределбени хипотаксички реченици	500
а. Темпорални (временски) хипотаксички реченици	500
Специјализирани темпорални сврзници / сврзувачки зборови	504
б. Каузални (причински) хипотаксички реченици	504
в. Консекутивни (последични) хипотаксички реченици	508
Зависната дел-реченица е секогаш во постпозиција	508
г. Финални (целни) хипотаксички реченици	510
Вистински финални хипотаксички реченици	512
Нефинални <i>за да</i> -реченици	514
д. Кондиционални (условни) хипотаксички реченици	514
Конјункциите во кондиционалните хипотаксички реченици	518
<i>Ако</i> -реченици без условно-последичен однос меѓу дел-речениците ..	522
ѓ. Концесивни (допусни) хипотаксички реченици	522
<i>Иако</i> -концесивни реченици	524
<i>И да</i> -концесивни реченици	524
е. Модални (начински) хипотаксички реченици	526
СИНТАКСИЧКА СИНОНИМИЈА, ХОМОНИМИЈА И ПАРОНИМИЈА	528
ТЕКСТ	532
Референција	532
Супституција и елипса	532
Конјункција	534
Лексичко поврзување	536

МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК

Македонскиот јазик е најјужниот јужнословенски јазик. Македонските дијалекти на исток се во контакт со бугарските, а на север -- со српските, на запад се граничат со албанските, а на југ -- со грчките говори. Тоа значи дека македонскиот јазик само од две страни е во контакт со соседните јужнословенски јазици. Истовремено, македонскиот јазик е и член на балканскиот јазичен сојуз. Всушност, според зборовниот состав, македонскиот јазик им припаѓа на словенските јазици, а според граматичката структура ги носи карактеристиките на другите балкански јазици, со тоа што во поглед на развивањето на некои црти македонскиот јазик отишол најдалеку.

Македонскиот јазик е службен во Република Македонија. Поради историските околности (балканските војни), Македонци-староседелци има во Бугарија (Пиринска Македонија), во Грција (Егејска Македонија) и во Албанија, а преселени (по Втората светска војна) има во Војводина (Србија). Македонски иселеници живеат во Австралија, во Канада, во САД и во Европа. Настојувањето за целосно вклопување во соодветните средини доведува до тоа кај втората, а особено кај третата генерација македонски иселеници да дојде до напуштање на македонскиот јазик, односно до негово сведување на неколку основни зборови и изрази.

Почетокот на писменоста и на литературното творештво на македонски јазик е врзан со почетокот на писменоста на сите словенски народи. Првите словенски текстови, напишани / преведени од светите браќа Кирил и Методиј, во својата основа го имале народниот говор на македонските Словени од околината на Солун. Станува збор за старословенскиот јазик, кој потоа се развива во повеќе варијанти / редакции во зависност од средината (црковнословенски јазик). Писменоста и литературната дејност ја продолжиле (во македонска средина) св. Климент Охридски и св. Наум Охридски.

По Втората светска војна Република Македонија влегува во состав на ФНР / СФР Југославија и тогаш се создаваат услови барем во Вардарска Македонија да се воведат како службен македонскиот јазик. Едно од првите решенија на АСНОМ беше дека во Република Македонија се воведува македонскиот јазик и тоа не треба да се толкува како мешање на политиката во јазични прашања, туку како исправање на една вековна неправда што му била правена на македонскиот народ. Во својот *Водич низ словенските јазици*

(1951:243), Реџиналд де Бреј, делот посветен на македонскиот јазик го започнува на следниов начин: *По иронија на историјата, народот чии претходници им го дадоа на Словениите нивниот прв литературен јазик, последен успеа да постигне неговиот јазик да биде признај како одделен словенски јазик, различен од соседните: српскиот и бугарскиот.*

Во септември 1991 година, по разединувањето на СФР Југославија, Република Македонија прогласи независност врз основа на референдумот со прашањето: *Дали сѐе за суверена и за самостојна држава Македонија, со право да сѐапи во иден сојуз со суверените држави на Југославија?* Ова, дводелно прашање, го соедини и тие што сакаа независност и тие што беа приврзани кон Југославија, но едно малцинство (албанското) го бојкотираше референдумот и направи свој (за Илирида), а пратениците-Албанци не гласаа за новиот Устав на Република Македонија.

Како последица на воените дејства од 2001 година и под притисок на т.н. меѓународна заедница, дојде до потпишување на т.н. рамковен договор, до промена на Уставот на Република Македонија, до воведување втор службен јазик во оваа држава и тоа врз основа на еден процент (20%), а Република Македонија е единствената држава во светот во која може да биде службен македонскиот јазик. Од друга страна, привременото име на оваа држава: *Поранешна Југословенска Република Македонија* укажува на тоа дека т.н. меѓународна заедница сѐ уште нема јасна визија за оваа територија, која може да биде делена понатаму.

Различни автори проценуваат дека на македонски зборуваат околу два милиони зборувачи.

Дијалектната територија на македонскиот јазик денес се намалува поради внатрешното раселување на Македонците, во врска со несигурниот живот во определени краишта во Западна и во северозападна Македонија (се мисли на Република Македонија).

АЗБУКА

Македонската азбука е кирилица и содржи 31 буква. Според некои автори (Хорас Лант, Виктор Фридман), станува збор за приспособена српска кирилица со неколку букви карактеристични за македонските гласови.

Македонската азбука (со печатени букви) изгледа вака:

а А б Б в В г Г д Д е Е ж Ж з З с С
и И ј Ј к К л Л љ Љ м М н Н њ Њ о О п П
р Р с С т Т ќ Ќ у У ф Ф х Х ц Ц ч Ч џ Џ
ш Ш

Ракописната верзија на македонската азбука изгледа вака:

а А б Б в В г Г д Д е Е ж Ж з З с С
и И ј Ј к К л Л љ Љ м М н Н њ Њ о О п П
р Р с С т Т ќ Ќ у У ф Ф х Х ц Ц ч Ч џ Џ
ш Ш

САМОГЛАСКИ (ВОКАЛИ)

За македонскиот стандарден јазик се карактеристични пет самогласки (вокали), и тоа: **а, е, и, о, у**.

Тие се делат на неколку подгрупи:

- според движењето на јазикот: **предни (е, и), средно (а) и задни (о, у)**;
- според степенот на издигнување на јазикот: **високи (и, у), средни (е, о) и ниско (а)**;

- според положбата на усните: **заокружени (о, у) и незаокружени (е, и, а).**

Макар што е темниот глас или полуглас, односно **шва** (како што се нарекува во стручната литература) присутен во повеќе македонски дијалекти, тој не е вклучан во македонската азбука зашто е оценет како периферна појава. Таму каде што е неопходно, овој глас или полуглас се обележува со апостроф (').

Согласката (сонантот) **р** може да врши и слоготворна функција кога се наоѓа меѓу две согласки (*црква*), на границата меѓу префикс што завршува на самогласка и согласка (*по'рѝи*, од *'рѝи*, наспрема *ѝорѝи*) и на крајот од зборот во некои туѓи именки (*жанр*).

Согласката (сонантот) **л** исто така може да врши слоготворна функција во некои туѓи зборови како: *дубл*, *лејбл*, *мјузикл*, *семѝл*, *сѝекѝакл*, *ценѝлмен* и сл.

Неакцентираните самогласки (вокали) не се редуцираат.

ПРАВОПИС НА ВОКАЛИТЕ

Е: со *е* се пишуваат зборовите:

еден, *единаесет*, *занаеѝ*, *заем*, *заема*, *заемно*, *орев*, плурал: *ореви*, *ѝребаба*, *ѝредедо*, *ѝрева*, *цел*, *целина*, *цена*, *жеден*, *чейка*, *цеб*, *шеѝоѝи* и др.

А: со *а* се пишуваат зборовите:

а. *внаѝре*, *ѝради*, *ѝулаб*, *даб*, *длабок*, *заб*, *каде*, *некаде*, *никаде*, *секаде*, *се каѝе*, *каѝина*, *каѝѝ*, *каѝѝник*, *обрач*, *ѝаѝок*, *ѝаѝец*, *рака*, *ракав*, *нарача*, *раб*, *сабоѝа*, *сад*, *скаѝ*, *ѝаѝа*, *ѝаѝи*, *ѝаѝ*, *јаѝлен*, *јаѝица*, *јаѝула*, *јаѝса*, *јаѝрва* и др., како и: *зајак* - *зајаци*, *ѝајак* - *ѝајаци*, *бадник*, *лаѝа*, *лаже*, *лаѝица*, *маѝла*, *маска*, *снаѝа*, *ѝанок* - *ѝанка* и др.

б. *јаѝне*, *јаѝце*, *јаѝоѝка*, *јасен*, *ѝријаѝел*, *обичај*, *случај*, *чаѝа* и др.

в. во придавки: *бисѝар*, *добар*, *ѝѝар*, *модар*, *мудар*, *осѝар*, *храбар*, како и: *ѝеаѝар*, *бакар*, *меѝар*, *Александар*, *Пеѝар*.

г. во зборови од турски произлез: *кана*, *касмеѝ*, *саклеѝ*, *јаваѝлак*, *чорбаѝлак* и др.

О: со *о* се пишуваат зборовите:

бомба, *комиѝа*, *комисија*, *команда*, *лакоѝ*, *нокоѝ*, *веројаѝен*, *соѝруѝ*, *соѝруѝа*, *сосед*, *црковен*, *земјоделец* и др.

У: со у се пишуваат зборовите:

а. *ѓуска, ѓусѓ, желудник, круѓ, кука, окруѓ, мудар, оружје, оѓсуѓен, ѓисуѓен, ѓуѓка, суд, судија, сушносѓ, всушносѓ, кус, скуден, судбина, судбоносен, ѓруба, нуди* итн.

б. *дури, уѓѓе, ѓумѓа, ѓуку, осум, седум, сум* и др.

в. во прилози: *блиску, далеку, долу, колку, неколку, николку, олку, онолку, ѓолку, малку, мноѓу, вamu, онаму, ѓаму, инаку, ѓокму* и сл.

САМОГЛАСКИТЕ (ВОКАЛИТЕ) ВО НЕПОСРЕДЕН ДОПИР

а. Две еднакви самогласки во стандардниот јазик се пишуваат и се изговараат одделно:

сааѓ, снаа; чекааѓ, ѓаѓувааѓ, набљудувааѓ; чекаа, ѓаѓуваа, набљудуваа;

ѓее, се смее, ѓрее;

змиѓ, судиѓ; зоологија, координација;

вакуум и други.

б. Кога ќе се најде и зад некој вокал, тој се пишува и се изговара како *и*: *броѓ, сѓоѓ; моѓ, ѓвоѓ* и други.

в. Вокалот *е* зад други вокали се пишува и се изговара како *е*: *знае, ѓкае, ѓе, сѓе, чуе* и други.

СОГЛАСКИ (КОНСОНАНТИ)

Во македонскиот стандарден јазик има 26 согласки (консонанти), кои се делат на следниов начин:

- според местото на образувањето:

а. билабијални (б, п, м)

б. лабиодентални (в, ф)

в. дентални (д, т, з, с, ш, ц, л, н)

г. алвеоларни (љ, р)

д. алвеопалатални (ж, ш, ѓ, ч)

ѓ. палатални (ѓ, к, ј, ѓ)

е. веларни (г, к, х)

- според начинот на образувањето:

а. стоп-консонанти (б, п, д, т, г, к, г, к)

б. фрикативни (в, ф, з, с, ж, ш)

в. африкати (с, ц, џ, ч)

г. глајд (ј)

д. латерални (л, љ)

ѓ. назални (м, н, њ)

е. вибрантен (р)

ПРАВОПИС НА (КОН)СОНАНТИТЕ (СОГЛАСКИТЕ)

Ј

а. Во македонскиот стандарден јазик *ј* се пишува пред *и* само во суфиксот *-ји*: *божји, козји, кравји, рибји* и други. Исклучок: зад *ч* не се пишува *ј*: *волчи, овчи*.

б. Меѓу две согласки, ако е втората *и*, не се пишува *ј*: *случаи, снаи, брои, тивои, музеи, славеи, идеи, змии, парии, судии, чии* и други.

в. Пред *е* (или пред *а*) се пишува *ј* во следниве случаи:

- на почетокот на зборот во туѓи имиња: *Јена, Јесерсен, језуити*.
Во домашни зборови не се јавува *ј*: *евтин, еден, езеро, елен, Евреин, Елена* и др.

- меѓу последните две самогласки, ако се јавуваат три: *йееја, се смееја, доајен, фоаје*;

- зад согласка во суфикот *-је* и во збирномножинската наставка *-је*: *здравје, лозје, нивје*.

г. Во средината на зборот, меѓу самогласки не се пишува *ј*: *знае, чаеви, мое, кое, чуе, врие, ние, жнее, йее* и други.

д. *Ј* не се пишува во именските образувања на *-ец*: *Индиец, Гвинеец* и сл., за разлика од формите за женски род, како и од множинските форми: *Индијка, Индијци; Гвинејка, Гвинејци*.

ѓ. Меѓу самогласките *и* и *а* редовно се пишува *ј*: *синијат, расиурија, нијачка, змија, ракија, материја, Марија, Македонија* и др. Не се пишува *ј* во случаи кога се поврзува префикс со основен збор: *антиамерикански, иако, полиандрија, триаголник*.

е. Меѓу самогласките *о* и *а* обично се пишува *ј*: *боја, моја, некоја, бројам, бројат, Зоја, Бојан* и други. Кај туѓите именки на *-о* во множинската форма не се пишува *ј*: *решоа, сакоа*.

ж. Меѓу самогласките *у* и *а* се пишува *ј*: *йрујам, йрујат, йрујач, йрујачка; чујам, чујат и др*.

з. Меѓу самогласките *е* и *а* се пишува *ј*:

- во туѓи зборови: *алеја, ејојеја, идеја, ономајојеја, ѿурнеја*;

- во туѓи географски имиња: *Гвинеја, Јудеја*;

- во изведени именки на *-ач* и *-ачка*: *јејач, јејачка*, како и кај придавките: *јејачки*. Исклучоци: *греам, извейреан, владеам, носеа, дефилеа, смеа, неа, веалка, зреалка* и сл.

с. Меѓу две *а* се пишува *ј*: *раја, Трајан, бајачка, се ѿокаја* и сл. Исклучоци: *се каам, се каај, оваа, онаа, ѿаа*.

и. Во вокативните форми од именките и имињата што завршуваат на *-ија* се пишува *ј*: *змијо, Македонијо*. Исклучоци: *биологија, емоционален, сјудио, сјадион*.

ј. Не се пишува *ј* пред наставките: *-ски, -сјиво, сјивен*: *армиски, исјориски, убисјиво, убисјивен*.

Љ

И покрај тоа што се нагласува во учебниците и во правописите дека македонскиот глас што му одговара на буквениот знак *љ* се разликува од артикулацијата во српскиот и во хрватскиот јазик, скоро сите Македонци го изговараат овој глас на ист начин како во споменатите јазици.

А. Буквениот знак *љ* се пишува само пред самогласките *а, о, у*, пред согласка и на крајот на зборот.

1. пред *у*: *љуби, љубезен, љубов, љубомора, љубојниен, Љубица, Љубен, Љубојно; виљушка* и други;

2. пред други самогласки: *Каља, рубља, Иљо* и други;

3. пред согласка: *фелјон* и сл.

4. на крајот на зборот: *биљбиљ, дејал, ѿељ*.

Б. Кога завршува именката на *љ*, во множинската форма на *-и*, не се пишува *љ*: *дејал - дејали*.

В. *Љ* не се пишува ни пред вокалот *е*: *дејален*.

Г. Во согласност со затврднувањето на меките консонанти во македонскиот јазик, се јавува тврдо *л* во повеќе зборови: *луѓе, лулка, луи, луј, чешилар, фрла, недела, селанец, грклан, колку, ѿолку, крал, ѿријател, родител, сол, чешел* и други.

Д. Пред самогласките *е, и* не се пишува *љ*: *леб, лејо, млеко, ѿоле, ливада, лице* и сл.

Ѓ. Не се пишува *љ* и пред *ј*: *релјеф, илјада, лилјак, Велјан, Билјана, фотелја, бајалјон, медалјон, ѿавилјон* итн.

Њ

Консонантот *њ*, за кој може да се каже дека не бил карактеристичен за македонскиот јазик во минатото, се изговара и се пишува во следниве случаи:

а. *дење, коњ - коњи, љењушка.*

б. во завршоците: *-ња, -њар: бања - бањи, диња - дињи, дуња - дуњи, свиња - свињи; свињар и др.*, а се допуштаат и формите: *свински, свинче, свинишина.*

в. за образување глаголски именки, чија наставка е *-ње*: *берење, варење, движење, јадење, носење и др.*

г. во формите за збирна множина кај именките што завршуваат на *-н*: *камен - камење, камења; корен - корење, корења; ѓламен - ѓламење, ѓламења; ѓрн - ѓрње, ѓрња; ѓланина - ѓланиње и др.*

д. наставката за множина кај некои именки од среден род: *време - времиња; име - имиња; куче - кучиња; ѓиле - ѓилиња; ѓрасе - ѓрасиња; ѓшеле - ѓшелиња и др.*

В

Во стандардниот јазик *в* се изговара и се пишува во следниве случаи:

а. *ѓлава, девојка, ѓавол, живоѓ, невесѓа, човек, ѓовор, ѓредѓговор, ѓосѓави, ѓрави, исѓрави, најѓрави, ковач, основа, ѓовар и др.*

б. во множинските наставки *-ови, -еви*: *ѓрадови, кумови, ножеви, броеви и сл.*

в. во членските форми на *-ва, -во, -ве*: *женава, деѓево, луѓево, куѓиве.*

г. во формите на придавките на *-в*: *ѓрав - ѓрава, ѓраво, ѓрави; крвав - крвава, крраво, кррави; Николов - Николова, Николово, Николови и сл*

д. на почетокот на зборот пред консонантите *ѓ, ѓи, ч, л, н*: *вдовеѓ, вѓор, вѓера, влезе, внаѓре, внук и др.*

Ф

Во стандардниот јазик овој консонант се изговара и се пишува во следниве случаи:

а. место некогашната група *хв*: *фали, ѓофали, ѓофалба, фаѓи, зафаѓи, фрла, најфрли и др.*

б. во заемки: *кафе, кафеѓ, софра, фес, филѓан, фуѓна, фусѓан, ѓрофил, фаѓи, фаѓиор, фар, фасада, фиѓура и др.*

S

Овој консонант се изговара и се пишува во следниве случаи:

а. *сид, засида, сидар, сиден - сидна, сидно, сидни; сийче, одсив, ипросирка* и сл.

б. поврзан со *в, р, н*: *свезда, свездичка, свер, сверски, свертїво, свон, насре, јанса* и др.

Ц

Овој консонант се јавува во следниве зборови:

а. место *ж*: *вџаши, џаџор, џџан* и др.

б. во суфиксите *-џија, -џика, -џилница*: *бозаџија, бозаџика, бозаџилница*.

в. во зборови од туѓ произлез: *џамија, оџа, џеб, џелаї, џем, џемїер, џенїлмен, џин* и др.

Ќ, Ѓ

Консонантот *ќ* се изговара и се пишува во следниве зборови и збороформи:

а. *веќе, иовеќе, вреќа, домаќин, куќа, бескуќник, леќа, моќ, нејќе, ноќ, ноќе, иолноќ, илеќи, среќен, ќерка, цвеќе* и др.

б. во партикулата *ќе* и во наставката за вербален адverb (глаголски прилог): *-јќи: чиијајќи, иишувајќи, седејќи*.

в. во изведените глаголи од глаголска основа што завршува на *-иї*: *илаїи - илаќа; ираїи - ираќа, фаїи - фаќа* и др.

Консонантот *ѓ* се изговара и се пишува во следниве зборови:

а. *веѓа - веѓи, лаѓа - лаѓи, меѓа - меѓи, 'рѓа, иуѓ - иуѓа, иуѓо, иуѓи; иуѓоземјанин* и др.

б. во множинската форма од *човек* - *луѓе*.

в. во изведените глаголи од глаголска основа што завршува на *-д*: *дојде - доаѓа, зајде - заоѓа, иоѓоди - иоѓаѓа, роди - раѓа* и сл.

И *ќ* и *ѓ* се јавуваат во заемки од турскиот и од грчкиот јазик:

ќар, коїќек, кофїе, сїанаќ, кебаї, кебе, ќелија, ќерамида, ќеф, шеќер; џавол, џон, џубре, џеврек, џезве, џердан, калуѓер и др.

Х

а. Овој консонант се употребува, главно, во зборови од туѓ произлез, како и во туѓи лични и географски имиња:

хала, ханџар, хаос, хармонија, харџија, хемија, хендикей, хибрид, хиџиена, химна, хонорар, хор, хоризонџи, хоџе.л, хунџа, алкохол, архив, бронхиџис, еџзархија, монарх, џирахеја и сл. Хајне, Хаџ, Хамбурџ, Хавана, Казахџан, Минхен и др.

б. Тој се употребува и во извесен број зборови од словенски произлез:

воздух, восхийџи, доход, џоход, џриход, дух, слух, џиџх, усџех, храбар, храна, храни и др.

в. Со х се изговараат и се пишуваат зборовите: херој, храм, хриџијанин, Хриџос.

АСИМИЛАЦИЈА (ЕДНАЧЕЊЕ) ПО ЗВУЧНОСТ

Постојат повеќе поделби на согласките, а во оваа граматика ја наведуваме поделбата на звучни (фонични) и беззвучни (афонични). Звучните и беззвучните консонанти се јавуваат во двојки, со тоа што без звучно соодветство останува согласката х.

Звучни (фонични)согласки во македонскиот јазик се: **б, в, џ, д, џ, ж, з, с, ц.**

Беззвучни (афонични) се: **п, ф, к, џи, к, ш, с, ц, ч, х.**

Покрај овие, остануваат такви консонанти што не влегуваат во вакви опозиции, а тоа се сонантите: **р, л, љ, м, н, њ, ј.**

На крајот на зборот звучните консонанти се обеззвучуваат. На пример *џрад* се изговара како *џраџи*, но тоа не се бележи.

Од друга страна, звучните и беззвучните согласки, кога ќе се најдат во непосреден допир, се едначат по звучност (фоничност). Едначењето се врши според втората согласка, па звучните согласки преминуваат во беззвучни (почесто), а беззвучните -- во звучни (поретко).

Еве неколку примери:

б преминува во џ во следниве случаи: *баба* - *баџски*; *врабец* - *враџче*; *даб* - *даџче*; *Љубе* - *Љуџчо*, *Љуџка*; *роб* - *роџски*, *роџсџиво*; *риба* - *риџче*, *риџка* итн.

џ преминува во к: *бреџ* - *брекче*; *роџ* - *рокче*;

д преминува во џ: војвода - војвоџка; џрад - џраџче; рид - риџче; ред - реџче; редок - реџка, реџко, реџки; сладок - слаџка, слаџко, слаџки; Нада - Наџка; Рада - Раџка;

ж преминува во ш: бележи - белешка; еж - ешко; жежок - жешка, жешко, жешки; маж - машки;

з преминува во с: близок - блиска, блиско, блиски; низок- ниска, ниско, ниски;

џ преминува во д: свай - свадба;

к преминува во ѓ: Велик ден - Велиѓден;

с преминува во з: ѓосџин - ѓозба.

Кога се додава префикс (претставка) на некој збор, редовно се бележи едначењето по звучност:

зад- -- зайскрие, зайкулисен;

над- -- најџис, најџевар;

од- -- оџказ, оџлаџа, оџор, оџсеѓа, оџсек, оџсџаџка, оџсусџво, оџџука, оџџеџа;

џод- -- џоџис, џоџвесџ, џоџсеџник, џоџшексџ, џоџсџил;

џред- -- џреџладне, џреџседаџел, џреџсџава, џреџходно, џреџчувсџво;

без- -- бескамаџен, бескуќник;

воз- -- воџџа, воџание, вохџиџ;

из- -- исказ, исклучок, искаже, исџера, исход;

раз- -- расџис, расџоложение, расџусџ, расход, расцветџ, расчекор.

Согласката з се обезвучува и пред џ и ч во префиксираните зборови:

5. Не се едначи *ѝ* во сложени зборови: *ѝеѝгодишен*, *десеѝгодишен*, *ѝеѝдневен*.

6. Едначењето по звучност не се одбележува и во некои туѓи географски и лични имиња: *Вашингѝон*, *Мусорѝски*, *Ренѝген*, *Хабсбурѝовци* и др.

7. Како што беше кажано, во допир со сонантите не се врши едначење по звучност: *милослив*, *мирислив* итн.

УПРОСТУВАЊЕ НА ГРУПИ ОД СОГЛАСКИ

Во допир на префикс или суфикс со основен збор, како и во допир на именка со член, може да се случи да дојдат во допир две исти согласки, па се пишува само една согласка:

а. во префиксирани зборови: *бесѝрасѝен* (не: бесстрастен), *исели* (не: иссели), *исѝѝни* (не: исситни);

б. во суфиксни образувања: *руски* (не: русски), *каменен*, *камена*, *камено*, *камени* (не: каменна, каменно, каменни);

в. со членувани форми кај именките на *-сѝ*: *болесѝ* -- *болесѝа* (не: болестта), *радосѝ* -- *радосѝа* (не: радостта), како и во членуваната форма на бројот *шесѝ* -- *шесѝе* (не: шестте).

УДВОЕНИ СОГЛАСКИ

Поради потцртаната граница меѓу деловите на зборовите, или поради потребата да се разликуваат значењата на зборовите, не дошло до губење на согласките и се пишуваат удвоени согласки.

а. Удвоено се пишуваат согласките *з*, *с* во префиксирани зборови со *без-*, *из-*, *раз-*:

беззашѝѝѝен, *беззаконие*, *иззакачи*, *раззелени*; *бессилен*, *бессовесен*, *бессоница*, *обессилен*.

Исклучоци: *безвучен*, *безначаен*, *безлобен*; *бесмрѝен*, *бесмислен*.

б. Согласките *д*, *ѝ* се пишуваат удвоено со префиксите: *од-*, *над-*, *ѝод-*:

оддалеку, отделение, оддесно, наддава, поддржи; ойїїтому, ойїїтогани, ойїїтєксїй, ойїїїник, ойїїїточка, найїїїрча.

в. Удвоено *ӣи* се пишува кај членуваните именки од женски род што завршуваат на *-ӣи*, како и во членуваните форми на простите броеви и на редните бројни придавки што завршуваат на *-ӣи*:

йролей -- йролейїїа; йей -- йейїїїе, йейїїїи; девей -- девейїїїе, девейїїїоїт.

Исключок: *шесѿ* -- *шесѿе, шесѿи, шесѿа, шесѿо*.

г. Дропките се пишуваат со две \bar{y} , за разлика од приближните бројни именки, на пример: $\bar{y}e\bar{y}\bar{y}\bar{y}ina$ наспрема $\bar{y}e\bar{y}ina$ (околу $\bar{y}e\bar{y}$); $\bar{y}riese\bar{y}\bar{y}ina$ наспрема $\bar{y}riese\bar{y}ina$ (околу $\bar{y}riese\bar{y}$).

д. Удвоено *j* се пишува во суперлативната форма од придавките и од именките што почнуваат со *j*:

најјак, најјасен, најјужен; најјунак.

ѓ. Се пишува *м* удвоено во бројните форми за лица: *седуммина*, *осуммина*.

ИСПУШТАЊЕ НА СОГЛАСКИ

а. Сogласката *ӣ* се испушта во следниве групи:

- стј -- сј: *листі* -- *лисје*;

- стн -- сн: *радосї* -- *радосен, радосна, радосно, радосни; ѡкосен, свесен, извесен*. Исклучоци: *усїен, усна, усно; месїен, месна, месно, месни* и др.

-ШТН -- иж: училишнйе - училишнйен, училишина, училишино, училишини.

б. Согласката *ī* се изговара и се пишува:

- пред согласките *ц*, *ч* во зборови од типот: *џраи̋и̋че*, *џаи̋и̋че*, *џи̋и̋и̋це*;

- во именки што означуваат женски лица: *студенѝка*, *ориенѝалисѝка*, *солисѝка*, *сѝорѝисѝка*.

- Отстапување има и кај временските прилози, кои се акцентираат на вториот слог од крајот: *годи́нава, зима́ва, леи́ово* за да се разликуваат од членуваните именки: *годи́нава, зи́мава, леи́ово*.

- Одделни имиња на месеците бележат отстапувања од третосложното акцентирање, со тоа што имаат акцент на вториот слог од крајот, и тоа: *јануа́ри, февруа́ри, септѝ́ември, октѝ́омври, но́ември, деке́мври*.

- Некои сложенки имаат акцент на вториот слог од крајот: *високо̀гра́дба, ју̀жои́сийок, наредбода́вец, ѝолусѝ́нка, ѝолусѝ́тира, ѝроѝивна́пад, ѝроѝивбо́йров, североза́пад, хрисѝи́ољубив*.

Некои од туѓите зборови во македонскиот јазик имаат акцент што отстапува од третосложното акцентирање, и тоа:

- со акцент на првиот слог од крајот:

Именки:

а. археоло́џ, асѝроло́џ, геоло́џ, кадрили́оџ, сѝомаѝоло́џ, ѝтехноло́џ;

б. аѝаи́е, ѝроѝежѝ́е, си́жѝе, ексѝозѝ́е, доси́е, коминики́е, дефилѝ́е, резими́е, реноме́, куѝи́е, ѝири́е;

в. идеа́л, крисѝи́ал, маѝи́ерија́л, минера́л, ѝерсона́л, си́гна́л, ѝтрибуна́л, фесѝи́ива́л;

џ. ани́они́м, ѝсевдонѝ́м, ѝиоѝони́м, хидрони́м;

д. амандма́н, анџа́жма́н, веѝи́ера́н, луѝи́ера́н, океа́н;

џ. авио́н, басѝи́ио́н, милио́н, регио́н, сѝадио́н;

е. инвени́а́р; секреѝи́а́р,

ж. волонѝи́ер, вулканизе́р, милијарде́р, рекорде́р, романси́ер, симѝаѝи́изе́р, фани́иазе́р, фасаде́р, функцио́нер, хазарде́р;

з. авѝи́окраѝи́, бирокраѝи́, докѝи́ораѝи́, лиѝи́ераѝи́, рефераѝи́;

с. авѝи́ориѝи́еѝи́, елекѝи́риѝи́еѝи́, мени́алиѝи́еѝи́, наѝи́алиѝи́еѝи́, суверениѝи́еѝи́;

и. демонсѝи́раѝи́и́, емиџраѝи́и́, имиџраѝи́и́, ѝроектијаѝи́и́;

ј. ексѝи́онѝи́и́, инсѝи́румѝи́и́, оѝи́онѝи́и́, рефераѝи́и́, ексѝи́еримѝи́и́;

к. аѝи́еѝи́, велосѝи́едѝи́и́, кубѝи́и́, ориѝи́и́аѝи́и́, снаѝи́ерѝи́и́, сѝи́ориѝи́и́и́, сѝи́и́ендѝи́и́и́, сѝи́рукѝи́ураѝи́и́и́;

л. какаду́, инѝи́ервѝу́

љ. библиоџра́ф, комедиоџра́ф, лексикоџра́ф;

ц. ѓимназија́лец, инџелекџуа́лец, комуна́лец, кримина́лец;
ч. веѓеџарија́нец.

Глаголи:

Сите глаголи што завршуваат на *-ира* или на *-изира* имаат акцент на вториот слог од крајот, на пример:

ајсорби́ра, бомбарди́ра, ликвидира́, моџивира́, џаузира́, сџијенди́ра, аџомизира́, деценџирализира́, механизира́, криџизира́, џеореџизира́ и многу други.

Придавки:

*а. буржоа́ски;
б. инвали́дски;
в. архиере́јски, еџикуре́јски, фарисе́јски;
ѓ. адмирал́ски, ориеџијал́ски, фесџивал́ски;
д. веѓеџарија́нски, ѓреѓорија́нски;
ѓ. веџера́нски, џуриџија́нски;
е. виџама́јнски, дисџијли́нски, маѓаџи́нски;
ж. бариџо́нски, џелефо́нски;
з. веџерина́рски, семина́рски, февруа́рски;
с. криџизе́рски, џремие́рски, симџаџизе́рски;
и. инжење́рски, џензионе́рски, фракционе́рски;
ј. адвока́џски, авџиома́џски, инџерна́џски;
к. дилеџија́нџски, команда́нџски, сџажа́нџски;
л. асисџене́џски, дисиде́нџски, џродуце́нџски;
љ. али́ернаџи́вен, дефанзџи́вен, оџераџи́вен, џерсџекџи́вен, суѓесџи́вен;
м. амбиџио́зен, вирџиуо́зен, ѓраџио́зен, небуло́зен;
н. официја́лен, суџсџијаниџа́лен, џериџијорија́лен;
њ. дијаџона́лен, инџеѓра́лен, наџиона́лен, сенџиименџија́лен;
о. акџуе́лен, џарале́лен;
џ. џоџула́рен, џиџула́рен;
р. аѓреѓа́џен, резулџија́џен;
с. домина́нџен, фраџија́нџен;
џи. моме́нџен, лаџе́нџен.*

Секое приспособување кон македонскиот акцентен систем на туѓите зборови треба да се прифати и да се поздрават. Извесен број зборови имаат двоен акцент, како знак за приспособување кон македонскиот акцентен систем: *ва́џон, е́кра́н, е́ксџери́џи, е́лџи́са, не́рви́ра,*

волк), туку како поими што ги мислиме предметено (ден, жал, мисла, шрчање).

Именките ги делиме на **сопствени** и **општи**. За сопствените именки е подобро да се употреби терминот **имиња** затоа што, по правило, се јавуваат само со една форма.

Сопствени имиња

Сопствените имиња ги делиме на:

- имиња на лица (антропоними),
- имиња на географски објекти (топоними),
- имиња на празници и датуми (темпорални имиња)

Имињата на лица или антропонимите служат за определување на лицето за кое се зборува, но и за негово повикување. Во зависност од ситуацијата, можеме да го употребиме: личното или галовното име (*Блажоја, Баже, Блаже; Билјана, Биле, Биби*), прекарот (*Мече, Пийеркаџа, Лимонијазе*), името и презимето (*Катерина Тошева, Марија Павловска, Ристо Пејровски, Трајко Панов*), како и името на професијата што ја врши (*професорот Марков, актерката Велјановска*).

Наведуваме избор од женските лични и галовни имиња:

Александра (Сашка, Сандра), Ана (Ане, Анушка, Анчи, Ани), Анеџа, Аниџа (Ане, Ани), Аниџона (Гона), Афродитџа (Диџа), Билјана (Биби, Биле, Бибуш, Бибе, Биба), Блаџа, Блаџица, Блажоја (Баже), Блажородна (Родне), Валентиџа (Тина, Вале), Васка (Васе), Вера (Верче, Веки), Веселинка, Весна (Весна, Весне), Викторија, Виолетиџа, Вирџинија (Вики), Габриела (Габи), Гордана (Горде, Гоки, Гоџа), Даниела (Дани, Дени, Даки), Дафина (Дафе), Дијана (Дани, Ане), Драџица (Даџ), Душанка (Дуле, Душка), Елена (Ленче, Ели, Еџе), Елизабетиџа (Беџи), Емилија (Ема, Еми), Жаклина (Џеки, Жаки), Заџорка (Заџа), Зора (Зорка, Зоре, Зоки), Ивана (Ива, Ивка), Ирена (Ена), Јадранка (Јадре), Јулија (Јуле, Јуџи), Калина (Лине), Катерина (Катџе, Кеџи, Кеџи, Кеџин), Костиадинка (Динка), Лидија (Лиде), Лилјана (Лиле), Љубица (Љуба, Љуџка, Буба), Маџдалена (Маџде), Маја (Маче, Мајче), Марија (Маре, Мери, Марушка, Маџа), Милка (Мими), Мирјана (Мира, Мими), Нада (Наџка, Наде), Наџиџа (Наџе, Наџка), Олџа (Оле), Свеџлана (Свеџле, Џеџе), Славица (Џаџи), Снежана (Снеже, Жане), Соџа, Софија (Софи, Софче), Сузана (Сузе), Таџијана (Таџа), Џвеџанка (Џеџе, Џеџа) и други.

Избор на машки лични и галовни имиња:

Александар (Ацо, Саио, Цале), Ангел (Ане), Блажоја (Баже, Блаже, Бац), Борис (Борче), Васил (Васе), Владимир (Влајко), Горан (Гоки), Гоце, Димитар (Диме, Димко), Душко (Дуле, Дуки), Ѓорѓи, Ефим, Жарко (Жаре), Живко (Жико, Живе), Зоран (Зоки), Иван (Ванчо), Илија (Илчо, Иле), Јован (Ванчо, Ване, Јове), Кирил (Кире, Киро, Кирчо), Косија (Коки), Кристијан, Крсто (Крис), Љујчо (Бубе, Љубе), Марјан (Мане, Мац, Манчо), Миле (Мики), Михајло (Мијалчо), Никола (Коки, Коле), Пејтар (Перо), Ристо (Ристе), Роберт, Симеон (Симе), Стојан (Столе, Цоки, Цоле), Тихомир (Тихо), Томислав (Томи), Трајко (Тале, Тац) и други.

Според една анкета организирана во 1995 година во рамките на проектот *Македонскиот јазик од 1945 до 1995 година*, најубави или најпопуларни женски лични имиња се: Марија, Елена, Ана, Билјана, Александра, Ивана, Фросина, Кајерина, Весна, Гордана, а од машките: Александар, Филип, Никола, Стефан, Марјин, Иван, Зоран, Бојан, Димитар, Марко.

Според македонските закони, нема никакви ограничувања во поглед на изборот на личното име, па се случува како лично да биде дадено и галовно име, а напливот на странски лични имиња напредува со изненадувачко темпо (*Елизабета, Жаклина, Роберт* и сл.). Обид да се стави ред во давањето лични имиња прави Македонската православна црква, која објавува во своите календари списоци од прифатливи лични имиња.

Географските имиња или топонимите се однесуваат на имињата на градовите, на селата, на реките, на планините итн.

Во Република Македонија има околу триесет градови, и тоа: Берово, Битола, Валандово, Велес, Винаца, Гевгелија, Гостивар, Дебар, Делчево, Демир Хисар, Кавадарци, Кичево, Кочани, Крајово, Крива Паланка, Крушево, Куманово, Неѓошино, Охрид, Пехчево, Прилеп, Пробиштип, Радовиш, Ресен, Свети Николе, Скопје, Струга, Струмица, Тетово, Штип.

Избор од имињата на селата во Република Македонија: Амзабегово, Асамати, Банско, Бач, Башино Село, Белчишти, Будинарци, Бучим, Василево, Вевчани, Вељуса, Градско, Долнени, Дражево, Жван, Зелениково, Зрновци, Иванковци, Јанковец, Јосифово, Канатларци, Карбинци, Кучевишти, Лескоец, Лозово, Љубојно, Марена, Мешевшти, Муртино, Неѓорци, Новаци, Ораец,

Пејѝралинци, Пејѝровец, Сливово, Смилево, Сѝење, Теарце, Требенишѝа, Удово, Чаѝка, Чеѝиново, Шеѝиово и други.

Реки: *Бреѝалница, Вардар, Пчиња, Црна Река, Црни Дрим* и други. Езера: *Охридско, Пресѝанско, Дојранско*. Планини: *Баба, Беласица, Биѝла, Галичица, Дешаѝ, Кожуф, Кораб, Шар Планина* и други.

Имињата на празниците (датумите) или со општо име **временските (темпорални) имиња** се разнородна група и вклучуваат:

- имиња на празници: *Божик, Велиѝден, Нова ѝодина, Илinden (Вѝјори авѝусѝ), Осми сѝѝември, Први мај, Единаесѝѝѝ окѝѝомври* и други.

- датумите: *26 јули 1963, 18 јануари 1971* итн. Датумот е име на временски отсек.

Општи именки

Општите именки се делат на **конкретни** (*молив, ѝеѝелник, чораѝ*) и **апстрактни** (*добрина, злоба, ѝочѝѝ*).

Конкретните, пак, се делат на **избројливи** (*книѝа, две книѝи, ѝовеќе книѝи; ладилник, неколку ладилници*) и **неизбројливи**, а **неизбројливите** се делат понатаму на **збирни** (*селансѝѝво, учѝѝелсѝѝво*) и **материјални** (*вино, железо, шеќер*).

Општите именки се одликуваат, во најголем број случаи (во македонскиот јазик) со: **род, број и определеност**.

Во македонскиот јазик може само да се одбележат остатоци од падежни форми кај именките, вклучувајќи ги и личните имиња:

- *човек, (на) човека, (за повикување) човеку!*
- *ѝаѝѝко, (до) ѝаѝѝка, ѝаѝѝко!*
- *Велко, (со) Велка, Велко!*
- *Блаже, (ѝо видов) Блажеѝа, Блаже!*
- *Госѝода, (до) Госѝода, Госѝоди / Госѝоде!*

Како што се гледа, остатоци од падежни форми се задржале кај именките и личните имиња од машки род. Овие форми се во фаза на губење.

Кај општите именки и кај личните имиња од женски род формата за повикување полека се напушта затоа што се употребува само кога имаме негативен однос кон лицето. Еве неколку примери:

- *џејџка, џејџке/ џејџко!*
- *Билјана! Билјано!*
- *Најџааа! Најџаао!*

Родот кај именките

Во најголем број случаи, општите именки од машки род завршуваат на согласка, оние од женски род завршуваат на *-а*, а општите именки од среден род завршуваат на *-о* и на *-е*. Овде станува збор за македонските општи именки.

Како и во други јазици, се прави разлика меѓу **граматичкиот** и **природниот род**.

Именки што се однесуваат на лица

Природниот род се однесува на живите суштества и тука ги вклучуваме луѓето и животните. Кај нив се јавува разлика во поглед на полот и полот е оној што решава за тоа во кој род ќе биде вклучена една општа именка. Од ова може да се заклучи дека природниот род е посилен од граматичкиот. Разликата можеме да ја илустрираме со тројката: *човек, маж, жена*. *Мажитџе* и *жениџе* спаѓаат во општото множество *луѓе* (множина од *човек*).

Општите именки од машки род што се однесуваат на лица од машки пол завршуваат на:

- согласка: роднински имиња (*брајџучед, внук, девер, зејџ, свекор, џејџин, син*); именки што се однесуваат на граѓани на некоја држава или на некоја област, како и жители на градови или на села (*Авсџриец, Анџличанец, Германец, Грк, Евреин, Евройеец, Ејџиојја-нец, Канаџанец, Кубанец, Македонец, Мариовец, Полјак, Русин, Словак, Тиквешанец, Турчин, Француз / Французин, Хрвајџ, Чех, Чилеанец; биџполчанец, вевчанец, џаличанец, џевџеличанец, кичевец / кичевчанец, кумановец / кумановчанец, новоселец, џејџовец / џејџовчанец*); вршители на дејства (*ајџекар, банкар, библиоџекар, блаџајник, џрадежник, возач, џојџвач, дојџсник, ловец, наџавник, џисајџел, џошџар, џродавач, џреведувач, џчелар, свирач, слајџкар, снимајџел, умејџник*); актуелни вршители на дејства во дадена ситуација (*џласач,*

ѓледач, куѝувач, минувач, слушайѝел); носители на особини (аминувач, ѓолѝар, ѓрабливец, конзервайѝивец, љубиѝел, маченик, никаквец, обожавайѝел, ѝодбуцнувач, скиѝач). Овде спаѓаат и сложените именки што означуваат лица: ѝрвоборец, ѝравоверец, родољубец, самољубец, самофалец, славољубец, сѝихоѝворец, ѝуѓоземец / ѝуѓоземјанин, човекољубец, ѝиѝиѝоносец и други.

Туѓите именки што означуваат лица се наведени во одделот за акцентот: ѝроектѝаниѝ, асисѝениѝ, дириѓениѝ, реѝорѝер, илусѝраѝор, конзервайѝор, комѝозиѝор; фудбалер, ѝенисер, кошаркар, хокеар и други.

- **-а** (со проширувања): владика, муѝиѝерија, слуѓа, судија. Одделно го споменуваме роднинското име **шур**а.

- **-ѝија/-чија**: носители на занимања (некои се веќе застарени): авѝобусѝија, алвација, бардакѝија, баскеѝѝија, бифеѝија, бојација, бурекѝија, дуќаниѝа, ѓеврекѝија, кирација, леблебиѝија, ѝајѝионѝија, сааѝѝија, кебайѝија и други; носители на особини: аферѝија, бадијалѝија, вересиѝија, врсаѝија, ѓолемѝија, далаверѝија, дубарѝија, карѝиација, рушвеѝѝија, сеирѝија, скаѝија, сѝанѝија, финѝиација, чорбаѝија, ѝеваѝија и други; партиски и други карактеристики: дуѝиѝија, референдумѝија и сл.

- **-о**: роднински имиња: **дедо**, **вујко**, **сѝрико**, **ѝаѝѝо**, **чичко** и други, како и именки што означуваат лица од машки пол, а кон кои се изразува негативен однос: **брборко**, **влечко**, **ѓлуѝчо**, **душкало**, **забло**, **зјаѝало**, **лажло**, **мрзло**, **слейчо** и други. Од туѓите именки што означуваат лица од машки пол ги споменуваме: **жиѓоло** и **макро**.

- **-е**: **вујче**, **маже**, **ѝаѝѝе** и други, а од туѓите: **аѝѝаше**, **ѝроѝѝеже**. Именките **аѝѝаше** и **ѝроѝѝеже**, можат да се однесуваат и на лице од машки и на лице од женски пол, па може да се каже: **наѝиоѝѝ** / **наѝаѝѝа аѝѝаше**.

- **-и**: **денди**, **кули**.

- **-у**: **ѓуру**. Именката **ѓуру** може да се однесува и на лице од машки и на лице од женски пол, па може да се каже: **неѓовиоѝѝ** / **неѓоваѝѝа ѓуру**.

Општите именки од женски род што се однесуваат на лица од женски пол завршуваат на:

- **-а** (со проширувања): **баба**, **браѝучеѝка**, **близначка**, **внука**, **золва**, **јаѝѝрва**, **кума**, **мајка**, **сваќа**, **свекрва**, **сесѝѝра**, **снаа**, **соѝруѓа**, **сѝѝрина**, **ѝеѝѝка**, **ќерка**, **шурнеа**; **Авсѝѝрија**, **Анѓличанка**, **Германка**, **Гркинка**, **Еврејка**, **Евроѝејка**, **Еѝиоѝјанка**, **Канаѓанка**, **Кубанка**, **Македонка**, **Мариовка**, **Полјачка**, **Русинка**, **Словакија** / **Словачка**, **Тиквешанка**, **Турчинка**, **Французинка**, **Хрваѝка**, **Чехинка**, **Чилеанка**; **биѝѝолчанка**, **вевчанка**, **ѓаличанка**, **ѓевѓеличанка**, **кичевчанка**,

кумановчанка, новоселка, џеџовчанка; библиџекарка, блаџајничка, џосџоџа, џрабливка, заробеничка, калуџерка, лекарка, муџџерика, насџавничка, џејачка, џродавачка, слуџинка, сџариџа, судиџка, учиџелка, шеџиџа и други. Именката *роднина* може да се однесува и на лица од машки и на лица од женски пол: *еден мој роднина* и *една моја роднина*. Именките *сџранка*, *индивидуа*, *џерсона* можат да се однесуваат и на лица од машки и на лица од женски пол, но го задржуваат грамаџичкиот род, па во секој случај ќе се каже: *една моја сџранка*, *џрекарсна индивидуа*, *несакана џерсона*.

- и: *леди*.

Кај општите именки од **среден род што означуваат лица** може да дојде до судир меѓу грамаџичкиот и природниот род, на пример: *бебе*, *девојче*, *деде*, *деденце*, *дејџе*, *момче*, *џаџенце* и други. За именките: *деде*, *деденце*, *џаџенце* не би требало да има колебања во поглед на полот; кај именката *бебе* можеби ќе се јави несигурност во поглед на полот, како и кај именката *дејџе*, а именките *девојче* и *момче* се сосем јасни, така што можеме да кажеме: *Срејџнав едно момче*. *Тоа/Тој ме џоздрави*.

Општите именки што се однесуваат на животни и на птици разликуваат род во случаите кога станува збор за потреба од разликување: *вол* - *крава* - *џеле*; *овен* - *овца* - *јаџне*; *мачор* - *мачка* - *маче*; *мечок* - *мечка* - *мече*; *џејџел* - *кокошка* - *џиле*; *орел* - *орлица* - *орле* и други. Сепак, има случаи кога се обопштува една форма за означување на целото множество, на пример: *овца*, *мачка*, *мечка* и сл. За животни и за птици што не се обични за нашава средина се јавува по една форма: *џну*, *џорила*, *ему*, *зебу*, *марабу*, *џони*, *џимџанзо*, *какаду*, *колибри*, *мунџо*, *фламинџо* и др.

Родот кај општите именки што не означуваат живи суштества

Кај општите именки што не означуваат лица превладува грамаџичкиот род, односно, како што одбележува Блаже Конески, кај нив родот се јавува како обичен грамаџички белег.

Општите именки од машки род завршуваат, по правило, на согласка и често немаат суфикс во основната форма: *акорд*, *азил*, *бреџ*, *ваџон*, *џонџ*, *диџалоџ*, *долџ*, *заем*, *злаџник*, *зулум*, *кабел*, *калаџиџиков*, *каџџалоџ*, *ковчеџ*, *комџромис*, *кромид*, *лиџџи*, *микрофон*, *морал*, *минофрџаџ*, *наркоџџик*, *оџџџад*, *џриџџисок*, *џриход*, *риболов*, *џон*,

Интересен е примерот со именките што завршуваат на *-ние* / *-ѝние*. Со текот на времето доаѓа до нивно напуштање и замена со други. Како неутрални останале уште: *восѝание*, *здружение*, *издание*, *население*, *одделение* и сл. Меѓутоа, како што одбележува Живко Цветковски, ревитализирањето на именките на *-ние* / *-ѝние* се должи на поактивното присуство на Македонската православна црква во општествениот живот и на преводот на Библијата на македонски јазик, па се активираат именки од типот: *боѝслужение*, *вдахновение*, *завешѝание*, *ѝокајание*, *ѝоклонение*, *сѝасение* и други.

Именки на *-у*: *инѝервју*, *лајѝ-шоу*, *раѝу*, *рандеву*, *ѝабу*, *ѝу-ѝицу*, *шоу* и други.

Именки на *-и*: *виски*, *дерби*, *жири*, *кроки*, *мени*, *ѝени*, *рели*, *реми*, *ѝакси* и други. Две именки го привлекуваат вниманието: *комби* и *деманѝи*. Со оглед на средината во која се употребува именката *комби*, таа беше многу брзо префрлена во групата на именките на *-е*: *комбе*. Именката *деманѝи* се употребува во друга средина, но сепак автоматската реакција за тоа дека станува збор за множинска форма си го направи своето: именката *деманѝи* беше претворена во *деманѝ*, како именка од машки род, со множинска форма *деманѝи*.

Множински форми кај именките

Во македонскиот стандарден јазик има три вида множина: **обична**, **збирна** и **избројана**.

Множина поседуваат избројливите именки, на пример: **еднина**: *даб*, **обична множина**: *дабови*, **збирна множина**: *дабје*, **избројана множина**: *(два) даба*. Кај збирната множина, според Блаже Конески, станува збор за колективно множество, кое содржи сума од предмети што можат да бидат избројани, но на преден план е колективниот карактер. Избројаната множина се јавува со броеви и со некои прилози, но таа е во фаза на губење.

Множина кај сопствените, колективните, абстрактните и материјалните именки

Во најголем број случаи, немаат множински форми **личните имиња**, а кога се јавуваат во вакви форми, означуваат:

а. повеќе лица што го носат истото име и само тоа ги сврзува, а тие можат да се разликуваат многу едни од други (*Гоцевци*, *Марѝи*);

б. фамилија именувана според еден, поистакнат или најстар член (*Сѝефановци*, *Тодоровци*).

Во врска со **географските имиња** нема пречки да се јават во множински форми, но тие означуваат еден географски објект. Сепак, ако има неколку географски објекти со исто име, може да се употреби множинска форма: *Каменици*. Од друга страна, одделни географски имиња имаат (формално) множинска форма и покрај тоа што означуваат одделни географски објекти, на пример: *Долнени, Кавадарци, Кочани*.

Немаат множина ни **колективните именки** зашто тие, со својата еднинска форма, означуваат множество, на пример: *благороднишѝво, граѓансѝво, дивина, кадар, младина, монашѝво, работнишѝво, свешѝенсѝво, селансѝво, сѝуденѝсѝво, учѝелсѝво* и други. Именките како: *народ, свей* и сл. можеме да ги употребиме и како име на множество (*нашиот народ, богаѝ свей*), но и за означување одделни народи и одделни светови (*македонскиот народ и дружитѝ народи на Балканскиот Полуостров; нашиот свей и дружитѝ свейови*).

Немаат множина и **апстрактните именки** од различен карактер и од различен произлез: *агресивносѝ, акѝивносѝ, бисѝрина, бледило, верносѝ, восѝиѝаносѝ, демагоѝија, дивјаѝѝво, жилавосѝ, иѝроѝѝина, конфузија, лакомсѝво, лудосѝ, ѝоѝичинѝосѝ, ѝримѝивизам, ѝоѝлина* и други, како и глаголските именки на -ње: *влеѓување, излеѓување* итн. Сепак, за поголемиот број од овие именки нема пречки да се јават во множинска форма: *агресивносѝи, акѝивносѝи, демагоѝи, дивјаѝѝва, иѝроѝѝини, конфузиѝ* и сл. Што се однесува на глаголските именки на -ње, тие можат да бидат предметени (*јадење - јадења*), а можат да се однесуваат на временски отсеци: *влеѓувања, излеѓувања* и сл.

Материјалните именки, кога се употребени во нивното основно значење, не прават множински форми: *брашно, вино, кафе, ѝесок, шеќер* и други. Множински форми кај некои од овие именки можат да се јават со вторични значења: *видови (вина, ѝива), како и порции (кафиња)*.

Од **формални причини** одделни именки немаат множинска форма: *ѝласец, ѝрошец, ѝрадец, лебец, лисѝец, ѝрашец* и, одделно, *човечец*.

Одделно внимание заслужуваат **именките што се јавуваат само во множинска форма**: *анали, бронхи, ѝенералиѝ, девизи, дисаѝи, дранѓулиѝ, јасли, конфѝѝи, макарони, марѓиналиѝ, морници, наводници, очила, ѝаниѝалони, ѝлеќи, слаѝки, сѝафилококи, сѝрейѝококи, ѝермиѝи, ѝрѝки, фармерки, ферѝи, финанѝи, хулахоѝки, ѝѝаѓеѝи* и други. Со оглед на противречноста меѓу укажувањето на еден предмет со множинска форма, дошло до преминување на одделни именки во еднинска форма. Таков е случајот

со *ишјама*, а во врска со именките *ножици* и *клешии*, дозволени се и формите: *ножица*, *клешиа*. Во разговорниот јазик се среќаваат и: *фармерка*, *хулахойка* и сл. Наспрема постарата состојба, во македонскиот јазик именките *враиа* и *усиа* се еднински и му припаѓаат на женскиот род.

Множина кај избројливите именки што означуваат лица

1. Општите именки од **машки род што означуваат лица од машки пол**, а што завршуваат на согласка, можеме да ги поделиме на две групи:

а. **роднинските имиња** прават, во најголем број случаи, множински форми како и личните имиња: *вујковци*, *ишайковци*, *шуревци* (покрај: *шуреви*) итн. Исклучоци: *браќа*, *брајучеди*, *внуци*, *девери*, *зейови*, *кумови*, *мажи*, *синови* и други. Именките со кои се искажува негативен однос кон лицето исто така добиваат наставки како и личните имиња: *џлуйчовци*, *забловци* / *заблевци*, *сѝрвловци* итн.

б. именки што се однесуваат на **граѓани на некоја држава или област**, како и **жители на градови или на села**: *Авсѝријци*, *Анџличани*, *Германци*, *Грци*, *Евреи*, *Европејци*, *Еѝиоѝјани*, *Канаѓани*, *Кубанци*, *Македонци*, *Мариовци*, *Полјаци*, *Руси*, *Словаци*, *Тиквешанци*, *Турци*, *Французи*, *Хрваѝи*, *Чеси*, *Чилеанци*; *биѝолчани*, *вевчаници*, *џаличани*, *џевџеличани*, *кичевчани*, *кумановчани*, *новоселци*, *ишѝовчани* итн.

в. **вршителите на дејства, актуелните вршители на дејства**, како и **носителите на особини**, со оглед на бројот на слоговите, добиваат наставка *-и*: *аѝиѝекари*, *џласачи*, *аминувачи*, *ѝроекиѝанѝи* и сл. Сложените именки што означуваат лица исто така ја добиваат наставката *-и*, но со фонетски промени: *ѝрвоборци*, *ѝравоверци*, *родоџуѝци*, *самоџуѝци*, *самофалци*, *сѝихоѝворци*, *ѝуџоземци* / *ѝуџоземјани*, *човекоџуѝци*, *ишѝиѝоносци*.

г. Изолиран пример: *џосѝодин* - *џосѝода*.

2. Општите именки од **машки род што означуваат лица од машки пол и завршуваат на -а** добиваат наставка *-и*: *владици*, *мушѝериш*, *слуџи*, *судии*.

3. Општите именки на **-ѝија** / **-чија** добиваат наставка *-и*: *авѝобусѝи*, *аферѝи*, *дуѝиш* итн.

4. **Туѓите именки на -о**, во согласност со родот, добиваат наставка *-и*: *жиџоли*, *макрои*.

5. **Туѓите именки на -е** добиваат, исто така, наставка *-и*: *аѝашеи*, *ѝроѝежеи*.

6. **Туѓите именки на -и** добиваат *-и*: *дендиш*, *кулиш*.

Како **исклучоци** можеме да ги сметаме именките: *верс* - *верси*, *џен* - *џени*, *џромб* - *џромби*, *црв* - *црви* / *црвје*, како и множинските форми од именките *џаџи* и *сон*: *џаџиџиџа*, *сонџиџа*.

Се разбира, и овде има именки што се однесуваат на луѓе. Покрај роднинските имиња *кумови*, *зеџови*, *синови*, се јавуваат: *кралеви* / *кралови*, *цареви* / *царови*, *шуйови*. Се среќаваат, исто така, и општи именки што се однесуваат на птици: *бувови*, *уџови*, како и именки што се однесуваат на животни: *јак* - *јакови* (говедо).

Множинската наставка *-ови* се употребува и за **семантичко разграничување**: наспрема именката *џон* стојат множинските форми *џонови* (во музикаџа) и *џони* (мера за џежина); наспрема именката *ар* стојат множинските форми *арови* (за добиток) и *ари* (мера за простор).

б. Општите именки од машки род со два или со повеќе слогови прават множински форми со наставката *-и*: *акорди*, *зулуми*, *калашникови*, *комџромиси*, *микрофони*, *минофрлачи*, *џриходи*, *шаржери* и други. При тоа, се случуваат извесни фонетски промени: *меџар* - *меџри*, *оркесџар* - *оркесџри*, *џеаџар* - *џеаџри*; *аџол* - *аџли*; *лакоџи* - *лакџи*; *џламен* - *џламни*, *ражен* - *ражни*; *кабел* - *кабли*, *факел* - *факли*, *чешел* - *чешли*; *злаџник* - *злаџници*, *наркоџик* - *наркоџици*; *џодарок* - *џодароци*, *џриџисок* - *џриџисоци*; *диџалоџ* - *диџалози*, *каџалоџ* - *каџалози*; *белеџ* - *белези*, *ковчеџ* - *ковчези*; *усџех* - *усџеси* и др.

Изолирана форма: *човек* -- *луџе*.

Како исклучоци можеме да ги сметаме двосложните именки од машки род *веџер* / *веџар* и *оџан* / *оџин*, зашто прават множинска форма со наставката *-ови*: *веџрови*, *оџнови*.

2. Именки од женски род

а. Општите именки од женски род што завршуваат на *-а*, образуваат множина на *-и*: *авџобиоџраџи*, *басни*, *џаџанки*, *војски*, *касарни*, *коски*, *манци*, *новели*, *џлаџи*, *царинарници*, *цркви* итн.

б. Општите именки од женски род што завршуваат на согласка, образуваат, исто така, множина на *-и*: *весџи*, *радосџи* и сл.

в. Од именките *рака* и *ноџа* множинската форма гласи *раце* и *нозе*.

3. Именки од среден род

а. Општите именки од среден род што завршуваат на *-о* го заменуваат овој завршок со наставка *-а*: *бачила*, *џнезда*, *дна*, *езера*, *зрна*, *кандила*, *оџледала*, *џеџина*, *џисма*, *сведоџиџа*, *сечила*, *сценариџа* итн.

Исклучоци: *живоџно* - *живоџни*, *небо* - *небеса*, *око* - *очи*, *рамо* - *рамена* / *рамења*, *уво* - *уши*.

Туѓите општи именки на *-о*, кое е акцентирано, прават множинска форма со задржување на целиот збор и со додавање на *-а*: *дејоа*, *нивоа*, *лавабоа*, *мејироа*, *нивоа*, *јаноа*, *јлајироа*, *јаблоа*, *јирокоа* и сл. Именката *решо* се јавува и со приспособен акцент, што се одразува и на множинската форма: од една страна имаме *решоа*, а од друга -- *реша*.

Од друга страна, туѓите именки на *-о* на кое не паѓа акцентот, ја заменуваат оваа самогласка со наставката *-а*: *џејо* - *џеја*, *евро* - *евра*, *радио* - *радија*, *сѝудио* - *сѝудија*, *сценарио* - *сценарија*, *ѝорзо* - *ѝорза*, *родео* - *родеа* итн.

б. Општите именки од среден род што **завршуваат на -е** се делат на две групи: именките на *-ње*, *-ие*, *-це*, *-ишиѝе* добиваат наставка *-а*, а сите други *-иња*. Примери за првата група именки: *јадења*, *јрашања*, *восѝанија*, *заседанија*, *одделенија*, *уверенија*, *јајца*, *сонца*, *забавишиѝа*, *мресѝилишиѝа* и сл. Примери за втората група именки: *времиња*, *језвиња*, *јулиња*, *јолиња*, *резиња*, *семиња*, *кебиња*, *кофѝиња* итн. Изолирана форма: од *деѝе* -- *деца*.

Туѓите именки на акцентирано *-е* прават множинска форма задржувајќи ја целата именка: *аѝелја*, *досија*, *ексѝозја*, *кабарја*, *крошја*, *куија*, *јледоаја*, *сејарја*, *сижја* и др. Одделни именки, како *бифе*, *клише*, *резиме*, *цеде* и сл. се приспособуваат кон македонскиот акцентен систем, а со тоа и на начинот на образување множински форми карактеристичен за македонскиот јазик. Така, наспрема *бифја* може да се сретне и *бифиња*, а наспрема *клишеја* -- *клишиња*, а наспрема *резимја* -- *резимиња*. Именката *цеде* се јавува во множинска форма како *цедиња*. Со акцент на вториот слог од крајот се јавуваат именките *финале* и *биенале* (со изведенките) и од нив се прават множински форми во духот на македонскиот јазик: *финалиња*, *биеналиња*.

в. Туѓите општи именки од среден род што **завршуваат на -у (со или без акцент на последниот слог)** прават множински форми задржувајќи ја целата именка: *инѝервја* (*инѝервју*), *кануа*(*кану*), *јабуа* (*јабу*).

г. Туѓите општи именки од среден род што **завршуваат на -и (со или без акцент на последниот слог)** прават множински форми со наставката *-а*, задржувајќи ја целата именка. Со оглед на правописното правило дека меѓу *и* и *а* се пишува *ј*, овде редовно го среќаваме овој сонант: *брендија*, *вискија*, *дербија*, *жирѝја*, *лобија*, *менија*, *крокија*, *јоѝијурија*, *јаксија* и други. Именката *комби*, како што се кажа во разделот за родот премина во именките на *-е* (*комбе*), а именката *деманиѝи* премина во групата на именките од машки род: *деманиѝ*, со тоа што доби множинска форма *деманиѝи*. Во разговорниот јазик наспрема именката *јакси* се слуша *јакса*, а за *виски* -- *виска*.

Збирна множина

Збирната множина се прави со наставките *-је, -ја, -ишиа*. Со оваа множина македонскиот јазик се изделува наспрема другите словенски јазици, кај кои формите на *-је* се однесуваат на колективни именки во еднина. Збирната множина во македонскиот јазик има и множински карактер и означува дека не е важно броењето на предметите или на живите суштества, туку на нив се гледа како на некаков вид колектив.

Наставките за збирна множина се распоредени на следниов начин:

а. кај именките од машки род се јавуваат сите три наставки (*-је, -ја, -ишиа*): *борје* (од *бор*), *брежје* (од *бреж*), *бресје* (од *брес*), *вирје* (од *вир*), *врвје* (од *врв*), *џласје* (од *џлас*), *џробје* (од *џроб*), *дабје* (од *даб*), *дворје* (од *двор*), *друмје* (од *друм*), *камење / камења* (од *камен*), *класје* (од *клас* - *жито*), *колје* (од *кол*), *корене / корења* (од *корен*), *лисје / лисја* (од *лис*), *џаџишиа* (од *џаџ*), *џламење / џламења* (од *џламен*), *ридишиа / ридје* (од *рид*), *снојје / снојја* (од *сној*), *џрње* (од *џрн*) и други;

б. кај именките од женски род се јавува само *-је*: *болишиње*, *воје* (од *вода*), *врајје* (од *враја*), *џодине* (од *џодина*), *џорје* (од *џора*), *џрадине* (од *џрадина*), *длабине* (од *длабина*), *добриње* (од *добрина*), *крве* (од *крв*), *ниве* (од *нива*), *џланиње* (од *џланина*), *џревје* (од *џрева*) и други;

в. кај именките од среден род се јавуваат наставките *-је* и *-ја*: *дрва* (од *дрво*), *џијје / џијја* (од *џијо*), *крилја* (од *крило*), *џерја* (од *џеро*) и други.

Наставката *-ишиа*, која не го губи множинското значење, се употребува и за обична множина, на пример: *џаџишиа*, а во случаите кога станува одделен збор, станува именка што се јавува само во множинска форма: *џробишиа*.

Наставката *-ја*, која исто така не го губи множинското значење, се употребува и за значенско разграничување, како во примерите: *дрва* (за *горење*) и *дрва* (во природата), *крила* (на *врата*, на *авион*, во *партија*) и *крилја* (на *птица*) итн.

Проблем претставува збирномножинската наставка *-је*, која не побудува претстава за множинска форма (единствени множински форми на *-е*, се : *раце, нозе и луѓе*). Од повеќе причини, оваа збирномножинска форма добива еднинско согласување, па наспрема неправилното *Жољоџо лисје џага*, треба да стои: *Жољиџе лисје џагаџи*. За оваа појава има неколку причини:

а. отсуство на збирномножински форми на *-је* во одделни македонски говори;

б. примери со единско согласување регистрирани во јазикот на македонската народна поезија;

в. туѓо влијание: во српскиот и во хрватскиот јазик ваквите форми се сметаат за одделни зборови, за колективни именки: *класје моје*.

г. кога се осамостојуваат, овие форми стануваат одделни именки од среден род (еднина). Овде можеме да го дадеме примерот со именката *цвеќе* (добиена од *цвеи+је*), која станала одделна именка и има множинска форма *цвеќиња*.

Сепак, набројувањето на овие причини не треба да значи дека македонскиот стандарден јазик треба да се откаже од збирно-множинските форми на *-је*. Со образованието треба да се навикнат Македонците, а пред сè поетите, кои ја сметаат оваа множинска форма за поизразна, на тоа дека оваа форма треба да добие множинско согласување: *Белиите ѝерје на ѝицицата беа извалкани*.

Избројана множина (множина со броеви)

Оваа множинска форма, која завршува на *-а*, не е слободна, односно секогаш оди со некој број, или пак со количествени прилози како: *колку, неколку* и сл. : *ѝеи дена, неколку дена* итн. Оваа форма се јавува кај именките од машки род и во врска со забележителното колебање во поглед на нејзината употреба, Благоја Корубин ги дава следниве препораки:

а. со бројот *два* се употребува формата на *-а*, без оглед на тоа дали има или нема придавка меѓу бројот и именката: *два инѝтересни филма*. Исклучок: *два денари*;

б. со броеви поголеми од *два* и со едносложни именки, се препорачува употребата на формите на *-а*: *сиѝо дена самоѝија*;

в. со броеви поголеми од *два* кај именките со повеќе од два слога, превладува обичната множина: *сиѝо денари*.

Определеноста на именките

Македонскиот јазик располага со троен определен член. Членските наставки гласат:

<i>-оѝ</i>	<i>-ѝа</i>	<i>-ѝо</i>	<i>-ѝе</i>
<i>-ов</i>	<i>-ва</i>	<i>-во</i>	<i>-ве</i>
<i>-он</i>	<i>-на</i>	<i>-но</i>	<i>-не</i>

Од сите овие наставки, *-оѝ*, *-ов*, *-он* се додаваат само на еднински, додека *-ѝе*, *-ве*, *-не* се додаваат само на множински форми.

Личните и географските имиња, како и имињата на празниците не се јавуваат со член, затоа што се сами по себе определени. Сепак, има случаи кога се јавуваат со член за да се изрази некаков однос кон нив: *Надеѝо*, *Мирчеѝо*, *Охридон*, *Илинденон* и сл. Од друга страна, некои географски имиња се членуваат: *Алѝиѝе*, *Андиѝе*, *Балканоѝ*, *Карѝаѝиѝе*, *Родоѝиѝе* и сл., а наспрема нив стојат оние што не можат да добијат член: *Куманово*, *Мариово*, *Скојска Црна Гора* итн.

Членските наставки *-оѝ*, *-ов*, *-он* се додаваат на именките од машки род што завршуваат на консонант (согласка) во еднина: *сѝолоѝ*, *сѝолов*, *сѝолон*.

Членските наставки *-ѝа*, *-ва*, *-на* се додаваат:

- на сите именки од женски род во еднина: *книѝаѝа*, *книѝава*, *книѝана*; *солѝа*; *радосѝа*;
- на именките од машки род што завршуваат на *-а*: *судијаѝа*, *судијава*, *судијана*;
- на именките од среден род во множината, зашто тие завршуваат на *-а*, и *--иња*: *селаѝа*, *селава*, *селана*; *ѝолињаѝа*, *ѝолињава*, *ѝолињана*;
- на збирномножинските форми на *-ја* и *-иѝиѝа*: *корењаѝа*, *корењава*, *корењана*; *ѝаѝиѝиѝаѝа*, *ѝаѝиѝиѝава*, *ѝаѝиѝиѝана*.

Членските наставки *-ѝо*, *-во*, *-но* се додаваат:

- на сите именки од среден род во еднина: *селоѝо*, *село*во, *селон*о; *ѝолеѝо*, *ѝоле*во, *ѝол*ено; *ѝасиѝиѝеѝо*, *ѝасиѝиѝе*во, *ѝасиѝиѝе*но; *јајцеѝо*, *јајце*во, *јајце*но;
- на именките од машки род на *-е*, *-о*, *-у*, *-и* (со природен машки род): *аѝаѝеѝо*; *ѝаѝѝкоѝо*, *ѝаѝѝо*во, *ѝаѝѝо*но; *ѝуруѝо*; *кулиѝо*;
- на збирномножинските форми на *-је*: *лисјеѝо*, *лисје*во, *лисје*но;
- на множинската форма *луѝе*: *луѝеѝо*, *луѝе*во, *луѝе*но.

Членските наставки *-ѝе*, *-ве*, *-не* се додаваат:

- на сите множински форми што завршуваат на *-и* (ова важи и за именките од машки и за именките од женски род): *денариѝе*, *денари*ве, *денарине*; *класовиѝе*, *класови*ве, *класови*не; *книѝиѝе*, *книѝи*ве, *книѝи*не;
- на множинските форми *раце* и *нозе*: *рацеѝе*, *раце*ве, *раце*не; *нозеѝе*, *нозе*ве, *нозе*не.

Членските наставки *-ов* и *-он* го задржале показното значење, пред сè во просторот: *Зем*и ја *книѝа*ва; *Ќе ѝа*дне *книѝа*на. Во овој случај

станува збор за говорното лице, кое зборува од свое име, т.е. од своја гледна точка: во првиот пример книгата е блиску до него, а во вториот е оддалечена, пак, од него. Во примерот *Прочииај нешто од книгата*, пак, имаме показно значење: станува збор за книга што е блиску до соговорникот.

Од друга страна, членската наставка *-ои* покажува дека станува збор за претходно споменати предмет, лице или поим (*Денес прочииав една книга. Книгата беше интересна*), како и за општопознати (*Сонето, Месечината*) или за единствени лица, предмети и поими (*директорот, ректорот, фонаната, правдата, злото*).

ОБРАЗУВАЊЕ НА ИМЕНКИТЕ

Од гледна точка на современата состојба во јазикот, одделни именки се јавуваат како неизведени: *езеро, есен, зрно, камен, книга, маса, пролет, шрева* итн.

Именките можеме да ги образуваме на неколку начини: без суфикс (*вик*), со суфикс (*свадба, ситолар*), со префикс (*пререддо, бескрај*), со префикс и со суфикс (*бессоница, поддршка*), како и да оформиме сложени именки (*заболекар, самокришка*) и, на крајот, скратеници (*МАНУ, САД*).

Како основи за создавање именки се јавуваат: глаголи, придавки, именки и броеви.

Именки образувани од глаголи

На прво место ги наведуваме именките што се изведени од глаголи, но без суфикс: *доказ, занес, лов, помин, предизвик, пристиај, шум* (од машки род); *вести, пројаси* (од женски род), а можат да добијат наставка *-а*: *беседа, возбуда, одбрана, победа* и други.

Почести суфикси од кои се образуваат именки се:

- ба: жалба, кражба, молба, продажба;
- ач: берач, возач, продавач, преведувач; гласач, гледач; аминувач, подбучувач; армирач, пасиерирач;
- ка: белешка, дремка, проверка;
- еж: бакнеж, спремеж;
- ишје (со проширувања): пасишје, вежбалишје, игралишје, градилишје;
- ник: пројоведник, скипник, ученик; бележник;

- ација: кодификација, леѓализација, резервација, рекреација;
- ениј: асисѿениј;
- ер: ѳравер;
- аѿор: илусѿираѿор;
- иѿор: ексѿедиѿор.

Именки образувани од придавки

На придавски основи се додаваат следниве суффикси:

- ина: ѳолемина, длабочина, иѿрина, убавина;
- осѿ: верносѿ, ѳордосѿ, зрелосѿ;
- сѿво: боѓаѿсѿво, совршенсѿво;
- еѿ: белеѿ, ѳолемеѿ, самеѿ; илеѓалеѿ, исусовеѿ, конзерваѿивеѿ;
- ка: белка, црнка;
- ило: зеленило, лудило, сивило.

Именки образувани од именки

На именски основи се додаваат следниве суффикси:

- сѿво: ѿријаѿелсѿво, роѿсѿво, херојсѿво;
- ник: блаѓајник, научник, сѿоѿансѿвеник;
- иѿиѿе: оѓниѿиѿе, оризиѿиѿе;
- ар: аѿѿекар, банкар, слаѿикар;
- ѿија/-чија: бурекѿија, водоводѿија, сѿанѿија;
- еѿ: меѿалеѿ, севереѿ;
- ка: лекарка, минисѿерка, рекѿорка, сѿикерка;
- изам: аѿѿруизам, варваризам, еѓоизам, снобизам (може да се однесува и на именки и на придавки);
- аѿиј: лаборанѿиј.

Наставки за изразување чувствен однос

За нешто мало и мило се употребуваат следниве суффикси:

- е: носе, ѿрсѿе;
- еѿ: веѿреѿ, народеѿ;
- ка: рѿѿка;
- че: еленче, сѿѿѿче;

-ичка: водичка, ламбичка;
 -це (со приширувања): деџенце, езерце, јаџненце;
 -уле: кафуле.

Со некои од овие суфикси се изразува и подбивен однос: *маже*, *државичка*, *Македонче* и сл. Покрај ова има и изразување на неутрален однос: (*ушино*) *џаџанче*, *џерце* и сл.

За нешто големо и, понекогаш, одбивно, се употребуваат следниве суфикси:

-иџиџе: *свериџиџе*, *човечиџиџе*;
 -ло: *душкало*;
 -чо: *џлуџчо*;
 -ко: *влечко*.

Префикси за образување именки

Префиксите можеме да ги поделиме на домашни и туџи.

Од домашните можеме да ги наведеме:

не-: *неакџивносџ*, *невисџина*, *недруџар*, *неџријаџел*;
без-: *бескрај*;
џроџив-: *џроџивнаџад*, *џроџивуслуџа*;
над-: *надвојвода*;
џод-: *џоџџреџседаџел*;
џред-: *џредјадење*;
џра- / *џре-*: *џрабаба* / *џребаба*; *џрадедо*;
џри-: *џрибраџ*;
со-: *соџговорник*.

Од туџите, кои влегуваат во меѓународниот зборовен состав ќе ги наведеме:

анџи-: *анџиџџеза*;
дис-: *дисхармонија*;
конџра-: *конџраофанзива*;
архи-: *архиџакон*;
виџе-: *виџеџувернер*;
суџер-, *уџџра-*, *хиџер-*: *суџерревизија*, *уџџраколонијаџизам*,
хиџерџродуџија;
џроџо-: *џроџоџиџи*;
џро-: *џросоџијаџисџ*;
ко-: *коавџор*.

Сложени именки

Сложените именки можат да бидат составени од:

- именка+именка: *заболекар*;
- именка +глагол: *злосјорник*;
- придавка+именка: *рамноденица*;
- придавка или заменка+именка: *самоизмама, самокријка*;
- број+именка: *еднобожец, илгодишнина*;
- прилог+глагол: *брзојисец, многуженство*;
- глагол+именка: *расијика*.

ПРИДАВКИ

Придавките именуваат одделни карактеристики на живите суштества, на предметите и на појавите: *добар човек, врл непријател, див звер, дрвен стол, метална клуча, убаво чувство, витор собир, наш претседател* и сл.

Придавките се поделени на четири групи:

- а. квалификативни,**
- б. релативни (односни),**
- в. ординални (редни бројни придавки),**
- г. прономинални (заменски придавки).**

Квалификативните придавки именуваат особености на живите суштества, на предметите и на појавите тргнувајќи од самите нив, значи особености што им се својствени како трајна или како моментна особеност.

Особеностите опфатени со овој вид придавки се примаат или со сетилата, или пак ѝ припаѓаат на апстрактната сфера.

Примери: *бел, црн, црвен, син, светол, жежок, гуси, иркалезен, мек, сладок, ивков, ижежок, далечен, долг, кус, мал, голем, иесен, широк, бос, здрав, млад, скар, нов, слеп, глум, горд, добар, зол, мудар, скржав, умен, икар, храбар, илезен* итн.

Релативските придавки именуваат признак врз основа на односот кон друго живо суштество, друг предмет или друга појава.

Карактерот на односите се одликува со извесна разновидност:

- материјал од кој е направено нешто: *дрвен, златен, метален, илаински*;

- припадност: *брајџов, државен, сесџрин, џајџков;*
- намена: *џазарџиџен, училиџиџен;*
- временски околности: *вечерен, есенски, зимски.*

Наспрема релациските придавки што именуваат припадност: *џајџков, Рацинов, Езојов* и сл., стојат квалификативни придавки од типот: *џајџковски, рациновски, езојовски*. Во првата низа имаме релациски придавки што означуваат припадност: *џајџков косџум, Рацинов сџих, Езојови басни*. Во втората низа станува збор за придавки во чие значење се содржи вторичниот предлог *како* (*како џајџко, како Рацин, како Езој*): *џајџковски џриџи, рациновски сџил, езојовски јазик*.

Ординалните (редните бројни) придавки именуваат однос во поглед на подреденоста во низа, или, како што наведува Блаже Конески, го покажуваат односот на предметите по ред. Од нив, само *џрв (џрви), џрва, џрво, џрви* и *вџор (вџори) вџора, вџоро, вџори* не се изведени од броеви.

Од *џреџ (џреџи), џреџа, џреџо, џреџи* натаму се изведуваат од броеви: *чеџврџ (чеџврџи) чеџврџа, чеџврџо, чеџврџи*.

Од *џеџ* до *сџо* се образуваат со наставката *-џи*: *џеџџи, шесџи (овде има упростување: шесџ+џи), десетџи, осумнаесетџи, дваесетџи, џриесетџи, чеџриесетџи, џедесетџи, деведесетџи, сџоџи*. Исклучоци: *седми, осми*. Од стотините ординалните придавки се прават со наставката *-ен*: *двесџоџен, џрисџоџен, чеџирисџоџен*, како и: *илјаден, милионен*.

Покрај овие придавки, треба да се споменат и придавките што покажуваат умноженост и се образуваат со наставките: *-ен*: *двоен, џроен*, како и со *-орен*: *чеџворен, џеџорен, шесџорен, седморен, осморен, девеџорен* и сл.

Проминалните (заменските) придавки укажуваат на некакво значење: *каков, ваков, онаков, некакв* и сл. Тие ќе бидат разгледани заедно со другите заменски зборови во македонскиот стандарден јазик.

Формите на придавките

Придавките имаат форми за **род**, за **број**, за **определеност** и за **степен (компарација)**. Некои придавки имаат и форми за **обраќање**.

Придавките на македонскиот јазик располагаат со форми за сите три рода во еднината, а во множината имаат само една форма. Со формите за род тие го покажуваат родот на именката што стои до нив, како и множинската форма на именката. Тоа значи дека се за нив формите за род и за множина чисто граматички категории. Примери:

- убав *маж*, убава *жена*, убаво *дејџе*, убави *мажи*, жени, деца;
- *џежок* *џроблем*, *џеџка* *задача*, *џеџко* *диџење*, *џеџки* *џроблеми*, *задачи*;
- *херојски* *џодвиџ*, *херојска* *смрџ*, *херојско* *дело*, *херојски* *џодвизи*, *дела*.

Придавките во македонскиот стандарден јазик завршуваат на *-ен* (во најголем број), на *-ски* (со фонетски промени) и (помалку) на *-ок*.

Кај придавките што завршуваат на *-ен*, во најголем број случаи, *-е* се губи во формите за женски род, за среден род и за множината:

азбучен, *азбучна*, *азбучно*, *азбучни*;
бавен, *бавна*, *бавно*, *бавни*;
бисерен, *бисерна*, *бисерно*, *бисерни*;
благодарен, *благодарна*, *благодарно*, *благодарни*;
брачен, *брачна*, *брачно*, *брачни*;
бунџовен, *бунџовна*, *бунџовно*, *бунџовни*;
бурен, *бурна*, *бурно*, *бурни*;
важен, *важна*, *важно*, *важни*;
верижен, *верижна*, *верижно*, *верижни*;
воздушен, *воздушна*, *воздушно*, *воздушни*;
возрасен, *возрасна*, *возрасно*, *возрасни*;
вонреден, *вонредна*, *вонредно*, *вонредни*;
врховен, *врховна*, *врховно*, *врховни*;
џаловен, *џаловна*, *џаловно*, *џаловни*;
џлавен, *џлавна*, *џлавно*, *џлавни*;
џладен, *џладна*, *џладно*, *џладни*;
џласен, *џласна*, *џласно*, *џласни*;
џневен, *џневна*, *џневно*, *џневни*;
денешен, *денешна*, *денешно*, *денешни*;
дождовен, *дождовна*, *дождовно*, *дождовни*;
доцнежен, *доцнежна*, *доцнежно*, *доцнежни*;
државен, *државна*, *државно*, *државни*;
духовен, *духовна*, *духовно*, *духовни*;
жеден, *жедна*, *жедно*, *жедни*;
железен, *железна*, *железно*, *железни*;
злаџен *злаџна*, *злаџно*, *злаџни*;

изворен, изворна, изворно, изворни;
 имоѝен, имоѝина, имоѝино, имоѝини;
 инѝимен, инѝимна, инѝимно, инѝимни;
 исѝочен, исѝочна, исѝочно, исѝочни;
 јавен, јавна, јавно, јавни;
 јазичен, јазична, јазично, јазични;
 конечен, конечна, конечно, конечни;
 кружен, кружна, кружно, кружни;
 ликовен, ликовна, ликовно, ликовни;
 љубезен, љубезна, љубезно, љубезни;
 малодушен, малодушна, малодушно, малодушни;
 милосрден, милосрдна, милосрдно, милосрдни;
 моќен, моќна, моќно, моќни;
 насѝавен, насѝавна, насѝавно, насѝавни;
 небесен, небесна, небесно, небесни;
 нежен, нежна, нежно, нежни;
 ниѝиѝожен, ниѝиѝожна, ниѝиѝожно, ниѝиѝожни;
 овошен, овошна, овошно, овошни;
 оловен, оловна, оловно, оловни;
 ѝридружен, ѝридружна, ѝридружно, ѝридружни;
 ѝријаѝен, ѝријаѝина, ѝријаѝино, ѝријаѝини;
 ѝрисѝоен, ѝрисѝојна, ѝрисѝојно, ѝрисѝојни;
 расѝиѝиелен, расѝиѝиелна, расѝиѝиелно, расѝиѝиелни;
 себичен, себична, себично, себични;
 сиромашен, сиромашна, сиромашно, сиромашни;
 соседен, соседна, соседно, соседни;
 сочен, сочна, сочно, сочни;
 ѝиажен, ѝиажна, ѝиажно, ѝиажни;
 ѝеѝобен, ѝеѝобна, ѝеѝобно, ѝеѝобни;
 ѝроѝаѝиелен, ѝроѝаѝиелна, ѝроѝаѝиелно, ѝроѝаѝиелни;
 уличен, улична, улично, улични;
 усѝен, усна, усно, усни;
 учебен, учебна, учебно, учебни;
 фабулен, фабулна, фабулно, фабулни;
 чисѝокрвен, чисѝокрвна, чисѝокрвно, чисѝокрвни;
 човечен, човечна, човечно, човечни;
 иѝиѝеѝен, иѝиѝеѝина, иѝиѝеѝино, иѝиѝеѝини итн.

Кај придавките на -ен чија основа завршува на -а, според правописните правила, во формите за женски, за среден род и за множината, се вметнува -ј-:

бескраен, бескрајна, бескрајно, бескрајни;
 краен, крајна, крајно, крајни;

очаен, очајна, очајно, очајни;
 случаен, случајна, случајно, случајни;
 содржаен, содржајна, содржајно, содржајни;
 џаен, џајна, џајно, џајни;
 џраен, џрајна, џрајно, џрајни.

Во извесни случаи се добива значенска разлика меѓу формите со *-е-* и оние без *-е-*: *дрвен, дрвена* (предмет направен од дрво), наспрема *дрвен, дрвна* (индусџија); *условен, условна* (реченица) наспрема *условен, условена* (со пасивно значење); *сложен, сложена* (реченица) наспрема *сложен, сложна, сложно, сложни* (калуѓери) и сл.

Во извесни случаи, како што одбележува Кирил Конески во *Зборообразувањето во современиот македонски јазик*, самогласката *-е-* се чува во формите, главно, од фонетски причини, за да се одбегнат необични консонантски групи, како и групи тешки за изговор, а во извесни случаи и за идентификување на значењето. Овде спаѓаат придавки што означуваат бои и материјали: *зелен, кафен, црвен; волнен, иѓлен, кадифен, ленен, ракиен, срмен, сџаклен, џанџелен, џесџен* и сл. Потоа треба да бидат споменати и придавките што завршуваат на *-сџивен*: *божесџивен, величесџивен, џосџодсџивен, досџоинсџивен, единсџивен, женсџивен, здравсџивен, мажесџивен, оџшџесџивен, умсџивен, чувсџивен* и др., како и одделни придавки со апстрактно значење: *возвишен, омразен, осамен, расџоложен, свешџен, свечен, современ* и сл.

Тугите придавки на *-ен* исто така го губат *-е-*:

авџориџеџен, авџориџеџина, авџориџеџно, авџориџеџни;
адекваџен, адекваџина, адекваџно, адекваџни;
аѓресивен, аѓресивна, аѓресивно, аѓресивни;
анонимен, анонимна, анонимно, анонимни;
деликаџен, деликаџина, деликаџно, деликаџни;
дирекџен, дирекџина, дирекџно, дирекџни;
ексџлозивен, ексџлозивна, ексџлозивно, ексџлозивни;
ексџресивен, ексџресивна, ексџресивно, ексџресивни;
елоквенџен, елоквенџина, елоквенџно, елоквенџни;
инерџен, инерџина, инерџно, инерџни;
конѓресен, конѓресна, конѓресно, конѓресни;
линеарен, линеарна, линеарно, линеарни;
мисџериозен, мисџериозна, мисџериозно, мисџериозни;
нараџивен, нараџивна, нараџивно, нараџивни;
џасивен, џасивна, џасивно, џасивни;

ѝроѝресивен, ѝроѝресивна, ѝроѝресивно, ѝроѝресивни;
 рекорден, рекордна, рекордно, рекордни;
 субверзивен, субверзивна, субверзивно, субверзивни;
 ѝоалеѝен, ѝоалеѝина, ѝоалеѝино, ѝоалеѝини;
 факулѝаѝивен, факулѝаѝивна, факулѝаѝивно, факулѝаѝивни;
 хисѝеричен, хисѝерична, хисѝерично, хисѝерични;
 чоколаден, чоколадна, чоколадно, чоколадни итн.

Кај придавките на -ски (со фонетски промени), во формата за женски род и во формата за среден род се заменува -и, соодветно со -а и со -о. Еднинската форма за машки род и множинската форма се совпаѓаат:

јуначки, јуначка, јуначко, јуначки;
 македонски, македонска, македонско, македонски;
 кучешки, кучешка, кучешко, кучешки.

Кај придавките што завршуваат на -ок има такви што го задржуваат -о-: висок, длабок, жесѝок, широк, како и сложените придавки: двоок, сивоок, синоок и сл. Другите придавки на -ок го губат -о- и при тоа доаѓа до низа фонетски промени:

близок, блиска, блиско, блиски;
 дрзок, дрска, дрско, дрски;
 жежок, жешка, жешко, жешки;
 кревок, кревка, кревко, кревки;
 низок, ниска, ниско, ниски;
 редок, реѝка, реѝко, реѝки;
 сладок, слаѝка, слаѝко, слаѝки;
 ѝанок, ѝанка, ѝанко, ѝанки;
 ѝежок, ѝешка, ѝешко, ѝешки и други.

Покрај овие придавки, се јавуваат и придавките со деминутивно-хипокористично значење: ѝолемок, ѝрубичок, кусичок, сувичок, ѝесничок и сл.

Два слоја придавки во македонскиот стандарден јазик немаат форми за род и за број.

Станува збор за:

- стар слој, во најголем број случаи се работи за заемки од турскиот јазик: ачик, баѝал, бербаѝ, кибар, ѝембе, серѝ, ѝаѝе, чаѝма

и др. Така, можеме да кажеме: *џазе леб, џазе баничка, џазе џеврече, џазе банички.*

- нов слој, заемки од европските јазици: *бордо, макси, мини, џорџабл, реи, фер, шик, иланк* и др. И овде, може да се каже: *фер однос, фер џосџајка, фер однесување, фер дојовори.*

Одделни придавки имаат и форми за обраќање: *Добри џосџодару! Мили брајџе! Драѓи џајџко!*

Кога треба да се даде знак дека некоја именка е определена, со оглед на фактот дека придавката, во најголем број случаи стои пред именката, таа го прима членот. Во машки род, придавките ги добиваат членските морфеми: *-оџ, -ов, -он*; во женски -- *-џа, -ва, -на*, а во среден -- *-џо, -во, -но*, и во множина *-џе, -ве, -не*.

Кај придавките што завршуваат во машки род на согласка, се додава *-и* пред членот, а кај оние што завршуваат на *-и* (со проширувања), се додава членот на целата придавка:

- *добриоџ, добрајџа, добројџо, добријџе; добриов, добрава, доброво, добриве; добрион, добрана, доброно, добрине;*
 - *јуначкиоџ, јуначкајџа, јуначкојџо, јуначкијџе; јуначкиов, јуначкава, јуначково, јуначкиве; јуначкион, јуначкана, јуначконо, јуначкине.*

Придавката, како што беше речено, обично се јавува со именка, но како резултат на процесот на супстантивизација (осамостојување), придавката може да биде употребена и без именка и да ги врши во реченицата сите функции што се карактеристични за именката. Станува збор, пред сè, за придавки што можат да се поврзат со живи суштества: *Болен здрав носи* (волкот и лисицата); *Се зголемува јазоџ меѓу сиромашнијџе и боѓајџијџе.*

Како апстрактни именки се употребуваат формите за среден род од некои придавки, употребени самостојно: *Добројџо и злојџо се во џосџојана борба; Најсџрашнојџо дојрва ќе дојде.*

Единствената категорија што им е својствена на придавките е компарацијата. Таа е карактеристична пред сè за квалификативните придавки, но и другите можат да добијат вакви форми кога се употребени метафорично.

Разликуваме три степени на компарација:

позитив: *млад, мал, голем, сладок, јак,*

компаратив: *помлад, помал, поголем, посладок, појак,*

суперлатив: *најмлад, најмал, најголем, најсладок, најјак.*

Како што се гледа, на придавката ѝ се додаваат претставки. За компаративот треба да има барем две живи суштества или два предмета што се споредуваат, а за суперлативот е карактеристична споредбата на повеќе од две живи суштества или предмети.

Кога се употребени надвор од основното значење, и релациските, ординалните и прономиналните придавки можат да се јават во рамките на компарацијата: *злајна душа - најзлајна душа; прв човек - најпрв човек (во градои); свој човек - најсвој човек* и сл.

И одделни именки и глаголи се јавуваат со споредбени степени: *јунак - појунак; мајстор - најмајстор; нај милува, нај не се надева* и сл.

Зборообразување на придавките

Мал број придавки во македонскиот стандарден јазик се неизведени, на пример: *бел, блед, бос, глуп, крив, лев, лош, нов, син, тврдо, тивх* и др. Има и такви придавки што се сметаат за неизведени од современа гледна точка: *висок, добар, зелен, лесен, тивом, тивок* итн.

Релациските придавки се образуваат со следниве суфикси:

-ин: *мајкин / мајчин, сестрин, змин, рибин, владин, земјин;*

-ов / -ев: *брајов, синов, тивков, господаров, галебов, ежов, бумбаров, дабов, танцов, срцев;*

-ји, -и: *кравји, овчи;*

-ски: *музејски, родителски, зверски, ројски; македонски, либиски, турски, скопски, балкански;*

-чки: *човечки;*

-ишки: *разлошки, киселински;*

-ен: *дневен, државен, лепен, метален, системен;*

-тивен: *божествен, здравствен* итн.

Релациски придавки на туѓа основа и, во извесни случаи, со туѓи суфикси:

-ен: *рекорден;*

-ален: *диетален;*

-онален: *национален;*

-арен: докуменџарен;

-онен: артикулационен (се препорачува: артикулациски).

Квалификативните придавки се образуваат со следниве суфикси:

-ав: крвав, кафеав, џарџалав; лизџав, свейкав; болнав;

-лив: жалослив, завислив, зиморлив, каллив, џесоклив; џраблив, избувлив;

-аџ: крилаџ, роџаџ;

-иџ (со проширувања): закониџ, камениџ, вековиџ, слоевиџ;

-есиџ (со проширувања): аџлесџ, водлесџ, зборлесџ, злаџесџ, мускулесџ;

-ок (со проширувања): кусичок, малечок;

-ен (со проширувања): венчален, задолжиџелен, ненадеен, џрошџален; двоен, џроен, сџоџен, џрвичен, виџоричен; далечен, џорен, внаџрешен;

-ачки / -ечки: џосџодсџивувачки, основачки, црџачки, двиџечки, висечки;

-ивен: афирмаџивен;

-озен: амбициозен;

-орен: елиминаџорен.

Домашни и туџи префикси и суфикси со кои се образуваат придавки:

без-: безџласен;

зад-: заџкулисен;

крај-: крајбрежен;

меџу-: меџудржавен;

над-: надзвучен;

не-: неџубезен;

џо-: џовоен;

џре-: џреџолен;

џред-: џредизборен;

џреку-: џрекуброен;

џри-: џрисџар; џриџрадски;

џроџив-: џроџивдржавен;

а-: аморален;

аниџи-: аниџикоруџиски;

ексџира-: ексџирардинарен;

џосџи-: џосџидиџломски;

џро-: џрозайаден;

суб-: субаџомски;

Може да се каже: *еден сѝол, една жена, едно деѝе, едни фармерки*. Бројот *еден*, покрај значењето на број, се употребува и како неопределена замена. Според Блаже Конески, тој има значење на *некој*. При тоа, може да се јави и во множина: *едни луѓе*. Кога се јавува како број *еден* е под акцент, а кога се употребува како неопределена замена не се акцентира. Според правилото за согласување по блискост, броевите што завршуваат на *еден* се согласуваат по род со именките пред кои стојат: *дваесет и еден ден, ѝриесет и една година, четѝриесет и едно село*.

Бројот *два* се јавува со именки од машки род, а формата *две* се употребува и со именки од женски и со именки од среден род: *два молива, две жени, две деца, две години, две ѝенкала*. Кога се подвлекува заедништвото, се употребуваат формите: *обѝа, обѝе* (во членувана форма).

Броеви поголеми од *еден* и *два* се:

ѝри (3),
четѝри (4),
ѝетѝ (5),
шесѝ (6),
седум (7),
осум (8),
деветѝ (9),
десетѝ (10),
единаесетѝ (11),
дванаесетѝ (12),
ѝринаесетѝ (13),
четѝринаесетѝ (14),
ѝетѝнаесетѝ (15),
шеснаесетѝ (16),
седумнаесетѝ (17),
осумнаесетѝ (18),
деветѝнаесетѝ (19),
дваесетѝ (20).

Од *дваесетѝ* натаму се додаваат: *еден, два, ѝри...* со сврзникот *и*:
дваесетѝ и еден, една, едно,
дваесетѝ и два, две,
дваесетѝ и ѝри,
дваесетѝ и четѝри,
дваесетѝ и ѝетѝ,
дваесетѝ и шесѝ,
дваесетѝ и седум,

дваесет̃ и осум,
дваесет̃ и девет̃.

Десетиците се образуваат на следниов начин:

т̃риесет̃ (30),
чет̃ириесет̃ (40),
т̃едесет̃ (50),
шесет̃ (60),
седумдесет̃ (70),
осумдесет̃ (80),
деведесет̃ (90).

Прост број е и сѝо.

Стотините се оформуваат како што следува:

двесѝе (200),
т̃рисѝа (300),
чет̃ирисѝој̃ини (400),
т̃еј̃сѝој̃ини (500),
шесѝој̃ини (600),
седумсѝој̃ини (700),
осумсѝој̃ини (800),
девет̃сѝој̃ини (900).

Илјада, милијарда и милион се именки, соодветно, првите две од женски, а третата од машки род и имаат множински форми:

илјада - илјади;
милијарда - милијарди;
милион - милиони.

Како пример можеме да го наведеме бројот 1 954 328, кој ќе биде прочитан како: еден милион девет̃сѝој̃ини т̃едесет̃ и чет̃ири илјади т̃рисѝа дваесет̃ и осум.

Дропките се образуваат, по правило, со суфиксот -ина/ -инка:

т̃оловина,
т̃иреј̃ина, т̃иреј̃инка,
чет̃ивр̃ј̃ина, чет̃ивр̃ј̃инка,
т̃еј̃ј̃ина, т̃еј̃ј̃инка,
шесѝина, шесѝинка,
седмина, седминка,
осмина, осминка,
девет̃ј̃ина, девет̃ј̃инка,
десет̃ј̃ина, десет̃ј̃инка
ИТН.

Другите друпки се изразуваат со форма за машки род за да се согласуваат со именката *дел* (*делови*), на пример: 3,242 - *'ири цели и двеси чейириесей и два сѝоии* (*делови*)'.

Прилогот *еднаи* е изолиран, а за *двайаии, ирииаии, чейирииаии* итн. се употребува додатокот *-иаии*, кој може да се пишува и одделно: *чейири иаии*.

Бројните форми со кои се сигнализира полот (пред сѝ машки), се образуваат на следниов начин:

*двајца друари,
иројца иолицајци,
чейворица иијанисѝи,
иеймина рабoиници,
шесѝмина линѝвисѝи,
седуммина шахисѝи,
осуммина сѝецијалисѝи,
девеймина иреведувачи
итн.*

Сите други бројни форми што означуваат лица се образуваат со *-мина*: *сѝомина, ирисѝамина, илјадамина* и сл.

Кога стојат пред именка (во најголем број случаи) и кога треба именката да биде определена, бројот се јавува со член:

*едноии, еднаѝа, едноиио, едниѝе;
дваии, двеѝе;
ириѝе, чейириѝе, иейѝе, шесѝе, седумѝе, осумѝе, девейѝе,
десейѝе;
единаесейѝе, дванаесейѝе, иринаесейѝе ...
дваесейѝе, ириесейѝе, чейириесейѝе...
сѝоѝе, двесѝеѝе, ирисѝаѝа, чейирисѝоѝиѝиѝе, иейсѝоѝиѝиѝе...
илјадаѝа, милионоѝи, милијардаѝа...*

Бројните форми што го сигнализираат полот се членуваат вака: *двајцаѝа, иројцаѝа, чейворицаѝа*.

Извесен проблем претставуваат бројните форми што завршуваат на *-мина*. Според нормата, тие треба да се членуваат така што ќе се разделат, па добиваме: *иейѝемина, шесѝемина, седумѝемина, осумѝемина... сѝоѝемина* итн. Практиката, меѓутоа, ги третира овие форми на друг начин, т.е. се среќава членување: *иейминаѝа, шесѝминаѝа, седумминаѝа, осумминаѝа... сѝоминаѝа* и сл. Можеби ќе превладее практиката.

Броевите што покажуваат **приближна бројност** се образуваат на два начина:

- се земаат два соседни броја: *два-џри, џри-чејџри, џри-чејџриесей, седум-осумдесей, две-џрисџојџини, џри-чејџрисџојџини* и сл.

- приближни броеви се образуваат и со наставката **-ина**: *десейина (= околу десей), дваесейина (= околу дваесей), џедесейина (= околу џедесей), сџојина (= околу сџо)* и сл.

Броевите обично се врзуваат за именки и образуваат именски синтагми (групи).

ПРИЛОЗИ

Прилозите се зборовна класа што се употребува најчесто со личноглаголски форми и покажува каде се врши дејството, кога и на каков начин, како и мерата и степенот на дејството (*Овде ќе сџиеме; Уџре ќе мислиме; Љубезно нџ џречекаа; Тој мноџу рабoјџи*). Прилозите, исто така, се јавуваат со придавки, со именки и со други прилози: *Тој е мноџу добар; Имам мноџу рабoјџа; Мноџу добро ја изврџи задачџа*.

Како што одбележува Блаже Конески, прилозите ги поврзуваат полнозначните и службените зборови. Во основата тие се неменливи, но некои од нив имаат споредбени степени (*лесно, џолесно, најлесно; мноџу, џовеќе, најмноџу; јуначки, џојуначки, најјуначки; доцна, џодоцна, најдоцна*), а добиваат и членски морфеме (*мноџуџе книџи; малкуџе деца*).

Според значењето, прилозите се делат на следниве групи:

1. **Прилози за место**: *каде, овде, онде, некаде, џоре, долу, дома, далеку, блиску, високо, ниско, наџред, назад, лево, десно* итн.

2. **Прилози за време**: *коџа, сеџа, некоџаџи, вчера, завчера, уџре, лани, лејџоска, зимоска, рано, доцна, џосле, одамна, ноќе, дење, зиме, лејџе* и сл.

3. **Прилози за начин**: *како, вака, џака, онака, инаку, некако, весело, џажно, џеџко, лесно, јуначки, македонски* и сл.

4. **Прилози за количество и степен**: *колку, џолку, олку, неколку, мноџу, малку, џрилично, двојно, џројно* итн.

Во современата состојба на јазикот, најпродуктивен начин на создавање прилози е:

а. употреба на формата за среден род од придавките (со исклучок на оние што завршуваат на **-ски, -чки, -џки**); со ова се

добиваат хомонимни форми, така што само од функцијата во реченицата може да се заклучи дали се работи за придавска форма, или пак за прилог: *убаво дејѝе наспрема убаво се однесува; силно мече наспрема ме ѝрежрна силно* и сл.

б. од придавките што завршуваат на *-ски, -чки, -иши* се зема формата за машки род: *македонски јазик наспрема зборува македонски; ѝобеднички марш наспрема ѝобеднички ја заврши дискусијата; машки муабет наспрема умри машки!*

в. глаголскиот прилог исто така се употребува во функција на прилог: *се ѝприближи лазејки*.

Зборообразување на прилозите

Наспрема неизведените прилози (барем од современа гледна точка), како: *внайѝре, множу, одвај, ѝосле, уиѝи* и некои заменски прилози, прилозите во македонскиот јазик се изведени од:

а. именки: *довека, скраја, сношѝи, вечер(ва), надвор, денес, есеноска, молкум, редум, навидум, дење, ноке, безброј, влице, докрај, зачас, навреме, назаем, насила, насѝрана, оѝкорен, ѝодрака, ѝрекуглава, ѝрекусила, ѝрикрај, совреме, сосила* итн. Одделно: *жодинава, лейѝово* (со акцент на вториот слог од крајот).

б. придавки: покрај најпродуктивните начини (формата за среден и формата за машки род) се јавуваат и: *доцна, одамна, блазе, кроце, ѝросѝум, кришум, ширум* и сл. Формална диференцијација се забележува кај прилозите: *инаку, блиску, брѝу, далеку, малку, многу*.

в. броеви и бројни придавки: *еднаш, двојно, ѝрво* итн.

г. глаголи; овде го споменуваме глаголскиот прилог: *викајќи* и сл.

д. прилози: *наблизу, оѝѝосле, наскоро, одовде, доѝука, оѝѝука, досега, секаде, некаде, никаде, кај-жод* итн.

ѝ. предлози: *назад, најред, наоколу, нанализ* и сл.

Според Блаже Конески, има еден особен тип **сложени прилози** во кои се повторува истиот прилог: *зжора-зжора* (=ѝовришно), *бржѝ-бржѝ* (=со жѝлема брзина), *лека-ѝолека* (=со ѝодвлечена бавносѝ) и сл.

Другите сложени прилози се прават на следниве начини:

а. со именката *ѝаѝѝ*: *дваѝаѝѝ, колкуѝаѝѝ, некојѝаѝѝ* итн.

б. со глаголи: *ѝукуречи, можеби* и др.

в. со прилог + именка: *вчеравечер, ланилейѝо* и сл.

г. од два прилога: *жоредолу* (и: *жѝре-долу*), *криволево* (и: *криво-лево*).

ЗАМЕНСКИТЕ ЗБОРОВИ ВО МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК

Заменските зборови во македонскиот јазик можеме да ги поделиме на следниот начин:

- **заменки,**
- **заменски придавки,**
- **заменски прилози,**
- **заменски глаголи,**
- **заменски именки,**
- **заменски партикули.**

Во рамките на групата на **заменките** се разликуваат такви што вршат именска функција во реченицата, односно што имаат именски карактер (*јас, ти и сл.*), така што го заслужуваат името **именски заменки**.

Наспрема нив стојат заменките што имаат карактеристики на придавките, како по формите така и по функциите (*ѿој маж, ѿаа жена, ѿоа деѿе, ѿѿе луѓе; чиј син, чија ќерка, чие внуче, чии родѿѿели и сл.*), така што го заслужуваат името **придавски заменки** и со тоа се приближуваат до **заменските придавки** (*мој молив, моја книѓа, мое ѿенкало, мои речници; ѿаков молив, ѿаква книѓа, ѿакво ѿенкало, ѿакви речници и сл.*).

Разликата меѓу **придавските заменки** и **заменските придавки** се состои во тоа што придавските заменки не можат да се врзат со членски морфеми, додека повеќето од заменските придавки се врзуваат со членските морфеми, како и другите придавки во македонскиот јазик: *мојоѿ, мојаѿѿа, моеѿѿо, моѿѿѿе; ѿаквиоѿѿ, ѿакваѿѿа, ѿаквоѿѿо, ѿаквиѿѿе.*

Заменските прилози вршат функција на прилошки определби, или, во извесни случаи, се јавуваат како определби на именки. Еве неколку примери: *каде, овде, коѓа, некоѓаѿи, некако, неколку (дена)* итн.

Заменските глаголи во стандардниот јазик се претставени со глаголите: *онади, онадува*. Овие глаголи, според зборовите на Благоја Корубин, означуваат какво било глаголско дејство, познато на кој и да било начин, во зависност од говорната ситуација, како на зборуваѿот така и на оној што слуша. Најчесто значат: *наѿрави/ ѿрави, сѿѿори, сврѿиш/ сврѿува* и сл.

Заменските именки, сепак, претставуваат отворена група, зашто зависат од креативните способности на одделни автори. Покрај заменските именки без стилистичка обоеност, како: *својсѝво*, *својсѝвеносѝ*, *себичносѝ*, *нашинец*, *нашинка*, *своешѝина*, *себичник*, *нешѝио*, *сеѓаиносѝ* и сл., се јавуваат и *ѝаквосѝ*, *ѝѝвоевец* и др.

Заменски партикули: *еве*, *ене*, *еѝе*.

Во центарот на заменскиот систем на македонскиот јазик, како и во други јазици, стојат **личните заменки**, **личноповратната замена** и **присвојните заменски придавки**.

Лични заменки

За личните заменки основна е граматичката категорија **лице**. Нив можеме да ги окарактеризираме како именски заменки зашто имаат именска функција во реченицата.

Личната замена за **прво лице** го означува оној што зборува. Нејзината субјектна форма гласи *јас*, а формите, долги и куси, за директен (акузативен) објект гласат: *мене*, *ме*, и, заедно (во рамките на удвоениот директен објект): *мене ме*. Формите за индиректен (дативен) објект гласат: *мене*, *ми*, и, заедно (во рамките на удвоениот индиректен објект): *мене ми*.

Личната замена за **второ лице** го означува оној на кого му се зборува. Нејзината субјектна форма гласи *ѝи*, а формите, долги и куси за директен (акузативен) објект гласат: *ѝебе*, *ѝе*, и, заедно (во рамките на удвоениот директен објект): *ѝебе ѝе*. Формите за индиректен (дативен) објект гласат *ѝебе*, *ѝи*, и, заедно: *ѝебе ѝи*.

Личните заменки за прво и за второ лице упатуваат на лица, макар што, во извесни текстови (како што се басните, како и приказните) со *јас* и со *ѝи* можат да си се обраќаат и животни и предмети.

Со оглед на изразноста на глаголските форми за прво и за второ лице во македонскиот јазик, се поставува прашањето дали секое *јас* или *ѝи* треба да биде употребено, зашто може да значи вишок на информација (редунданција). Сепак, се покажува дека има случаи кога е употребата на овие заменки неопходна од комуникативни причини и тоа не само во случаите на емпфаза, на особено нагласување (*Јас ја*

скршиа чашиа!) туку и во случаи кога имаме сопоставување (*Ти ќе одиш, а јас ќе осѝанам*) и сл.

На личната замена за **трето лице**, која може да се однесува и на лица и на предмети, појави и сл., повеќе ѝ одговара терминот **анафорска замена (анафора: упатување напаназад во текстот)** затоа што секогаш кога ја употребуваме, знаеме за кое лице, за кој предмет, или за која појава станува збор.

За оваа замена важат категоријата **род** и категоријата **број**. Нејзините форми гласат: *ѝој, ѝаа, ѝоа, ѝие*. Формите за директен (акузативен) објект гласат: *неѝо, ѝо; неа, ја; неѝо, ѝо; нив, ѝи*, кои можат да се јават и удвоени: *неѝо ѝо, неа ја, неѝо ѝо, нив ѝи*. Формите за индиректен (дативен) објект гласат: *нему, му; нејзе, ѝ; нему, му; ним им*, и удвоени: *нему му, нејзе ѝ, нему му, ним им*.

Покрај заменката *ѝој, ѝаа, ѝоа, ѝие*, која се совпаѓа со показната замена, се среќава и заменката *он, она, оно, они*, карактеристична за северните и за источните македонски говори, како и за скопскиот градски говор. Во стандардниот јазичен израз оваа замена не се јавува, можеби во поезијата, но се среќава во македонскиот превод на Библијата (1990), во која за Исус Христос се употребува заменката *Он*, потоа: *Неѝо, Нему* и сл.

Личната замена за трето лице ја вклучуваме во личните замени по традиција, затоа што со неа можеме да означиме и лица и предмети и идеи, па затоа, како што беше речено погоре, нејзе повеќе ѝ одговара терминот анафорска замена: *Вчера срејнав една ѝријаѝелка. Со неа беше едно момче; Неѝовиѝе ѝријаѝели ѝо разбирааѝи. Со нив ѝој може да разѝовара за своиѝе ѝроблеми; Во сабоѝаѝаа куѝив една книѝа. Во неа сѝанува збор за Да Винчи; Денес ѝримив неколку чесѝиѝки. Во нив се изнесувааѝи убави желби; Маѝеријализмоѝ објаснува мноѝу рабоѝи, но ѝој не објаснува сѝ; Моѝиѝе сѝавови се само мои. Можеби некој ќе ѝи ѝрифайѝи.*

Личната замена за **прво лице множина** гласи *ние* и има значење *'јас + друѝи', 'јас + ѝи', 'јас + ѝој, ѝаа'* и сл. Во извесни случаи (множина на величество, множина од скромност и авторска множина) заменската форма *ние* може да се употреби и од едно лице. Во нашава средина црковните великодостојници би требало да ја употребуваат оваа форма, а инаку има широка употреба во рамките на публицистичкиот и на научниот функционален стил: *Деновие ние ѝосеѝивме еден инсѝиѝуѝи и разѝоваравме со неѝовиѝе сорабоѝиѝици; Во оваа сѝаѝија ние ѝи изнесуваме сѝавовиѝе на ѝовеќе научни рабоѝиѝици за ѝрашаѝеѝо на членоѝи во македонскиот јазик.*

Формите за директен (акузативен) објект гласат: *нас, нè, и*, заедно, како удвоен објект: *нас нè*. Формите за индиректен (дативен) објект гласат: *нам, ни, и*, заедно, удвоени: *нам ни*.

Личната замена за **второ лице множина** гласи *вие* и има значење: '*ии+ии+ии...*', како и: '*ии+дружи*'. Оваа замена, со сите нејзини форми, ја употребуваме и при обраќање кон едно лице за да изразиме почит; во пишувана форма се јавува како *Вие: Вие сите дошле кај мене, но не сите ме нашле; Вие сите многу љубезен*.

Формите за директен (акузативен) објект гласат: *вас, ве, и* удвоени: *вас ве*, а формите за индиректен (дативен) објект гласат: *вам, ви*, односно: *вам ви*.

За **анафорската замена за трето лице множина** стана збор погоре.

Кусите личнозаменски форми за директен (акузативен) и за индиректен (дативен) објект добро ги чуваат меѓусебните разлики: *ме* наспрема *ми, ѝе - ѝи, ѓо - му, ја - ѝ, нè - ни, ве - ви, ѓи - им*.

Кусите личнозаменски форми за индиректен (дативен) објект се употребуваат:

- за означување припадност и тоа само со роднински имиња: *ѝаѝко му, мајка ѝ, вујко им* и сл.

- како етички датив: *Како си ми?*

Личноповратна замена

Личноповратната замена може да се однесува на кое било лице, под услов да упатува на субјектот (подметот) во реченицата, што значи дека субјектот и личноповратната замена означуваат едно исто лице, па според тоа, и неа можеме да ја вклучиме во анафорските заменски зборови: *Јас можам да се ѓрижам за себеси; Ти мислиш само на себеси; Тој се ѝочиѝува себеси*.

Личноповратната замена има, како и личните заменки, именска функција во реченицата, па затоа можеме да ја определиме како именска замена.

Личноповратната замена нема субјектна форма. Таа има долги и куси форми за директен (акузативен) и за индиректен (дативен) објект: *себе(си), се* и удвоено: *себе(си) се; себе(си) си* и удвоено: *себе(си) си*. Поради недоволната изразност на долгата форма *себе*, се јавува долгата форма *себеси*.

Во реченици со субјект во прво или во второ лице место личноповратната замена може да се јави и личнозаменска форма: **Вие грижете се за вас, а ние ќе се грижиме за нас.**

Во реченици со субјект во трето лице, личноповратната замена служи за осигурување на точноста на информацијата. Во реченицата: **Тој е грижен за неј** не мора да се работи за едно исто лице, на пример: **Никола е грижен за Марко.** Од друга страна, ако станува збор за исто лице, примерот треба да гласи: **Тој е грижен за себеси.**

Кусите форми на личноповратната замена се употребуваат и пошироко, и тоа во следниве случаи:

а. формата за индиректен објект (датовна):

- за изразување припадност (посесивен датив): **Тој ја виде мајка си.**

- како етички датив: **Касни си!; Тој си седи и си пие кафеце!**

б. формата за директен објект (акузативна):

- кај повратните глаголи, како знак за тоа дека дејството го врши вршителот врз самиот себеси: **Се мие; Се чешила** и сл.

- кај заемноповратните глаголи: **Марко и Никола се љубат.**

- кај еден вид пасивни конструкции: **Се молише да присуствува на состанокој.**

- во безлични конструкции: **Овде се јаде добро; Ми се спие.**

- во рамките на одделни глаголски групи земени како лексички единици, и тоа: во безлични глаголи (**се спие, се разденува**) и лични глаголи (**се смеа, се заканува** и сл.).

Присвојни заменски придавки

Присвојните заменски придавки укажуваат на припадноста кон определени лица и, како што им кажува името, се јавуваат како определби на именки, кои го означуваат предметот, лицето или појавата што припаѓаат на некое лице. Како и сите придавки, присвојните заменски придавки ги поседуваат следниве категории: род, број, асоцијација на лицето, а сите освен прашалната присвојна заменска придавка добиваат член, значи ја поседуваат и категоријата определеност.

Почнуваме со прашалната присвојна заменска придавка, која гласи:

чиј, чија, чие, чии, на пример: *чиј албум, чија книга, чие ѝенкало, чии ѝријаѝели*.

Припадноста на првото лице еднина се изразува со присвојната заменска придавка **мој, моја, мое, мои**, на пример: *мој албум, моја книга, мое ѝенкало, мои ѝријаѝели*, односно: *мојоѝ, мојов, мојон албум, мојаѝа книга, моеѝо ѝенкало, моиѝе ѝријаѝели*.

Припадноста на второто лице еднина се изразува со присвојната заменска придавка **ѝвој, ѝвоја, ѝвое, ѝвои**, на пример: *ѝвој албум, ѝвоја книга, ѝвое ѝенкало, ѝвои ѝријаѝели*, односно: *ѝвојоѝ, ѝвојов, ѝвојон албум, ѝвојаѝа книга, ѝвоеѝо ѝенкало, ѝвоиѝе ѝријаѝели*.

Припадноста на третото лице еднина се разликува во поглед на родот на лицето-поседувач (за машки и за среден род гласи **неѝов**, а за женски род гласи **нејзин**):

- **неѝов, неѝова, неѝово, неѝови**, на пример: *неѝов албум, неѝова книга, неѝово ѝенкало, неѝови ѝријаѝели*, односно: *неѝовиоѝ, неѝовиов, неѝовион албум, неѝоваѝа книга, неѝовоѝо ѝенкало, неѝовиѝе ѝријаѝели*;

- **нејзин, нејзина, нејзино, нејзини**, на пример: *нејзин албум, нејзина книга, нејзино ѝенкало, нејзини ѝријаѝели*, односно: *нејзиниоѝ, нејзиниов, нејзинион албум, нејзинаѝа книга, нејзиноѝо ѝенкало, нејзиниѝе ѝријаѝели*.

Припадноста на првото лице множина (вклучувајќи ја и авторската, односно множината од скромност и множината на величество) се изразува со присвојната заменска придавка **наш, наша, наше, наши**, на пример: *наш албум, наша книга, наше ѝенкало, наши ѝријаѝели*, односно: *нашиоѝ, нашиов, нашион албум, нашаѝа книга, нашеѝо ѝенкало, нашиѝе ѝријаѝели*.

Припадноста на второто лице множина (вклучувајќи ја и множината од учтивост) се изразува со присвојната заменска придавка **ваш, ваша, ваше, ваши**, на пример: *ваш албум, ваша книга, ваше ѝенкало, ваши ѝријаѝели*, односно: *вашиоѝ, вашиов, вашион албум, вашаѝа книга, вашеѝо ѝенкало, вашиѝе ѝријаѝели*.

Припадноста на третото лице множина се изразува со присвојната заменска придавка **нивни, нивна, нивно, нивни** (во

практиката сè почесто се слуша **нивен** за машки род и можеби ќе превладее втората форма). Примери: *нивен / нивни албум, нивна книга, нивно ѝенкало, нивни ѝријатели*, односно: *нивниот, нивниов, нивнион албум, нивнаѝа книга, нивноѝо ѝенкало, нивниѝе ѝријатели*.

Како што може да се забележи, кај четирите присвојни заменски придавки (за прво и за второ лице еднина и за прво и за второ лице множина) формата за среден род завршува на **-е**: *мое, ѝввое, наше, ваше*.

Од сето ова произлегува дека присвојните заменски придавки изразуваат припадност кон соодветните лица.

Според тоа, може да се изврши поделба на оние што покажуваат припадност кон првото и кон второто лице еднина и множина, а кои се определени со оглед на говорната ситуација и на оние што се однесуваат на лица или на предмети, појави и сл., за чија припадност станува збор во говорната ситуација, а на кои може да се упати со личната замена за трето лице, односно со анафорската замена.

Од друга страна, определеноста на поседувачите не влијае секогаш на определеноста на присвојните заменски придавки зашто нивната определеност зависи од определеноста на објектот на поседувањето, на пример: *Тој учеше од **мои** книги*, наспрема: *Тој учеше од **моиѝе** книги*.

Повратноприсвојна заменска придавка

Повратноприсвојната заменска придавка гласи: **свој, своја, свое, свои**. Како што се гледа, формата за среден род и од оваа придавка завршува на **-е**: *свое*. Оваа заменска придавка покажува припадност на кое било лице под услов да се работи за истото лице именувано од субјектот, на пример: *Тој учеше од **свои** книги; Таа ѝи сакаше **своиѝе** деца*.

Во примерот: *Јас ѝо видов Никола со **своиѝе** деца*, може да станува збор само за децата на говорното лице, а ако кажеме: *Јас ѝо видов Никола со **неговиѝе** деца*, јасно е дека станува збор за децата на Никола.

Повратноприсвојната заменска придавка можеме да ја употребиме, меѓу другото, и:

- за нагласување: наспрема *Јас имам **работи**а*, можеме да кажеме: *Јас имам **своја** работи*а.

- во примери од типот:

а. Секој дојде со **својата** книга.

б. Секој дојде со **неговата** книга.

Во реченицата под а. станува збор за книги поседувани од сите што дошле, а во реченицата под б. станува збор за книга напишана од еден автор.

Прашални заменски зборови

Прашалните заменски зборови ги употребуваме во случаите кога не ни е познат некој податок (лице, предмет, време, место и сл.) и кога му се обраќаме со прашање на лице за кое сметаме дека знае и дека сака да ни одговори.

Во групата на прашалните заменски зборови спаѓаат:

- **именски заменки:**

кој (со формите *коџо љо, кому му*) и *што*;

- **придавски заменки:**

кој, која, кое, кои;

чиј, чија, чие, чии;

- **заменски придавки:**

каков, каква, какво, какви;

колкав, колкава, колкаво, колкави;

коџашен, коџашна, коџашно, коџашни;

нема прашална заменска придавка за место;

- **заменски прилози:** *каде, коџа, како, колку.*

Прашалните именски заменки вршат именска функција во реченицата: **Кој** дојде? **Со коџо** ќе одиш? **Коџо (џо)** бараџе? **Кому му** се смееш? **Што** донесе? **Со што** ќе се љофалиш?

Овие заменки се употребуваат и во прашања-тврдења: **Кој** можеше да знае? = **Никој** не можеше да знае!

Тие исто така се употребуваат и во не многу учтиви реплики од типот: **Што** љи е џајле!

Прашалните придавски заменки се јавуваат со именки или со зборови со именска функција. Придавската заменка *кој* нема форми за директен (акузативен) и за индиректен (дативен) објект. Примери: **Кој љроеки љрифативџе?** **Која книга** ќе се љеचाџи? **Со кое љенкало** да љишувам? **Кои рабџници** ќе бидат оџџушџени од рабџа? **Чија**

ѝесна ќе ѝе Каролина? Чии карикаѝури ќе бидаѝ ѝроѓласени за најдобри?

Прашалните заменски придавки што се однесуваат на квалитет, димензии и време, како што им кажува името, се врзуваат за именки, или со зборови со именска функција, како и во рамките на глаголско-именски предикат, на пример: **Какво ѝалѝо сакаш да куйиш? Какви се овие чевли? Колкава ѝлаѝа ѝримаш? Коѓашен е лебов?**

Прашалните заменски прилози вршат прилошка функција во реченицата, а количествениот прилог може да се јави и со именка. Примери: **Каде оѝиде ѝи вчера? Коѓа се враѝи? Како ја заврши рабоѝаѝа? Колку книѓи има на масаѝа?**

Прашалните заменски зборови можат да вршат и функција на сврзувачки зборови во декларативни реченици, како и во индиректни прашања, кои спаѓаат во нив: **Ме ѝрашаа со коѓо ќе дојдам.**

Исто така, прашалните заменски зборови можат да се јават и во извични контексти: **Какви ѝлуйосѝи! Како ѝе! Колку маки за ниѝѝо!**

Показни заменски зборови

Основно значење на показните заменски зборови е деиктичкото (показното), но покрај него тие имаат и други значења, за кои ќе стане збор подолу.

Показните заменски зборови се делат на:

- **именски показни заменки:**

овој, оној, ѝој (се однесува на лица);

ова, она, ѝоа (показна замена што може да опфати различни содржини);

- **придавски показни заменки:**

овој, оваа, ова, овие;

оној, онаа, она, оние;

ѝој, ѝаа, ѝоа, ѝие;

кај *чиј* има празно место во системот;

- **показни заменски придавки:**

за квалитет:

ваков, ваква, вакво, вакви;

онаков, онаква, онакво, онакви;

ѝаков, ѝаква, ѝакво, ѝакви;

(*инаков, инаква, инакво, инакви*, од стариот *ин-*корен);

за димензии:

олкав, олкава, олкаво, олкави;

онолкав, онолкава, онолкаво, онолкави;

џолкав, џолкава, џолкаво, џолкави;

за време:

(сегашен, сегашина, сегашино, сегашни);

џогашен, џогашина, џогашино, џогашни;

за место:

овдешен, овдешина, овдешино, овдешни;

џукашен, џукашина, џукашино, џукашни;

џамошен, џамношина, џамошино, џамошни.

- **показни заменски прилози:**

за место: *овде, онде, џука; ваму, онаму, џаму.* Овде се забележува присуство на две тројки: тројката *овде-онде-џука* се базира на првобитното значење на мирување, а тројката *вами-онаму-џаму* - на правец (движење). Овие разлики денес не се остри. Покрај тоа, во рамките на првата тројка дошло до губење на опозицијата меѓу *овде* и *џука*. Имено, *џука* можеме да го употребиме за посочување место блиско до соговорникот, но исто така и како синоним на *овде*;

за време: *(сега), џогаш;*

за начин: *вака, онака, џака;*

за количество: *олку, онолку, џолку.*

Како што беше речено на почетокот, основното значење на показните заменски зборови е деиктичкото (показното), и тоа, на прво место, во просторот. Заменските зборови со *ов*-корен, кои, во извесни случаи, се јавуваат модификувани (*ваков, олкав, вака, олку*) се однесуваат на лица, предмети и сл. што се блиску до говорното лице, а оние со *он*-коренот укажуваат на предмети, лица и сл. што се оддалечени од говорното лице, но сепак во негово видно поле. Показните заменски зборови со *џ*-коренот, во деиктичка употреба, се однесуваат на предмети, лица и сл. што се во близина на лицето на кое му се зборува. Се разбира, ова не се однесува на сите показни заменски зборови.

Примери: *Овој е дојден да џрави џроблеми; Го гледаш оној?; Можам да џи ја дадам оваа книга; Онаа жена му е мајка; Прочииај неџио од џаа книга; Овој наш народ џремногу сѣрадал во минаџио (кога се наоѓаме во државата); Оној наш народ џремногу сѣрадал во минаџио (кога се наоѓаме надвор од државата); Вакво здоџниџе ќе си куџам; Овде ќе се умира; Дојди ваму! итн.*

Показните заменски зборови можат да покажуваат и во времето: *Оваа недела беше иџоџнеџа со аџиџвноџи на џоџиџџџиџе*

јарѣи; **Овој љонеделик** Александар ќе јайува за Охрид; **Оваа година** не му беше многу усѣина и сл.

Во рамките на текстот, показните заменски зборови вршат две функции: **анафорска** (покажување наназад во текстот) и **катафорска** (укажување нанапред во текстот).

При анафорската употреба, показните заменски зборови љ конкурираат на анафорската замена (личната замена за трето лице), на пример: *Во собайа влезе една жена*. По оваа реченица можат да следуваат најмалку две варијанти:

а. **Таа жена** сум ја видел љорано кај едни љријайели.

б. **Неа** сум ја видел љорано кај едни љријайели.

Примери: *Каракѣерисѣични се консѣрукѣиѣи ѣиѣо следувааѣ љо временскаѣа љйределба, кои ја изјаснувааѣ смислаѣа, содржинаѣа на ѣаа љйределба; Голем дел од Вардарскиѣо како и добар дел од Егејскиѣо дел на Македонија се најде во границиѣе на ѣаа држава. Факѣички, иако љод окуѣација, ѣиѣе делови беа обединеѣи; Разговараа долго. За ѣоа време ние нервозно чекавме; Ми се обраѣи со љубезни зборови. Овие зборови ми донесоа сѣокојсѣиво и радосѣи; Социјалисѣичкаѣа љарѣија на Франција и левоориенѣи-раниѣе сили на оваа земја засѣанаа љроѣив ксенофобијаѣа; Она вчера ги вознемири сѣиѣе и сл.*

Катафорската функција (посочувањето нанапред) се пројавува, главно, во формите корелативна и препаративна:

- во случаите како: *Висѣинско јайување е само она со земјаѣа; Пак ја има онаа насмевка на виновник.*

- во сложени реченици:

а. во релативни: *Треба да го докажем ѣоа ѣиѣо го кажа; За него е добар ѣој ученик ѣиѣо не љрави љроблеми; Ќе го нагладиме оној сѣуденѣи ѣиѣо љокажал најдобар усѣих; Ќе одим ѣаму каде ѣиѣо ќе ѣе љраѣаѣи; Ќе ви кажам ѣолку колку ѣиѣо знам.*

б. во декларативни: *Тој ни укажа на ѣоа дека љреба да бидеме ѣочни.*

в. во консекутивни: *Тој беше ѣолку возбуден ѣиѣо му се одзеде гласѣи.*

- при подготовка на слушателот повнимателно да слуша (препаративна употреба): *Сакам да Ви го кажам ова: Вие ме одушевуваѣе; Еве вака беше: си одам јас мирно љо улицаѣа и одеднаѣ неѣиѣо љрас љред мене!*

Одделно треба да се одбележи употребата на некои показни заменки во стилски обележени контексти од типот: *ѣиѣо ќе љравиме со ова деѣе?; Земи ги еднаѣ ѣиѣе книѣи и љочни да учиш!*

народи; Посѝојаѝ некои работѝи **шѝо** не можѝат да се видаѝ одеднаш).

Именската релативна заменка кој, којѝѝо (со формите коѝо, коѝошѝо; кому, комушѝо) се однесува само на лица од машки пол: Борис Трајковски, **коѝо ѝо** ѝридружуваа осуммуна соработници, заѝина во авионска несреќа; Блаже Конески, **кому му** должиме мноѝу, беше добѝѝник на ѝовеќе наѝради.

Придавските релативни заменки кој, којѝѝо и чиј, чијѝѝо ги употребуваме и за лица и за предмети, како и за предмети на мислата: Го сакаме ѝрадоѝ **во кој** живееме; Дојде мајкаѝа **чие деѝе** беше ѝофалено.

Релативните заменски придавки се употребуваат како сврзувачки зборови во компаративните релативни реченици: Ќе имаме ѝаков ѝреѝседаѝел **каков шѝо** сме заслужиле; Извршувањето е ѝаково **каква шѝо** е наредбаѝа; Тој имаше ѝолкав број книги **колкав шѝо** му беше ѝоѝребен за научна работѝа.

Релативните заменски прилози се делат на две групи:

- каде шѝо и коѝа се употребуваат во индивидуализирачки и во квалификативни релативни зависносложени реченици: Ќе одам ѝаму **каде шѝо** има луѓе; Го ѝосеѝѝвме месѝѝо **каде шѝо** заѝинал ѝоеѝѝѝ; Јас ѝрекинав со мајка ѝи онаа ѝодина **коѝа** ѝе исѝраѝѝвме на сѝудии; Барам ѝаково месѝо **каде шѝо** ќе можам да се одморам;

- како шѝо и колку шѝо се употребуваат во компаративните релативни зависносложени реченици: Немав време да слезам ѝака **како шѝо** се качив; Ќе влезѝ ѝолку беѝалци **колку шѝо** ќе излезѝѝ.

Одречни заменски зборови

Одречните заменски зборови се образуваат од прашалните со префиксот *ни-*:

- **именски одречни заменки**

нишѝѝо;

никој, никоѝо, никому;

- **придавски одречни заменки**

никој, никоја, никое, некои

ничиј, ничија, ничие, ничиш

- **одречни заменски придавки**

никаков, никаква, никакво, никакви

николкав, николкава, николкаво, николкави

- **одречни заменски прилози**

никаде

никоѝаш

никако
николку

Именските одречни заменки се употребуваат во вакви контексти: **Нишџо** не знам; **Со нишџо** не ѓо навредив; **Никој** не е вечен; **Примивме десет студиенти. Никој** не оисусува од наставаа.

Придавските одречни заменки се употребуваат во следниве случаи: **Никое дете** не ѓрифати; **Ова е ничија земја.**

Одречните заменски придавки се јавуваат во вакви контексти: **Не добив никаква ѓрејорака.**

Одречните заменски прилози можеме да ги сретнеме во контексти од ваков вид: **Никаде** не одам; **Никога**ш не не излагал и сл.

Како што може да се забележи, одречните заменски зборови во македонскиот јазик се употребуваат во реченицата секогаш со глаголска негација.

Вторично, одделни одречни заменски зборови можат да се употребат за карактеризација: **Ти си никој и нишџо!**; **Тие се за никаде!**; **Гледаш шџо ми најрави, бе никакво?!**

Одречниот заменски прилог **никако**, употребен со соодветна интонација **Никако!**, го употребуваме како категорично одречен одговор.

Општи (универзални) заменски зборови

Овие заменски зборови ги употребуваме за означување на целосно опфаќање воопшто, или пак за целосно опфаќање на определена група елементи.

Како и другите заменски зборови, тие располагаат со форми за:

- општи (универзални) именски заменки

сешиџо, сѐ;

секој, секоџо ѓо, секому му;

- општи (универзални) придавски заменки

секој, секоја, секое, секои

сечиј, сечија, сечие, сечиш

- општи (универзални) заменски придавки

секаков, секаква, секакво, секакви

секолкав, секолкава, секолкаво, секолкави

секоџашен, секоџашна, секоџашно, секоџашни

секадешен, секадешина, секадешно, секадешни

- општи (универзални) заменски прилози

секаде

секоѓаш

секако

Целосното опфаќање на лицата, објектите и сл. можеме да го илустрираме со примерот: **Секој човек е смрѝен**. Комплетноста на даден збир од елементи се содржи во примерот: **Секој наш ученик е редовен**.

Целосното опфаќање може да биде претставено на два начина:

- кога станува збор за одделни единици, со заменските зборови **секој** и **секаде**;

- колективно или збирно: **сѝ, сешѝо, сѝѝе**.

Сепак, оваа поделба, освен во врска со заменката **секој**, може да се покаже како условна. Така, прилогот **секоѓаш**, на пример, можеме да го употребиме за означување непрекинатост (*Молиер секоѓаш ќе биде акѝуелен*), но и со дистрибутивно временско значење (*Тој секоѓаш држи часови ѝоѝладне*).

Во извесни контексти општата именска заменка **секој** се приближува по значење до општата заменска придавка **секаков**: *Тие не бараат ѝомош од секоѓо*, со значење: *Тие бараат ѝомош само од луѓе со оѝределени квалиѝетѝи*.

Општиот заменски прилог **секако**, изговорен со извична интонација: **Секако!**, изразува апсолутно согласување.

Неопределени (индефинитни) заменски зборови

Во рамките на неопределените заменски зборови во македонскиот јазик има најмногу варијанти, а овде се јавува и бројот еден како неопределена замена.

- неопределени именски заменки

неѝѝо; ѝѝѝо било; ѝѝѝо-ѝоде; ѝѝѝо (и) да е;

некој, некоѓо, некому; кој било, коѓо било, кому било: кој-ѝоде, коѓо-ѝоде, кому-ѝоде; кој (и) да е, коѓо (и) да е, кому (и) да е;

- неопределени придавски заменки

некој, некоја, кое, неко; кој било, која било, кое било, кои било; кој-ѝоде, која-ѝоде, кое-ѝоде, кои-ѝоде; кој (и) да е, која (и) да е, кое (и) да е, кои (и) да се;

нечиј, нечија, нечие, нечиш; чиј било, чија било, чие било, чии било; чиј-џоде, чија-џоде, чие-џоде, чии-џоде; чиј (и) да е, чија (и) да е, чие (и) да е, чии (и) да се;

- неопределени заменски придавки

(квалитет) некаков, некаква, некакво, некакви; каков било, каква било, какво, било, какви било; каков-џоде, каква-џоде, какво-џоде, какви-џоде; каков (и) да е, каква (и) да е, какво (и) да е, какви (и) да се;

(количество) неколкак, неколкава, неколаво, неколкави; колкак било, колкава било, колкаво било, колкави било; колкак-џоде, колкава-џоде, колкаво-џоде, колкави-џоде; колкак (и) да е, колкава (и) да е, колкаво (и) да е, колкави (и) да се;

(време) некоџашен, некоџашина, некоџашно, некоџашни; коџашен било, коџашина било, коџашно било, коџашни било; коџашен-џоде, коџашина-џоде, коџашно-џоде, коџашни-џоде; коџашен (и) да е, коџашина (и) да е, коџашно (и) да е, коџашни (и) да се;

- неопределени заменски прилози

некаде; каде било; каде-џоде; каде (и) да е;

некоџаш; коџа било; коџа-џоде; коџа (и) да е;

некако; како било; како-џоде; како (и) да е;

неколку; колку било; колку-џоде; колку (и) да е.

Сите неопределени заменски зборови се однесуваат на надворешнојазичната стварност и можеме да ги поделеме на две групи:

- заменските зборови претставени со *некој*, како и *еден* употребен како неопределена замена, се употребуваат за означување одделни лица, предмети и сл., на пример: *Овде некој влегол*; *Неишѝо сѝрашно се случило овде*; *Дојде еден* и *ѝрашуваше за ѝебе*; *Некаква ѝаџа* џо обзеде деѝеѝѝо; *Некоџаш* кај нас владееле ѝуџинци итн.

Во рамките на оваа група неопределени заменски зборови, интересна е разликата меѓу *некој* и *еден*. Во најголем број случаи се наведува опозицијата **познатост / непознатост**, како за зборуваачот така и за слушателот. Бројот *еден* употребен како неопределена замена се јавува во контексти во кои е јасно дека на зборуваачот му се познати предметите, лицата и сл., но тој решава да ги претстави како неопределени (субјективна неопределеност): *Барам еден ѝријашел*. Неопределената замена *некој* ќе ја употреби зборуваачот во врска со лица, предмети и сл., што се и за него непознати (објективна неопределеност): *Вчера ме барал некој ѝријашел* (не знам кој). Сигурно е дека ова разликување важи за голем број случаи, но се чини дека треба да се имаат предвид и некои преодни примери: наспрема *Ќе*

се снајдам **некако** = не знам како, стои примерот: Се снајдовме **некако** = знам, но не е важно како. Има дури и случаи кога се употребува токму заменката *некој* (во множинска форма) и во контексти во кои е јасно дека идентитетот на лицата, на предметите и сл., не му се непознати на зборуваачот: **Некои архиепископи** (џ. К., џ. Т.) џи џледаа своите интереси; Телевизијата џи оддалечува децата од **некои важни активности** - читањето, физичката ангажираност и различни хобија; **Некои еснафи**, како што биле курчискиот и југословенскиот, имале свои еснафски соби, во кои џи славеле своите празници итн. Примери од ваков вид среќаваме и во наслови во рамките на научниот функционален стил: **За некои јосесивни форми во македонската јојонимија**; **Некои кријериуми** за избор на македонски преводни еквиваленти на јословниот минато време во англискиот јазик и сл. Се разбира, авторите знаат за кои форми или за кои критериуми зборуваат во своите трудови.

- заменските зборови од типот: *кој било*, *кој-џоде*, *кој (и) да е* можеме да ги определиме како такви со кои не се определува лицето, предметот и сл., односно не е важно *кој*, *коџа* и сл. ќе го изврши дејството што е во прашање, на пример: **Кој било** може да џо сџори штоа = Секој може да џо сџори штоа; **Коџа било** ќе ти враќам = Порано или подоцна ќе ти враќам = Не е важно коџа, но ќе се случи.

Овие неопределени заменски зборови почесто се употребуваат надвор од примарното значење на неопределеност. Во контексти од типот: *Тие не бараат јомош од коџо било*, првата можна интерпретација е 'од никоџо', а втората гласи 'од секоџо' (за носители на извесни особености или квалитети).

Во примери од типот: *Зборува штоо било / штоо-џоде / штоо да е*, овие замени се употребени за негативна квалификација, т.е. *Зборува џлуйоси*.

ГЛАГОЛИ

Глаголите се зборовна класа што поседува сопствени особености. Глаголите изразуваат дејства или состојби сфатени како процес, а се одвиваат во рамките на времето и на просторот; тие (глаголите) можат да бидат и модално окарактеризирани. Глаголите поседуваат граматички категории со кои се определува односот на зборуваачот кон моментот на зборувањето, кон стварноста, кон учесниците на говорниот чин (акт) и сл.

Во рамките на реченицата личноглаголската форма врши функција на предикат (прирок).

Глаголите ги поседуваат следниве граматички категории:

- конгруенциски: лице, број (нумерус), род (генус);
- оние од кои зависи структурата на реченицата: преодност (транзитивност), залог (род, дијатеза);
- важни за самиот глагол: време (темпус), начин (модус), вид (аспект).

Глаголите во македонскиот стандарден јазик го имаат загубено инфинитивот, така што ги претставуваме во трето лице еднина презент.

Глаголите во македонскиот стандарден јазик се поделени во **три групи** според крајниот вокал во **трето лице еднина презент**:

- *чийа* спаѓа во *а*-група;
- *носи* спаѓа во *и*-група;
- *йече* спаѓа во *е*-група.

Вокалите *а*, *и*, *е* ги нарекуваме **основни**.

Овие групи се делат натаму во **раздели** според основните вокали што се јавуваат во **прво лице еднина на аористот**.

Кај глаголите од ***а*-група** нема раздели затоа што секаде се јавува основниот вокал *а*: *чий-а*, *чий-а-в*, *чий-а-ј*; *йрочий-а-в* и сл.

Кај глаголите од ***и*-група** се изделуваат **три раздели**:

И-раздел: *йраји* - *йрай-и-в*; *сѣјори* - *сѣјор-и-в*;

Е-раздел: *изѣори* - *изѣор-е-в*; *оздрави* - *оздрав-е-в*;

А-раздел: *издржи* - *издрж-а-в*; *йрележи* - *йрележ-а-в*.

Кај глаголите од ***е*-група** се изделуваат **четири раздели**:

А-раздел: *сѣјане* - *сѣјан-а-в*; *викне* - *викн-а-в*;

Е-раздел: *зайре* - *зайр-е-в*; *сојре* - *сојр-е-в*;

О-раздел: *рече* - *рек-о-в*; *дојде* - *дојд-о-в*;

раздел без основен вокал: *чуе* - *чу-0-в*; *измие* - *изми-0-в*.

ОБРАЗУВАЊЕ НА ВЕРБАЛНИТЕ (ГЛАГОЛСКИТЕ) ФОРМИ

Презент

(сегашно време)

<i>сингулар</i>	<i>плурал</i>
-м	-ме
-и	-ѝе
нема наставка	-аѝ

- формите за трето лице сингулар немаат лични наставки; самото отсуство на наставките го означува лицето, со тоа што со овие форми ги добиваме вербалните (глаголските) групи;

- кај глаголите од *е-* и *и-* група, во прво лице сингулар се јавува вокалот *а*, место *е* и *и*; поради ова, во некои граматики се јавува наставката *-ам* за прво лице сингулар;

- личната наставка за трето лице плурал, кај глаголите од *е-* и *и-* група не се додава на основниот вокал, туку на општиот дел на глаголот.

Футур

(идно време)

Футурот се образува од презентот, со партикулата *ќе* поставена пред глаголските форми. Негираниот футур и кај имперфективните и кај перфективните глаголи може да се оформи со партикулата *не*, како и со *нема да*.

Имперфект

(минато определено несвршено време)

<i>сингулар</i>	<i>плурал</i>
- в	- вме
- ше	- вѝе
- ие	- а

- второто и третото лице сингулар имаат наставка *-ие*;

- кај глаголите од *и-* група во прво лице сингулар вокалот *-и-* преминува во *-е-*;

- глајдот *j* се вметнува во случаите кога се наоѓаат во допир три вокали: *йејеја*, *броеја*.

Ова е глаголско време што им одговара на имперфективните глаголи; перфективните глаголи имаат форми, но тие не се самостојни.

Футур во минатото (минато-идно време)

Минато-идно време се образува од имперфектот со партикулата *ќе* поставена пред глаголските форми.

Негирано минато-идно време се образува или со партикулата *не*, или пак со имперфект од глаголот *има* во негирана форма *немаше* + *да*-конструкција во презент.

Аорист (минато определено свршено време)

сингулар	плурал
-в	-вме
нема наставка	-вше
нема наставка	-а

- второто и третото лице сингулар се еднакви, и без лична наставка;

- основниот вокал не се менува при промената по лице, освен во *о*-разделот од *е*-групата, каде што место *о* се јавува *е* во второ и во трето лице сингулар;

- кај глаголите од разделот без основен вокал личните наставки се додаваат на општиот дел на глаголот;

- според правописното правило во врска со глајдот *j*, меѓу вокалите *и* и *а* се пишува *j*: *йрајија*.

Ова е време најприродно за перфективните глаголи. Формите на ова време кај имперфективните глаголи сè помалку се употребуваат.

Императив (заповеден начин)

Директна заповед се изразува само за второто лице сингулар и плурал. Императивот во македонскиот јазик се образува на два начина:

- кај глаголите од *а*-група и кај оние глаголи од *е*- и *и*-група чиј општ дел завршува на вокал, со образува со наставките:

- *ј* (за синџулар) -*јџе* (за џлурал)

- кај глаголите од *е*- и *и*-група на кои општиот дел им завршува на консонант, императивот се образува со наставките:

-*и* (за синџулар) -*еџе* (за џлурал)

Одречни форми на императивот (прохибитив) се образуваат со партикулата *не*, како и со глаголот *има/нема* во императивна форма: *немој, немој(џе)* со *да*-конструкција во презент.

Индиеректна заповед се изразува со *да*-конструкција: *да одиме! да оди! да одаџ!*

Вербална л-форма (глаголска л-форма)

Кај глаголите од *а*-група има само една л-форма.

Кај глаголите од *е*- и *и*-група често среќаваме по две форми, од кои една е перфективна, а друга - имперфективна. И овде има разликување меѓу имперфективните и перфективните глаголи. Имперфективните форми на перфективните глаголи не се самостојни: од нив се образува прекажан футур, како и од имперфективните форми на имперфективните глаголи: *џој ќе носел, џој ќе донесел*. Перфективните форми од перфективните глаголи се природни за овие глаголи, а перфективните форми од имперфективните глаголи не се употребуваат во современата состојба на македонскиот јазик: *сџанал, наспрема носил*.

Вербален адјектив (глаголска придавка)

Вербалниот адјектив во македонскиот јазик се образува со два вида наставки:

- во најголем број случаи *-н, -на, -но, -ни;*

- со *-џи, -џа, џо, џи* кај глаголи чиј општ дел завршува на *-н*: *џаднаџи, џаднаџа, џаднаџо, џаднаџи*.

Особености:

- основниот вокал *a*, се јавува не само кај глаголите од *a*-група туку и кај глаголи од *e*-група (*скине* - *скинаѝ*) и кај глаголи од *и*-група (*задржи* - *задржан*);

- основниот вокал *e* се јавува и кај глаголите од *e*- и кај глаголите од *и*-група;

- од некои глаголи се образуваат по две глаголски придавки: *бере* - *берен* и *бран*;

- глаголските придавки се образуваат не само од транзитивни туку и од интранзитивни глаголи: *дојден*.

Вербален супстантив

(глаголска именка)

Глаголската именка се образува само од имперфективни глаголи со наставката *-ње*.

Кај глаголите од *a*-група оваа наставка се додава на основниот вокал *a*: *ѝледа* - *ѝледање*.

Кај *e*- и *и*-групата се додава на основниот вокал *e*: *јаде* - *јадење*; *носи* - *носење*.

Вербален адverb

(глаголски прилог)

Глаголскиот прилог се образува само од имперфективни глаголи со наставката *-јќи*.

Кај глаголите од *a*-група се додава на основниот вокал *a*: *ѝледајќи*.

Кај глаголите од *e*- и *и*-група се додава на основниот вокал *e*: *ѝеејќи*; *носејќи*.

Имперфективен перфект

(минато неопределено несвршено време)

сингулар

ѝлурал

сум + *л-форма* (еднинска)*сме* + *л-форма* (множинска)*си* + *л-форма* (еднинска)*сѝе* + *л-форма* (множинска)*л-форма* (еднинска)*л-форма* (множинска)

Во третото лице сингулар и плурал не се употребува помошниот глагол сум: л-формата е единствен знак за тоа дека станува збор за перфект. Лицето се означува со личните заменски форми: *ѿој чииѿал, ѿие чииѿале*.

Имперфективниот перфект од перфективните глаголи не може да стои самостојно. Од него се образува прекажан футур, како и од имперфективните глаголи: *ѿој ќе носел, ѿој ќе донесел*.

Перфективен перфект

(минато неопределено свршено време)

сингулар	плурал
сум + л-форма (еднинска)	сме+л-форма (множинска)
си + л-форма (еднинска)	сѿе+ л-форма (множинска)
л-форма (еднинска)	л-форма (множинска)

Минатото неопределено свршено време (перфективниот перфект) е најприроден за перфективните глаголи: сум *донесол*, а од имперфективните не се употребува во современата состојба на македонскиот јазик: сум *носил*.

Плусквамперфект

(предминато време)

сингулар	плурал
бев + л-форма (еднинска)	бевме+ л-форма (множинска)
беше+л-форма (еднинска)	бевѿе+л-форма(множинска)
беше+л-форма (еднинска)	беа+л-форма (множинска)

Со оглед на значењето, плусквамперфектот се јавува пред сè од перфективни глаголи.

Прекажан футур

(идно прекажано време)

сингулар	плурал
ќе+имперфективен перфект (еднинска форма)	ќе+имперфективен перфект (множинска форма)

ќе+имперфективен перфект
(еднинска)

ќе+имперфективен перфект
(еднинска)

ќе+имперфективен перфект
(множинска)

ќе+имперфективен перфект
(множинска)

Потенцијал (можен начин)

Овој начин се образува од имперфективните форми на имперфективните и со перфективните форми на перфективните глаголи, придружени со партикулата *би*, која се наоѓа пред нив:

сингулар
јас би+л-форма (еднинска)

тѝ би+л-форма (еднинска)

тѝој/тѝаа/тѝоа би+л-форма (еднинска)

плурал
ние би+л-форма (множинска)

вие би+л-форма (множинска)

тѝие би+л-форма (множинска)

Има-конструкции

Има-конструкциите се образуваат од помошниот глаголи *има* / *нема* и среден род од глаголската придавка (вербалниот адјектив).

Така, имаме:

Имам-перфект: имам носено...

Имав-плусквамперфект: имав носено...

Ќе имам-футур: ќе имам носено...

Имал-прекажан перфект: сум имал носено...

Сум-конструкции

Сум-конструкциите се образуваат од помошниот глагол *сум* и глаголска придавка. Двата елемента се менуваат според лицето, според полот, како и според бројот.

Сум-перфект: сум дојден...

Бев-плусквамперфект: бев дојден...

Прекажан перфект: сум бил дојден...

Ќе сум-футур: ќе сум дојден...

Ќе бев-футур во минатото: ќе бев дојден...

Ќе + прекажан перфект: ќе сум бил дојден...

Потенцијал: би бил дојден...

Преглед на глаголските форми

За македонскиот стандарден јазик е карактеристично преплетувањето на категориите време (темпус), начин (модус) и вид (аспект). Во тек е процес на поделба на имперфективните глаголи со имперфективни форми и, од друга страна, перфективни глаголи со перфективни форми. Сепак, со оглед на постарата состојба од развитокот на македонскиот јазик, во која можат да се забележат и имперфективни форми од перфективни глаголи, како и перфективни форми од имперфективни глаголи, овде ги наведуваме сите форми. Покрај ова, кај перфективните глаголи треба да се наведуваат имперфективните форми затоа што тие служат за образување морфолошки и синтаксички конструкции.

Во македонскиот јазик има два помошни глаголи: *сум* и *има*.

Глаголот *има* се менува како и сите глаголи од *а*-група.

Глаголот *сум*, кој се употребува и како помошен, и како глагол-врска во рамките на глаголско-именскиот прирок, но и како полнозначен глагол (*Директорот е во кабинетот* = *Директорот се наоѓа во кабинетот*), ја има следнава конјугација:

Презент (сегашно време):

сум, си, е, сме сѝе, се (имперфективен)

бидам, бидеш, биде, бидеме, бидеѝе, бидаѝ (перфективен: ова се блокирани форми и не можат да стојат сами)

Футур (идно време):

ќе сум, ќе си, ќе е, ќе сме, ќе сѝе, ќе се

ќе бидам, ќе бидеш, ќе биде, ќе бидеме, ќе бидеѝе, ќе бидаѝ

Негиран футур:

не ќе сум и нема да сум

не ќе бидам и нема да бидам...

Имперфект (минато определено несвршено време):

бев, беше, беше, бевме, бевѝе, беа

бидев, бидеше, бидеше, бидевме, бидевѝе, бидеа (блокирани форми)

Футур во минатото (минато-идно време):

ќе бидев, ќе бидеше, ќе бидеше, ќе бидевме, ќе бидевѝе, ќе бидеа

ќе бев, ќе беше, ќе беше, ќе бевме, ќе бевѝе, ќе беа

Негиран футур во минатото:

не ќе бев и немаше да бидам...

Аорист (минато определено свршено време):

бидов, биде, биде, бидовме, бидовѝе, бидоа

Л-форма:*бил, била, било, биле**бидел, бидела бидело, биделе* (блокирани форми)**Перфект (минато неопределено време):***сум бил, сум била, сум било; си бил, бил;**сме биле, сѐе биле, биле.***Прекажан футур:***ќе сум бидел, ќе сум бидела, ќе сум бидело, ќе си бидел, ќе бидел,**ќе сме биделе, ќе сѐе биделе, ќе биделе***Негиран прекажан футур:** *не ќе сум бидел и немало да бидам...***Императив (заповеден начин):** *биди! бидејте!***Вербален адверб (глаголски прилог):** *бидејќи* (се употребува како причински сврзник).**Преглед на глаголските форми по групи и по раздели****А-група****ЧИТА**

(имперфективен)

ПРОЧИТА

(перфективен)

Презент (сегашно време)

<i>чийам</i>	<i>йрочийам</i>
<i>чийаи</i>	<i>йрочийаи</i>
<i>чийа</i>	<i>йрочийа</i>
<i>чийае</i>	<i>йрочийае</i>
<i>чийајте</i>	<i>йрочийајте</i>
<i>чийаајте</i>	<i>йрочийаајте</i>

Футур (идно време)

<i>ќе чийам</i>	<i>ќе йрочийам</i>
<i>ќе чийаи</i>	<i>ќе йрочийаи</i>
<i>ќе чийа</i>	<i>ќе йрочийа</i>
<i>ќе чийае</i>	<i>ќе йрочийае</i>
<i>ќе чийајте</i>	<i>ќе йрочийајте</i>
<i>ќе чийаајте</i>	<i>ќе йрочийаајте</i>

Негирани форми:*не чийам*

-

*не ќе чийам**не ќе йрочийам**нема да чийам**нема да йрочийам*

...

...

...

Презентот од перфективниот глагол не се употребува самостојно, и, како што се гледа, се употребува за образување футурски форми со партикулата *ќе*.

Имперфект

(минато определено несвршено)

чий̑ав	йрочий̑ав
чий̑аше	йрочий̑аше
чий̑аше	йрочий̑аше
чий̑авме	йрочий̑авме
чий̑авй̑е	йрочий̑авй̑е
чий̑аа	йрочий̑аа

Футур во минатото

(минато-идно време)

ке чий̑ав	ке йрочий̑ав
ке чий̑аше	ке йрочий̑аше
ке чий̑аше	ке йрочий̑аше
ке чий̑авме	ке йрочий̑авме
ке чий̑авїе	ке йрочий̑авїе
ке чий̑аа	ке йрочий̑аа

Негирани форми

не чий̄ав -

не ќе чийав

не ќе прочитава

немаше да чийтам

немаше да ꙗрочийѣмъ

• • •

...

...

Имперфектот од перфективниот глагол се разликува од неговиот аорист само во второ и во трето лице еднина. Овие форми се употребуваат со партикулата *ќе* за образување футур во минатото.

Аорист

(минато определено свршено време)

чий̄ав

йрочий̄ав

чийа

йрочийа

чийа

йрочийта

чий̄авме

йрочийтавме

чий̑ав̑те

йрочий̄аві̄е

чийаа

йрочийаа

Негирани форми

не чий̑ав

не йрочий̑ав

...

Аористот од имперфективните глаголи се разликува само во второто и во третото лице еднина. Овие форми не се употребуваат во современата литература, но се среќаваат кај постарите автори.

**Вербален супстантив
(глаголска именка)**

чиѡање -

**Вербален адверб
(глаголски прилог)**

чиѡајќи -

Како што се гледа, глаголска именка и глаголски прилог имаат само имперфективните глаголи.

**Вербален адјектив
(глаголска придавка)**

чиѡан, чиѡана, чиѡано, чиѡани

ѡрочиѡан, ѡрочиѡана,
ѡрочиѡано, ѡрочиѡани**Вербална л-форма
(глаголска л-форма)**

чиѡал, чиѡала, чиѡало, чиѡале

ѡрочиѡал, ѡрочиѡала,
ѡрочиѡало, ѡрочиѡале**Императив
заповеден начин)****2 лице еднина**
чиѡај! ѡрочиѡај!**2 лице множина**
чиѡајѡе! ѡрочиѡајѡе!**Негиран императив
(негиран заповеден начин)**не чиѡај! немој да ѡрочиѡаш!
немој да чиѡаш!не чиѡајѡе!
немој(ѡе) да ѡрочиѡаѡе!
немој(ѡе) да чиѡаѡе!**Импрефективен перфект
(минато неопределено несвршено)**сум чиѡал, сум чиѡала,
сум чиѡало

си чиѡал, си чиѡала, си чиѡало

чиѡал, чиѡала, чиѡало

сме чиѡале
сѡе чиѡале
чиѡале**Перфективен перфект
(минато неопределено свршено)**сум ѡрочиѡал, сум ѡрочиѡала,
сум ѡрочиѡалоси ѡрочиѡал, си ѡрочиѡала,
си ѡрочиѡало

ѡрочиѡал ѡрочиѡала, ѡрочиѡало

сме ѡрочиѡале
сѡе ѡрочиѡале
ѡрочиѡале

Кај оваа група има поделба меѓу имперфективните и перфективните глаголи. Во трето лице еднина и множина се јавува само вербалната (глаголската) *л*-форма.

Прекажан футур
(идно прекажано време)

ке сум чийѣл, ке сум чийѣлала, ке сум чийѣло
ке си чийѣл, ке си чийѣлала, ке си чийѣло
ке чийѣл, ке чийѣлала, ке чийѣло
ке сме чийѣле
ке сѣе чийѣле
ке чийѣле

ќе сум ѝрочииџал, ќе сум ѝрочииџала, ќе сум ѝрочииџало
 ќе си ѝрочииџал, ќе си ѝрочииџала, ќе си ѝрочииџало
 ќе ѝрочииџал, ќе ѝрочииџала, ќе ѝрочииџало
 ќе сме ѝрочииџале
 ќе сѝе ѝрочииџале
 ќе ѝрочииџале

Негиран прекажан футур (негирано идно прекажано време)

немало да чийām немало да йрочийām

не ќе сум чииал не ќе сум прочишал

Плусквамперфект (предминато време)

бев чий̄ал, бев чий̄ала,
бев чий̄ало

бев йрочий̑ал, бев йрочий̑ала,
бев йрочий̑ало

беше чий̄ал
беше чий̄ал
бевме чий̄але
бев̄ӣе чий̄але
беа чий̄але

беше ꙗрочийѣал
 беше ꙗрочийѣал
 бевме ꙗрочийѣале
 бевѣе ꙗрочийѣале
 беа ꙗрочийѣале

Потенцијал (можен начин)

јас би чиијал, јас би чиијала, јас би чиијало
 љи би чиијал, љи би чиијала, љи би чиијало
 љој би чиијал, љаа би чиијала, љоа би чиијало
 ние би чиијале
 вие би чиијале
 љие би чиијале

јас би љрочијал, јас би љрочијала, јас би љрочијало
 љи би љрочијал, љи би љрочијала, љи би љрочијало
 љој би љрочијал, љаа би љрочијала, љоа би љрочијало
 ние би љрочијале
 вие би љрочијале
 љие би љрочијале

Има-конструкции**Има-перфект**

имам чиијано
 имаш чиијано
 има чиијано
 имаме чиијано
 имате чиијано
 имаат чиијано

имам љрочијано
 имаш љрочијано
 има љрочијано
 имаме љрочијано
 имате љрочијано
 имаат љрочијано

Имаше-плусквамперфект

имаав чиијано
 имаше чиијано
 имаше чиијано
 имавме чиијано
 имавте чиијано
 имаа чиијано

имаав љрочијано
 имаше љрочијано
 имаше љрочијано
 имавме љрочијано
 имавте љрочијано
 имаа љрочијано

Имал-перфект

сум имал чиијано
 си имал чиијано
 имал чиијано
 сме имале чиијано
 сите имале чиијано
 имале чиијано

сум имал љрочијано
 си имал љрочијано
 имал љрочијано
 сме имале љрочијано
 сите имале љрочијано
 имале љрочијано

Ќе има-футур

ќе има чииано
ќе имаи чииано
ќе има чииано
ќе имаме чииано
ќе имаџе чииано
ќе имааџи чииано

ќе има џрочиано
ќе имаи џрочиано
ќе има џрочиано
ќе имаме џрочиано
ќе имаџе џрочиано
ќе имааџи џрочиано

Сум-конструкции

Со оглед на фактот дека станува збор за транзитивни глаголи, се добива пасивно значење: *чииан сум*; *џрочиан сум* (од некоџо). Овие форми се најјасни кога се образувани од интранзитивни глаголи: *дојден сум*, *џораснаџи сум*, *џроџаднаџи сум*, *седнаџи сум* и сл.

И група**И-раздел****НОСИ****(имперфективен)****Презент (сегашно време)**

<i>носам</i>	<i>износам</i>
<i>носиш</i>	<i>износиш</i>
<i>носи</i>	<i>износи</i>
<i>носиме</i>	<i>износиме</i>
<i>носиџе</i>	<i>износиџе</i>
<i>носаџи</i>	<i>износаџи</i>

ИЗНОСИ**(перфективен)****Футур (идно време)**

<i>ќе носам</i>	<i>ќе износам</i>
<i>ќе носиш</i>	<i>ќе износиш</i>
<i>ќе носи</i>	<i>ќе износи</i>
<i>ќе носиме</i>	<i>ќе износиме</i>
<i>ќе носиџе</i>	<i>ќе износиџе</i>
<i>ќе носаџи</i>	<i>ќе износаџи</i>

Негирани форми*не носам* -

не ќе носам *не ќе износам*
нема да носам *нема да износам*

Формите за презент од перфективни глаголи не се употребуваат самостојно и се јавуваат во рамките на футурот со партикулата *ќе*, а во негираните форми во рамките на *да*-конструкцијата.

Имперфект**(минато определено несвршено)****Футур во минатото****(минато-идно време)**

<i>носев</i>	<i>износев</i>	<i>ќе носев</i>	<i>ќе износев</i>
<i>носеше</i>	<i>износеше</i>	<i>ќе носеше</i>	<i>ќе износеше</i>
<i>носеше</i>	<i>износеше</i>	<i>ќе носеше</i>	<i>ќе износеше</i>
<i>носевме</i>	<i>износевме</i>	<i>ќе носевме</i>	<i>ќе износевме</i>
<i>носевѝе</i>	<i>износевѝе</i>	<i>ќе носевѝе</i>	<i>ќе износевѝе</i>
<i>носеа</i>	<i>износеа</i>	<i>ќе носеа</i>	<i>ќе износеа</i>

Негирани форми:

<i>не носев</i>	-	<i>не ќе носев</i>	<i>не ќе износев</i>
		<i>немаше да носам</i>	<i>немаше да изнасам</i>

Формите за имперфект од перфективни глаголи не се употребуваат самостојно и можат да се јават со партикулата *ќе* во рамките на футурот во минатото, како и со *да*-конструкција во рамките на негираниите форми, при што се јавува презентот.

Аорист**(минато определено свршено време)**

<i>носив</i>	<i>износив</i>
<i>носи</i>	<i>износи</i>
<i>носи</i>	<i>износи</i>
<i>носивме</i>	<i>износивме</i>
<i>носивѝе</i>	<i>износивѝе</i>
<i>носија</i>	<i>износија</i>

Негирани форми:

<i>не носив</i>	<i>не износив</i>
...	...

Формите за аорист од имперфективни глаголи не се употребуваат, но ги наведуваме поради постарата состојба во јазикот.

Вербален супстантив
(глаголска именка)

носење

-

Вербален адverb
(глаголски прилог)

носејќи

-

Вербалниот супстантив и вербалниот адверб се образуваат само од имперфективни глаголи.

**Вербален адјектив
(глаголска придавка)**

носењ, носена, носено, носени

*износењ, износена, износено,
износени*

**Императив
(заповеден начин)**

носи! износи!

носеѝе! износеѝе!

**Вербална л-форма
(глаголска л-форма)**

носел, носела, носело, носеле

*и: носил, носила, носило, носиле
износил, износила, износило,
износиле*

**Негиран императив
(негиран заповеден начин)**

не носи! немој да износиш!

немој да носииш!

не носеѝе! немој(ѝе) да износиѝе!

немој(ѝе) да носииѝе!

**Имперфективен перфект
(минато неопределено несвршено време)**

*сум носел, сум носела,
сум носело
си носел
носел
сме носеле
сѝе носеле
носеле*

*сум износел, сум износела,
сум износело
си износел
износел
сме износеле
сѝе износеле
износеле*

Формите за имперфективен перфект од перфективни глаголи не се употребуваат самостојно и се јавуваат со партикулата *ќе* во рамките на прекажанит футур.

**Перфективен перфект
(минато неопределено свршено време)**

*сум носил, сум носила,
сум носило
си носил
носил
сме носиле
сѝе носиле
носиле*

*сум износил, сум износила,
сум износило
си износил
износил
сме износиле
сѝе износиле
износиле*

Формите за перфективен перфект од имперфективни глаголи не се обични, но ги наведуваме поради постарата состојба во јазикот.

Прекажан футур (идно прекажано време)

ќе сум носел, носела, носело
ќе си носел, носела, носело
ќе носел, носела, носело
ќе сме носеле
ќе сѝе носеле
ќе носеле

ќе сум износел, износела, износело
ќе си износел, износела, износело
ќе износел, износела, износело
ќе сме износеле
ќе сѝе износеле
ќе износеле

Негирани форми:

немало да носам

...

не ќе сум носел

...

немало да износам

...

не ќе сум износел

...

Плусквамперфект (предминато време)

бев носел, бев носела, бев носело

беше носел, носела, носело

беше носел, носела, носело

бевме носеле

бевѝе носеле

беа носеле

бев износил, бев износила,

бев износило

беше износил, износила, износило

беше износил, износила, износило

бевме износиле

бевѝе износиле

беа износиле

и:

бев носил, бев носила, бев носило

беше носил, носила, носило

беше носил, носила, носило

бевме носиле

бевѝе носиле

беа носиле

бев износел, бев износела,

бев износело

беше износел, износела, износело

беше износел, износела, износело

бевме износеле

бевѝе износеле

беа износеле

Првите две форми се пообични. Во врска со вторите две треба да се каже дека плусквамперфектот од имперфективни глаголи не е обичен, а плусквамперфектот од перфективни глаголи може да се јави со партикулата *ќе*, или во рамките на условна зависносложена реченица со сврзникот *ако*: *Ако го беше износел џалиџо, ќе џи куйевме друго*.

Потенцијал (можен начин)

јас би носел, јас би носела, јас би носело
џи би носел, џи би носела, џи би носело
џој би носел, џаа би носела, џоа би носело
ние би носеле
вие би носеле
џие би носеле

јас би износил, јас би износила, јас би износило
џи би износил, џи би износила, џи би износило
џој би износил, џаа би износила, џоа би износило
ние би износиле
вие би износиле
џие би износиле

Потенцијалот се прави со имперфективна *л*-форма од имперфективен и перфективна *л*-форма од перфективен глагол.

Има-конструкции

Има-перфект

имам носено
имаи носено
има носено
имаме носено
имаџе носено
имааџи носено

имам износено
имаи износено
има износено
имаме износено
имаџе износено
имааџи износено

Имаше-плусквамперфект

имав носено
 имаше носено
 имаше носено
 имавме носено
 имавѝе носено
 имаа носено

имав износено
 имаше износено
 имаше износено
 имавме износено
 имавѝе износено
 имаа износено

Имал-перфект

сум имал, сум имала,
 сум имало носено
 си имал, си имала,
 си имало носено
 имал, имала, имало носено
 сме имале носено
 сѝе имале носено
 имале носено

сум имал, сум имала,
 сум имало износено
 си имал, си имала,
 си имало износено
 имал, имала, имало износено
 сме имале износено
 сѝе имале износено
 имале износено

Ќе има-футур

ќе имам носено
 ќе имаш носено
 ќе има носено
 ќе имаме носено
 ќе имавѝе носено
 ќе имааѝи носено

ќе имам износено
 ќе имаш износено
 ќе има износено
 ќе имаме износено
 ќе имавѝе износено
 ќе имааѝи износено

Сум-конструкции

Со оглед на тоа дека и овие глаголи се транзитивни, се добива пасивно значење: *носен сум; износен е.*

Е-раздел

ГОРИ
(имперфективен)**ИЗГОРИ**
(имперфективен)**Презент (сегашно време)****Футур (идно време)**

џорам	изџорам
џориш	изџориш
џори	изџори
џориме	изџориме
џориџе	изџориџе
џораџ	изџораџ

ќе џорам	ќе изџорам
ќе џориш	ќе изџориш
ќе џори	ќе изџори
ќе џориме	ќе изџориме
ќе џориџе	ќе изџориџе
ќе џораџ	ќе изџораџ

Негирани форми:

не џорам

-

не ќе џорам

не ќе изџорам

...

нема да џорам нема да изџорам

Формите на презентот од перфективниот глагол не се употребуваат самостојно и, како што се гледа, се употребуваат за образување футур.

Имперфект
(минато определено несвршено)**Футур во минатото**
(минато-идно време)

џорев	изџорев
џореше	изџореше
џореше	изџореше
џоревме	изџоревме
џоревџе	изџоревџе
џореа	изџореа

ќе џорев	ќе изџорев
ќе џореше	ќе изџореше
ќе џореше	ќе изџореше
ќе џоревме	ќе изџоревме
ќе џоревџе	ќе изџоревџе
ќе џореа	ќе изџореа

Негирани форми:

не џорев

-

не ќе џорев

не ќе изџорев

немаше да џорам немаше да изџорам

Имперфектот им одговара на имперфективните глаголи.

Аорист
(минато определено свршено време)

<i>џорив</i>	<i>изџорев</i>
<i>џори</i>	<i>изџоре</i>
<i>џори</i>	<i>изџоре</i>
<i>џоривме</i>	<i>изџоревме</i>
<i>џоривџе</i>	<i>изџоревџе</i>
<i>џорија</i>	<i>изџореа</i>

Негирани форми:

<i>не џорив</i>	<i>не изџорев</i>
...	...

Формите за аорист од имперфективните глаголи не се употребуваат во современата состојба на македонскиот јазик.

Вербален супстантив
(глаголска именка)

џорење -

Вербален адверб
(глаголски прилог)

џорејки -

Вербален адјектив
(глаголска придавка)

џорен, џорена, џорено, џорени
изџорен, изџорена, изџорено,
изџорени

Вербална л-форма
(глаголска л-форма)

џорел, џорела, џорело, џореле
изџорел, изџорела, изџорело,
изџореле

Императив (заповеден начин)

2 лице еднина *џори! изџори!*

2 лице множина *џореџе! изџореџе!*

Негирани форми:

2 лице еднина: *не џори! немој да џориш! немој да изџориш!*

Перфект**(имперфективен)****(перфективен)****(минато неопределено несвршено) (минато неопределено свршено)***сум ѓорел, сум ѓорела, сум ѓорело**сум изѓорел, сум изѓорела,
сум изѓорело**си ѓорел, си ѓорела, си ѓорело**си изѓорел, си изѓорела, си изѓорело
изѓорел, изѓорела, изѓорело**ѓорел, ѓорела, ѓорело**сме ѓореле**сме изѓореле**сѝе ѓореле**сѝе изѓореле**ѓореле**изѓореле*

Како што се гледа, во случајот со глаголите од *е*-раздел, има поврзување меѓу аспектот и времето, па имперфективниот глагол има имперфективен перфект, а перфективниот се јавува во форма за перфективен перфект.

Прекажан футур**(идно прекажано време)***ќе сум ѓорел, ќе сум ѓорела, ќе сум ѓорело**ќе си ѓорел, ќе си ѓорела, ќе си ѓорело**ќе ѓорел, ќе ѓорела, ќе ѓорело**ќе сме ѓореле**ќе сѝе ѓореле**ќе ѓореле**ќе сум изѓорел, ќе сум изѓорела, ќе сум изѓорело**ќе си изѓорел, ќе си изѓорела, ќе си изѓорело**ќе изѓорел, ќе изѓорела, ќе изѓорело**ќе сме изѓореле**ќе сѝе изѓореле**ќе изѓореле***Плусквамперфект****(предминато време)***бев ѓорел, бев ѓорела, бев ѓорело**беше ѓорел, беше ѓорела, беше ѓорело**беше ѓорел, беше ѓорела, беше ѓорело*

бевме ѓореле
 бевѿе ѓореле
 беа ѓореле

бев изѓорел, бев изѓорела, бев изѓорело
 беше изѓорел, беше изѓорела, беше изѓорело
 беше изѓорел, беше изѓорела, беше изѓорело
 бевме изѓореле
 бевѿе изѓореле
 беа изѓореле

Потенцијал (можен начин)

јас би ѓорел, јас би ѓорела, јас би ѓорело
 ѿи би ѓорел, ѿи би ѓорела, ѿи би ѓорело
 ѿој би ѓорел, ѿаа би ѓорела, ѿоа би ѓорело
 ние би ѓореле
 вие би ѓореле
 ѿие би ѓореле

јас би изѓорел, јас би изѓорела, јас би изѓорело
 ѿи би изѓорел, ѿи би изѓорела, ѿи би изѓорело
 ѿој би изѓорел, ѿаа би изѓорела, ѿоа би изѓорело
 ние би изѓореле
 вие би изѓореле
 ѿие би изѓореле

Има-конструкции

Има-перфект

имам ѓорено
 имаи ѓорено
 има ѓорено
 имаме ѓорено
 имаѿе ѓорено
 имааѿи ѓорено

имам изѓорено
 имаи изѓорено
 има изѓорено
 имаме изѓорено
 имаѿе изѓорено
 имааѿи изѓорено

Имаше-плусквамперфект

имав ѓорено
 имаше ѓорено
 имаше ѓорено
 имавме ѓорено
 имавѝе ѓорено
 имаа ѓорено

имав изѓорено
 имаше изѓорено
 имаше изѓорено
 имавме изѓорено
 имавѝе изѓорено
 имаа изѓорено

Имал-перфект

сум имал ѓорено
 си имал ѓорено
 имал ѓорено
 сме имале ѓорено
 сѝе имале ѓорено
 имале ѓорено

сум имал изѓорено
 си имал изѓорено
 имал изѓорено
 сме имале изѓорено
 сѝе имале изѓорено
 имале изѓорено

Ќе има-футур

ќе имам ѓорено
 ќе имаш ѓорено
 ќе има ѓорено
 ќе имаме ѓорено
 ќе имавѝе ѓорено
 ќе имаавѝ ѓорено

ќе имам изѓорено
 ќе имаш изѓорено
 ќе има изѓорено
 ќе имаме изѓорено
 ќе имавѝе изѓорено
 ќе имаавѝ изѓорено

Сум-конструкции

Со оглед на фактот дека глаголот *ѓори* може да биде и интранзитивен и транзитивен, може да се претпостави сум-конструкција: *Свеќава е ѓорена.*

Глаголот *изѓори* исто така може да биде интранзитивен и транзитивен, така што може да се оформи реченица од типот: *Изѓорен сум за вода.*

Аорист (минато определено свршено време)

држав	издржав
држа	издржа
држа	издржа
државме	издржавме
државѝе	издржавѝе
држаа	издржаа

Негирани форми:

не држав	не издржав
...	...

Формите на аористот од имперфективни глаголи не се обични.

Вербален супстантив (глаголска именка)

држење -

Вербален адverb (глаголски прилог)

држејќи -

Вербален адјектив (глаголска придавка)

држен, држена, држено, држени
држан, држана, држано, држани

издржан, издржана, издржано,
издржани

Вербална л-форма (глаголска л-форма)

држел, држела, држело, држеле
држал, држала, држало, држале

издржал, издржала, издржало,
издржале
издржел, издржела, издржело,
издржеле
(блокирани форми)

Императив (заповеден начин)

2 лице сингулар држи! издржи!

2 лице плурал држејте! издржејте!

Негирани форми:

*не држи! немој да држиш! немој да издржиш!
не држејте! немојте да држиш! немојте да издржиш!*

**Имперфективен перфект
(минато неопределено несвршено време)**

*сум држел, сум држела,
сум држело
си држел, си држела,
си држело
држел, држела, држело
сме држеле
сѝе држеле
држеле*

*сум издржел, сум издржела,
сум издржело
си издржел, си издржела,
си издржело
издржел, издржела, издржело
сме издржеле
сѝе издржеле
издржеле*

Формите на имперфективниот перфект од перфективни глаголи не се употребуваат самостојно и со нив се образува прекажан футур.

**Перфективен перфект
(минато неопределено свршено време)**

*сум држал, сум држала,
сум држало
си држал, си држала,
си држало
држал, држала, држало
сме држале
сѝе држале
држале*

*сум издржал, сум издржала,
сум издржало
си издржал, си издржала,
си издржало
издржал, издржала, издржало
сме издржале
сѝе издржале
издржале*

Формите за перфективен перфект (минато неопределено свршено време) од имперфективни глаголи не се обични.

**Прекажан футур
(идно прекажано време)**

*ќе сум држел, ќе сум држела, ќе сум држело
ќе си држел, ќе си држела, ќе си држело
ќе држел, ќе држела, ќе држело*

ќе сме држеле
 ќе сѝе држеле
 ќе држеле

ќе сум издржел, ќе сум издржела, ќе сум издржело
 ќе си издржел, ќе си издржела, ќе си издржело
 ќе издржел, ќе издржела, ќе издржело
 ќе сме издржеле
 ќе сѝе издржеле
 ќе издржеле

Негирани форми:

немало да држам не ќе сум држел

...

...

немало да издржам не ќе сум издржел

...

...

Потенцијал (можен начин)

јас би држел, јас би држела, јас би држело
 ѝи би држел, ѝи би држела, ѝи би држело
 ѝој би држел, ѝаа би држела, ѝоа би држело
 ние би држеле
 вие би држеле
 ѝие би држеле

јас би издржал, јаз би издржала, јас би издржало
 ѝи би издржал, ѝи би издржала, ѝи би издржало
 ѝој би издржал, ѝаа би издржала, ѝоа би издржало
 ние би издржале
 вие би издржале
 ѝие би издржале

Има-конструкции

Има-перфект

имам држено (држано)
 имаи држено (држано)

имам издржано
 имаи издржано

има држено (држано)
 имаме држено (држано)
 имайѝе држено (држано)
 имааѝи држено (држано)

има издржано
 имаме издржано
 имайѝе издржано
 имааѝи издржано

Имаше-плусквамперфект

имав држено (држано)
 имаше држено (држано)
 имаше држено (држано)
 имавме држено (држано)
 имавѝе држено (држано)
 имаа држено (држано)

имав издржано
 имаше издржано
 имаше издржано
 имавме издржано
 имавѝе издржано
 имаа издржано

Имал-перфект

сум имал држено (држано)
 си имал држено (држано)
 имал држено (држано)
 сме имале држено (држано)
 сѝе имале држено (држано)
 имале држено (држано)

сум имал издржано
 сум имал издржано
 имал издржано
 сме имале издржано
 сѝе имале издржано
 имале издржано

Ќе има-футур

ќе имам држено (држано)
 ќе имаш држено (држано)
 ќе има држено (држано)
 ќе имаме држено (држано)
 ќе имайѝе држено (држано)
 ќе имааѝи држено (држано)

ќе имам издржано
 ќе имаш издржано
 ќе има издржано
 ќе имаме издржано
 ќе имайѝе издржано
 ќе имааѝи издржано

Сум-конструкции

Не се обични сум-конструкциите од овие глаголи.

Е-група**А-раздел**

ГАСНЕ
(имѣерфекѣивен)

ИЗГАСНЕ
(ѣерфекѣивен)

Презент (сегашно време)**Футур (идно време)**

ѣаснам	изѣаснам
ѣаснеш	изѣаснеш
ѣасне	изѣасне
ѣаснеме	изѣаснеме
ѣаснеѣе	изѣаснеѣе
ѣаснаѣ	изѣаснаѣ

ѣе ѣаснам	ѣе изѣаснам
ѣе ѣаснеш	ѣе изѣаснеш
ѣе ѣасне	ѣе изѣасне
ѣе ѣаснеме	ѣе изѣаснеме
ѣе ѣаснеѣе	ѣе изѣаснеѣе
ѣе ѣаснаѣ	ѣе изѣаснаѣ

Негирани форми:

не ѣаснам -
...

не ѣе ѣаснам не ѣе изѣаснам
нема да ѣаснам нема да изѣаснам
... ...

Формите за презент од перфективни глаголи не можат да стојат самостојно.

Имперфект
(минато определено несвршено)

Футур во минатото
(минато-идно)

ѣаснев	изѣаснев
ѣаснеше	изѣаснеше
ѣаснеше	изѣаснеше
ѣасневме	изѣасневме
ѣасневѣе	изѣасневѣе
ѣаснеа	изѣаснеа

ѣе ѣаснев	ѣе изѣаснев
ѣе ѣаснеше	ѣе изѣаснеше
ѣе ѣаснеше	ѣе изѣаснеше
ѣе ѣасневме	ѣе изѣасневме
ѣе ѣасневѣе	ѣе изѣасневѣе
ѣе ѣаснеа	ѣе изѣаснеа

Негирани форми:

не ѣаснев -
...

не ѣе ѣаснев не ѣе изѣаснев
немаше да ѣаснам немаше да изѣаснеш

Формите за имперфект од перфективни глаголи не можат да стојат самостојно и прават футур во минатото со партикулата *ќе*.

Аорист
(минато определено свршено време)

<i>ѓаснав</i>	<i>изѓаснав</i>
<i>ѓасна</i>	<i>изѓасна</i>
<i>ѓасна</i>	<i>изѓасна</i>
<i>ѓаснавме</i>	<i>изѓаснавме</i>
<i>ѓаснавѝе</i>	<i>изѓаснавѝе</i>
<i>ѓаснаа</i>	<i>изѓаснаа</i>

Негирани форми:

<i>не ѓаснав</i>	<i>не изѓаснав</i>
...	...

Формите за аорист од имперфективни глаголи не се употребуваат во современата состојба на јазикот.

Вербален супстантив
(глаголска именка)

ѓаснење -

Вербален адverb
(глаголски прилог)

ѓаснејќи -

Вербален адјектив
(глаголска придавка)

ѓаснеѝ, ѓаснеѝа, ѓаснеѝо, ѓаснеѝи
ѓаснаѝ, ѓаснаѝа, ѓаснаѝо, ѓаснаѝи

Вербална л-форма
(глаголска л-форма)

ѓаснел, ѓаснела, ѓаснело, ѓаснеле
ѓаснал, ѓаснала, ѓаснало, ѓаснале

изѓаснаѝ, изѓаснаѝа, изѓаснаѝо,
изѓаснаѝи

изѓаснал, изѓаснала, изѓаснало, изѓаснале
изѓаснел, изѓаснела, изѓаснело, изѓаснеле
(блокирани форми)

Императив
(заповеден начин)

2 лице сингулар *ѓасни!* *изѓасни!*

2 лице плурал *ѓаснеѓе!* *изѓаснеѓе!*

Негирани форми:

не ѓасни! немој да ѓаснеш! немој да изѓаснеш!
не ѓаснеѓе! немојѓе да ѓаснеѓе! немојѓе да изѓаснеѓе!

Имперфективен перфект
(минато неопределено несвршено време)

сум ѓаснел, сум ѓаснела,
сум ѓаснело
си ѓаснел, си ѓаснела,
си ѓаснело
ѓаснел, ѓаснела, ѓаснело
сме ѓаснеле
сѓе ѓаснеле
ѓаснеле

сум изѓаснел, сум изѓаснела,
сум изѓаснело
си изѓаснел, си изѓаснела,
си изѓаснело
изѓаснел, изѓаснела, изѓаснело
сме изѓаснеле
сѓе изѓаснеле
изѓаснеле

Формите за имперфективен перфект од перфективни глаголи (како што е глаголот *изѓасне*) не можат да стојат самостојно. Тие, со партикулата *ќе*, образуваат прекажан футур.

Перфективен перфект
(минато неопределено свршено време)

сум ѓаснал, сум ѓаснала,
сум ѓаснало
си ѓаснал, си ѓаснала,
си ѓаснало
ѓаснал, ѓаснала, ѓаснало
сме ѓаснале
сѓе ѓаснале
ѓаснале

сум изѓаснал, сум изѓаснала,
сум изѓаснало
си изѓаснал, си изѓаснала,
си изѓаснало
изѓаснал, изѓаснала, изѓаснало
сме изѓаснале
сѓе изѓаснале
изѓаснале

Формите за перфективен перфект од имперфективни глаголи не се употребуваат денес.

**Прекажан футур
(идно прекажано време)**

*ќе сум ѓаснел, ќе сум ѓаснела, ќе сум ѓаснело
ќе си ѓаснел, ќе си ѓаснела, ќе си ѓаснело
ќе ѓаснел, ќе ѓаснела, ќе ѓаснело
ќе сме ѓаснеле
ќе сѣе ѓаснеле
ќе ѓаснеле*

*ќе сум изѓаснел, ќе сум изѓаснела, ќе сум изѓаснело
ќе си изѓаснел, ќе си изѓаснела, ќе си изѓаснело
ќе изѓаснел, ќе изѓаснела, ќе изѓаснело
ќе сме изѓаснеле
ќе сѣе изѓаснеле
ќе изѓаснеле*

Негирани форми:

*не ќе сум ѓаснел
...
немало да ѓаснам
...
не ќе сум изѓаснел
...
немало да изѓаснам*

**Плусквамперфект
(предминато време)**

*бев ѓаснел, бев ѓаснела, бев ѓаснело
беше ѓаснел, беше ѓаснела, беше ѓаснело
беше ѓаснел, беше ѓаснела, беше ѓаснело
бевме ѓаснеле
бевѣе ѓаснеле
беа ѓаснеле*

*бев изѓаснал, бев изѓаснала, бев изѓаснало
беше изѓаснал, беше изѓаснала, беше изѓаснало*

беше изгаснал, беше изгаснала, беше изгаснало
 бевме изгаснале
 бевме изгаснале
 беа изгаснале

И:

бев гаснал, бев гаснала, бев гаснало

...

бев изгаснел, бев изгаснела, бев изгаснело

...

Формите бев изгаснел, бев изгаснела, бев изгаснело... не се самостојни.

Потенцијал (можен начин)

јас би гаснел, јас би гаснела, јас би гаснело
 ти би гаснел, ти би гаснела, ти би гаснело
 тој би гаснел, таа би гаснела, тоа би гаснело
 ние би гаснеле
 вие би гаснеле
 тие би гаснеле

јас би изгаснал, јас би изгаснала, јас би изгаснало
 ти би изгаснал, ти би изгаснала, ти би изгаснало
 тој би изгаснал, таа би изгаснала, тоа би изгаснало
 ние би изгаснале
 вие би изгаснале
 тие би изгаснале

Има-конструкции

Има-перфект

имам гаснајќо (гаснејќо)
 имаш гаснајќо (гаснејќо)
 има гаснајќо (гаснејќо)
 имаме гаснајќо (гаснејќо)
 имате гаснајќо (гаснејќо)
 имаат гаснајќо (гаснејќо)

имам изгаснајќо
 имаш изгаснајќо
 има изгаснајќо
 имаме изгаснајќо
 имате изгаснајќо
 имаат изгаснајќо

Имаше-плусквамперфект

имав *ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
 имаше *ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
 имаше *ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
 имавме *ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
 имавѓе *ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
 имаа *ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)

имав *изѓаснаѓѓ*
 имаше *изѓаснаѓѓ*
 имаше *изѓаснаѓѓ*
 имавме *изѓаснаѓѓ*
 имавѓе *изѓаснаѓѓ*
 имаа *изѓаснаѓѓ*

Имал-перфект

сум *имал ѓаснаѓѓ*, сум *имала ѓаснаѓѓ*, сум *имало ѓаснаѓѓ*
 си *имал ѓаснаѓѓ*, си *имала ѓаснаѓѓ*, си *имало ѓаснаѓѓ*
имал ѓаснаѓѓ, *имала ѓаснаѓѓ*, *имало ѓаснаѓѓ*
 сме *имале ѓаснаѓѓ*
 сѓе *имале ѓаснаѓѓ*
имале ѓаснаѓѓ

сум *имал изѓаснаѓѓ*, сум *имала изѓаснаѓѓ*, сум *имало изѓаснаѓѓ*
 си *имал изѓаснаѓѓ*, си *имала изѓаснаѓѓ*, си *имало изѓаснаѓѓ*
имал изѓаснаѓѓ, *имала изѓаснаѓѓ*, *имало изѓаснаѓѓ*
 сме *имале изѓаснаѓѓ*
 сѓе *имале изѓаснаѓѓ*
имале изѓаснаѓѓ

Ќе има-футур

ѓе *имам ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
ѓе *имаѓ ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
ѓе *има ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
ѓе *имаме ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
ѓе *имаѓе ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)
ѓе *имааѓѓ ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*)

ѓе *имам изѓаснаѓѓ*
ѓе *имаѓ изѓаснаѓѓ*
ѓе *има изѓаснаѓѓ*
ѓе *имаме изѓаснаѓѓ*
ѓе *имаѓе изѓаснаѓѓ*
ѓе *имааѓѓ изѓаснаѓѓ*

Сум-конструкции

Сум-конструкциите од овие глаголи не се обични: сум *ѓаснаѓѓ* (*ѓаснеѓѓ*) и сум *изѓаснаѓѓ* имаат пасивно значење.

Е-раздел**ПРОСТИРА**

(имѣерфекѣивен глагол
од а-ѣруѣа)

ПРОСТРЕ

(ѣерфекѣивен)

Презент

(сегашно време)

Футур

(идно време)

ѣросѣирам	ѣросѣирам	ќе ѣросѣирам	ќе ѣросѣирам
ѣросѣираш	ѣросѣиresh	ќе ѣросѣираш	ќе ѣросѣиresh
ѣросѣира	ѣросѣиre	ќе ѣросѣира	ќе ѣросѣиre
ѣросѣираме	ѣросѣиреме	ќе ѣросѣираме	ќе ѣросѣиреме
ѣросѣираѣе	ѣросѣирейѣе	ќе ѣросѣираме	ќе ѣросѣиреме
ѣросѣирааѣ	ѣросѣираѣ	ќе ѣросѣирааѣ	ќе ѣросѣираѣ

Негирани форми:

не ѣросѣирам	-	не ќе ѣросѣирам	не ќе ѣросѣирам
...	
		нема да ѣросѣирам	нема да ѣросѣирам
	

Формите за презент од глаголот ѣросѣиre не се самостојни.

Имперфект

(минато определено
несвршено време)

Футур во минатото

(минато-идно време)

ѣросѣирав	ѣросѣирев	ќе ѣросѣирав	ќе ѣросѣирев
ѣросѣираше	ѣросѣиresh	ќе ѣросѣираше	ќе ѣросѣиresh
ѣросѣираше	ѣросѣиresh	ќе ѣросѣираше	ќе ѣросѣиresh
ѣросѣиравме	ѣросѣиревме	ќе ѣросѣиравме	ќе ѣросѣиревме
ѣросѣиравѣе	ѣросѣиревѣе	ќе ѣросѣиравѣе	ќе ѣросѣиревѣе
ѣросѣираа	ѣросѣирае	ќе ѣросѣираа	ќе ѣросѣирае

Негирани форми:

не ѣросѣирав	-	не ќе ѣросѣирав	не ќе ѣросѣирев
...	
		немаше да ѣросѣирам	немаше да ѣросѣирам
	

Формите за имперфект од перфективниот глагол *џросџре* не се самостојни.

Аорист
(минато определено свршено време)

<i>џросџрав</i>	<i>џросџрев</i>
<i>џросџира</i>	<i>џросџре</i>
<i>џросџира</i>	<i>џросџре</i>
<i>џросџиравме</i>	<i>џросџревме</i>
<i>џросџиравџе</i>	<i>џросџреџе</i>
<i>џросџираа</i>	<i>џросџреа</i>

Негирани форми:

не џросџрав

...

не џросџрев

...

Вербален супстантив
(глаголска именка)

џросџирање -

Вербален адверб
(глаголски прилог)

џросџирајки -

Вербален адјектив
(глаголска придавка)

џросџиран, џросџирана, џросџирано, џросџирани
џросџрен, џросџрена, џросџрено, џросџрени

Вербална л-форма
(глаголска л-форма)

џросџирал, џросџирала, џросџирало, џросџирале
џросџрел, џросџрела, џросџрело, џросџреле

Императив
(заповеден начин)

2 лице сингулар

џросџирај! џросџри!

2 лице плурал

џросџирајџе! џросџрејџе!

Негирани форми:

- 2 лице сингулар *не ѝпросѝирај! немој да ѝпросѝираи!*
 немој да ѝпросѝреи!
- 2 лице плурал *не ѝпросѝирајѝе! немојѝе да ѝпросѝираѝе!*
 немојѝе да ѝпросѝреѝе!

Имперфективен перфект
(минато неопределено несвршено време)

сум ѝпросѝирал, сум ѝпросѝирала, сум ѝпросѝирало
си ѝпросѝирал, си ѝпросѝирала, си ѝпросѝирало
ѝпросѝирал, ѝпросѝирала, ѝпросѝирало
сме ѝпросѝирале
сѝе ѝпросѝирале
ѝпросѝирале

Перфективен перфект
(минато неопределено свршено време)

сум ѝпросѝрел, сум ѝпросѝрела, сум ѝпросѝрело
си ѝпросѝрел, си ѝпросѝрела, си ѝпросѝрело
ѝпросѝрел, ѝпросѝрела, ѝпросѝрело
сме ѝпросѝреле
сѝе ѝпросѝреле
ѝпросѝреле

Прекажан футур
(идно прекажано време)

ќе сум ѝпросѝирал, ќе сум ѝпросѝирала, ќе сум ѝпросѝирало
ќе си ѝпросѝирал, ќе си ѝпросѝирала, ќе си ѝпросѝирало
ќе ѝпросѝирал, ќе ѝпросѝирала, ќе ѝпросѝирало
ќе сме ѝпросѝирале
ќе сѝе ѝпросѝирале
ќе ѝпросѝирале

ќе сум ѝпросѝрел, ќе сум ѝпросѝрела, ќе сум ѝпросѝрело
ќе си ѝпросѝрел, ќе си ѝпросѝрела, ќе си ѝпросѝрело

ке ѝпросѝрел, ке ѝпросѝрела, ке ѝпросѝрело
 ке сме ѝпросѝреле
 ке сѝе ѝпросѝреле
 ке ѝпросѝреле

Негирани форми:

не ке сум ѝпросѝирал и немало да ѝпросѝирам
 не ке сум ѝпросѝрел и немало да ѝпросѝирам

Плусквамперфект (предминато време)

бев ѝпросѝирал, бев ѝпросѝирала, бев ѝпросѝирало
 беше ѝпросѝирал, беше ѝпросѝирала, беше ѝпросѝирало
 беше ѝпросѝирал, беше ѝпросѝирала, беше ѝпросѝирало
 бевме ѝпросѝирале
 бевѝе ѝпросѝирале
 беа ѝпросѝирале

бев ѝпросѝрел, бев ѝпросѝрела, бев ѝпросѝрело
 беше ѝпросѝрел, беше ѝпросѝрела, беше ѝпросѝрело
 беше ѝпросѝрел, беше ѝпросѝрела, беше ѝпросѝрело
 бевме ѝпросѝреле
 бевѝе ѝпросѝреле
 беа ѝпросѝреле

Потенцијал (можен начин)

јас би ѝпросѝирал, јас би ѝпросѝирала, јас би ѝпросѝирало
 ѝи би ѝпросѝирал, ѝи би ѝпросѝирала, ѝи би ѝпросѝирало
 ѝој би ѝпросѝирал, ѝаа би ѝпросѝирала, ѝоа би ѝпросѝирало
 ние би ѝпросѝирале
 вие би ѝпросѝирале
 ѝие би ѝпросѝирале

јас би ѝпросѝрел, јас би ѝпросѝрела, јас би ѝпросѝрело
 ѝи би ѝпросѝрел, ѝи би ѝпросѝрела, ѝи би ѝпросѝрело
 ѝој би ѝпросѝрел, ѝаа би ѝпросѝрела, ѝоа би ѝпросѝрело
 ние би ѝпросѝреле
 вие би ѝпросѝреле
 ѝие би ѝпросѝреле

Има-конструкции**Има-перфект**

имам ѝросѝирано
 имаи ѝросѝирано
 има ѝросѝирано
 имаме ѝросѝирано
 имайѝе ѝросѝирано
 имааѝи ѝросѝирано

имам ѝросѝрено
 имаи ѝросѝрено
 има ѝросѝрено
 имаме ѝросѝрено
 имайѝе ѝросѝрено
 имааѝи ѝросѝрено

Имаше-плусквамперфект

имаѝ ѝросѝирано
 имаше ѝросѝирано
 имаше ѝросѝирано
 имавме ѝросѝирано
 имавѝе ѝросѝирано
 имаа ѝросѝирано

имаѝ ѝросѝрено
 имаше ѝросѝрено
 имаше ѝросѝрено
 имавме ѝросѝрено
 имавѝе ѝросѝрено
 имаа ѝросѝрено

Имал-перфект

сум имал ѝросѝирано, сум имала ѝросѝирано, сум имало ѝросѝирано
 си имал ѝросѝирано, си имала ѝросѝирано, си имало ѝросѝирано
 имал ѝросѝирано, имала ѝросѝирано, имало ѝросѝирано
 сме имале ѝросѝирано
 сѝе имале ѝросѝирано
 имале ѝросѝирано

сум имал ѝросѝрено, сум имала ѝросѝрено, сум имало ѝросѝрено
 си имал ѝросѝрено, си имала ѝросѝрено, си имало ѝросѝрено
 имал ѝросѝрено, имала ѝросѝрено, имало ѝросѝрено
 сме имале ѝросѝрено
 сѝе имале ѝросѝрено
 имале ѝросѝрено

Ќе има-футур

ќе имам ѝросѝирано
 ќе имаи ѝросѝирано
 ќе има ѝросѝирано
 ќе имаме ѝросѝирано
 ќе имайѝе ѝросѝирано
 ќе имааѝи ѝросѝирано

ќе имам ѝросѝрено
 ќе имаи ѝросѝрено
 ќе има ѝросѝрено
 ќе имаме ѝросѝрено
 ќе имайѝе ѝросѝрено
 ќе имааѝи ѝросѝрено

Сум-конструкции

Сум-конструкциите од овие глаголи не се обични.

О-раздел

ЈАДЕ

(имџерфекџивен)

Презент

(сегашно време)

јадам	се најадам
јадеи	се најадеи
јаде	се најаде
јадеме	се најадеме
јадеџе	се најадеџе
јадаџ	се најадаџ

НАЈАДЕ

(џерфекџивен)

(може да се јави и со
заменкаџа СЕ)

Футур

(идно време)

ќе јадам	ќе се најадам
ќе јадеи	ќе се најадеи
ќе јаде	ќе се најаде
ќе јадеме	ќе се најадеме
ќе јадеџе	ќе се најадеџе
ќе јадаџ	ќе се најадаџ

Негирани форми:

не јадам	-	не ќе јадам	не ќе се најадам
...	
		нема да јадам	нема да се најадам
	

Формите за презент од перфективните глаголи не се самостојни, и, како што се гледа, можат да образуваат футур со партикулата ќе.

Имперфект

(минато определено
несвршено време)

јадев	се најадев
јадеше	се најадеше
јадеше	се најадеше
јадевме	се најадевме
јадевџе	се најадевџе
јадеа	се најадеа

Футур во минатото

(минато-идно)

ќе јадев	ќе се најадев
ќе јадеше	ќе се најадеше
ќе јадеше	ќе се најадеше
ќе јадевме	ќе се најадевме
ќе јадевџе	ќе се најадевџе
ќе јадеа	ќе се најадеа

Негирани форми:

<i>не јадев -</i>	<i>не ќе јадев</i>	<i>не ќе се најадев</i>
...
	<i>немаше да јадам</i>	<i>немаше да се најадам</i>

Формите за имперфект од перфективни глаголи не се самостојни и образуваат футур во минатото (минато-идно време) со партикулата *ќе*.

Аорист

(минато определено свршено време)

<i>јадов</i>	<i>се најадов</i>
<i>јаде</i>	<i>се најаде</i>
<i>јаде</i>	<i>се најаде</i>
<i>јадовме</i>	<i>се најадовме</i>
<i>јадовѝе</i>	<i>се најадовѝе</i>
<i>јадоа</i>	<i>се најадоа</i>

Негирани форми:

<i>не јадов</i>	<i>не се најадов</i>
...	...

**Вербален супстантив
(глаголска именка)**

јадење -

**Вербален адверб
(глаголски прилог)**

јадејќи -

**Вербален адјектив
(глаголска придавка)**

јаден, јадена, јадено, јадени

*најаден, најадена, најадено,
најадени*

**Вербална л-форма
(глаголска л-форма)**

јадел, јадела, јадело, јаделе

јал, јала, јало, јале

најал, најала, најало, најале

најадел, најадела, најадело, најаделе
(блокирани форми)

Императив (заповеден начин)

2 лице сингулар	<i>јади!</i>	<i>најади се!</i>
2 лице плурал	<i>јадејте!</i>	<i>најадејте се!</i>

Негирани форми:

не јади! немој да јадеш! немој да се најадеш!
не јадејте! немој(те) да јадејте! немој(те) да се најадејте!

Имперфективен перфект (минато неопределено несвршено време)

<i>сум јадел, сум јадела,</i>	<i>сум се најадел, сум се најадела,</i>
<i>сум јадело</i>	<i>сум се најадело</i>
<i>си јадел, си јадела,</i>	<i>си се најадел, си се најадела,</i>
<i>си јадело</i>	<i>си се најадело</i>
<i>јадел, јадела, јадело</i>	<i>се најадел, се најадела, се најадело</i>
<i>сме јаделе</i>	<i>сме се најаделе</i>
<i>сѝе јаделе</i>	<i>сѝе се најаделе</i>
<i>јаделе</i>	<i>се најаделе</i>

Формите за имперфективен перфект од перфективни глаголи не се самостојни: со партикулата *ќе* се образува прекажан футур.

Перфективен перфект (минато неопределено свршено време)

<i>сум јал, сум јала, сум јало</i>	<i>сум се најал, сум се најала, сум се најало</i>
<i>си јал, си јала, си јало</i>	<i>си се најал, си се најала, си се најало</i>
<i>јал, јала, јало</i>	<i>се најал, се најала, се најало</i>
<i>сме јале</i>	<i>сме се најале</i>
<i>сѝе јале</i>	<i>сѝе се најале</i>
<i>јале</i>	<i>се најале</i>

Прекажан футур
(идно прекажано време)

ќе сум јадел, ќе сум јадела, ќе сум јадело
ќе си јадел, ќе си јадела, ќе си јадело
ќе јадел, ќе јадела, ќе јадело
ќе сме јаделе
ќе сѐме јаделе
ќе јаделе

ќе сум се најадел, ќе сум се најадела, ќе сум се најадело
ќе си се најадел, ќе си се најадела, ќе си се најадело
ќе се најадел, ќе се најадела, ќе се најадело
ќе сме се најаделе
ќе сѐме се најаделе
ќе се најаделе

Негирани форми:

не ќе сум јадел и немало да јадам
 ...
не ќе сум се најадел и немало да се најадам
 ...

Плусквамперфект
(предминато време)

<i>бев јадел, бев јадела, бев јадело</i>	<i>бев се најал, бев се најала,</i>
	<i>бев се најало</i>
<i>беше јадел, беше јадела,</i>	<i>беше се најал, беше се најала,</i>
<i>беше јадело</i>	<i>беше се најало</i>
<i>беше јадел, беше јадела,</i>	<i>беше се најал, беше се најала,</i>
<i>беше јадело</i>	<i>беше се најало</i>
<i>бевме јаделе</i>	<i>бевме се најале</i>
<i>бевѝе јаделе</i>	<i>бевѝе се најале</i>
<i>беа јаделе</i>	<i>беа се најале</i>

Потенцијал (можен начин)

јас би јадел, јас би јадела,
јас би јадело
ѝи би јадел, ѝи би јадела,
ѝи би јадело
ѝој би јадел, ѝаа би јадела,
ѝоа би јадело
ние би јаделе
вие би јаделе
ѝие би јаделе

јас би се најал, јас би се најала,
јас би се најало
ѝи би се најал, ѝи би се најала,
ѝи би се најало
ѝој би се најал, ѝаа би се најала,
ѝоа би се најало
ние би се најале
вие би се најале
ѝие би се најале

Има-конструкции

Има-перфект

имам јадено
имаиш јадено
има јадено
имаме јадено
имаѝе јадено
имааѝи јадено

се имам најадено
се имаиш најадено
се има најадено
се имаме најадено
се имаѝе најадено
се имааѝи најадено

Имаше-плусквамперфект

имав јадено
имаше јадено
имаше јадено
имавме јадено
имавѝе јадено
имаа јадено

се имав најадено
се имаше најадено
се имаше најадено
се имавме најадено
се имавѝе најадено
се имаа најадено

Имал-перфект

сум имал јадено
си имал јадено
имал јадено
сме имале јадено
сѝе имале јадено
имале јадено

сум се имал најадено
си се имал најадено
се имал најадено
сме се имале најадено
сѝе се имале најадено
се имале најадено

Ќе има-футур

<i>ќе</i> <i>имам</i> <i>јадено</i>	<i>ќе</i> <i>се</i> <i>имам</i> <i>најадено</i>
<i>ќе</i> <i>имаиш</i> <i>јадено</i>	<i>ќе</i> <i>се</i> <i>имаиш</i> <i>најадено</i>
<i>ќе</i> <i>има</i> <i>јадено</i>	<i>ќе</i> <i>се</i> <i>има</i> <i>најадено</i>
<i>ќе</i> <i>имаме</i> <i>јадено</i>	<i>ќе</i> <i>се</i> <i>имаме</i> <i>најадено</i>
<i>ќе</i> <i>имайџе</i> <i>јадено</i>	<i>ќе</i> <i>се</i> <i>имайџе</i> <i>најадено</i>
<i>ќе</i> <i>имааџи</i> <i>јадено</i>	<i>ќе</i> <i>се</i> <i>имааџи</i> <i>најадено</i>

Сум-конструкции

<i>јас</i> <i>сум</i> <i>јаден</i>	<i>јас</i> <i>сум</i> <i>најаден</i>
<i>џи</i> <i>си</i> <i>јаден</i>	<i>џи</i> <i>си</i> <i>најаден</i>
<i>џој</i> <i>е</i> <i>јаден</i>	<i>џој</i> <i>е</i> <i>најаден</i>
<i>ние</i> <i>сме</i> <i>јадени</i>	<i>ние</i> <i>сме</i> <i>најадени</i>
<i>вие</i> <i>сџе</i> <i>јадени</i>	<i>вие</i> <i>сџе</i> <i>најадени</i>
<i>џие</i> <i>се</i> <i>јадени</i>	<i>џие</i> <i>се</i> <i>најадени</i>

Низата претставена со *јас сум јаден* има активно значење = сум *јадел*, *јадев*.

Нулти раздел**МИЕ**

(имперфективен глагол)

ИЗМИЕ

(перфективен глагол)

Презент

(сегашно време)

Футур

(идно време)

<i>мијам</i>	<i>измијам</i>	<i>ќе</i> <i>мијам</i>	<i>ќе</i> <i>измијам</i>
<i>миеиш</i>	<i>измиеиш</i>	<i>ќе</i> <i>миеиш</i>	<i>ќе</i> <i>измиеиш</i>
<i>мие</i>	<i>измие</i>	<i>ќе</i> <i>мие</i>	<i>ќе</i> <i>измие</i>
<i>миеме</i>	<i>измиеме</i>	<i>ќе</i> <i>миеме</i>	<i>ќе</i> <i>измиеме</i>
<i>миеџе</i>	<i>измиеџе</i>	<i>ќе</i> <i>миеџе</i>	<i>ќе</i> <i>измиеџе</i>
<i>мијаџи</i>	<i>измијаџи</i>	<i>ќе</i> <i>мијаџи</i>	<i>ќе</i> <i>измијаџи</i>

Негирани форми:

<i>не</i> <i>мијам</i>	-	<i>не</i> <i>ќе</i> <i>мијам</i>	<i>не</i> <i>ќе</i> <i>измијам</i>
...	
		<i>нема</i> <i>да</i> <i>мијам</i>	<i>нема</i> <i>да</i> <i>измијам</i>
	

Формите за презент од перфективни глаголи не се самостојни: со партикулата *ќе* образуваат футур.

Имперфект

(минато определено несвршено)

Футур во минатото

(минато-идно време)

<i>миев</i>	<i>измиев</i>	<i>ќе миев</i>	<i>ќе измиев</i>
<i>миеше</i>	<i>измиеше</i>	<i>ќе миеше</i>	<i>ќе измиеше</i>
<i>миеше</i>	<i>измиеше</i>	<i>ќе миеше</i>	<i>ќе измиеше</i>
<i>миевме</i>	<i>измиевме</i>	<i>ќе миевме</i>	<i>ќе измиевме</i>
<i>миевѝе</i>	<i>измиевѝе</i>	<i>ќе миевѝе</i>	<i>ќе измиевѝе</i>
<i>миеја</i>	<i>измиеја</i>	<i>ќе миеја</i>	<i>ќе измиеја</i>

Негирани форми:

<i>не миев</i>	-	<i>не ќе миев</i>	<i>не ќе измиев</i>
...	
		<i>немаше да мијам</i>	<i>немаше да измијам</i>
	

Формите за имперфект од перфективни глаголи не се самостојни: со партикулата *ќе* образуваат футур во минатото.

Аорист

(минато определено свршено време)

<i>мив</i>	<i>измив</i>
<i>ми</i>	<i>изми</i>
<i>ми</i>	<i>изми</i>
<i>мивме</i>	<i>измивме</i>
<i>мивѝе</i>	<i>измивѝе</i>
<i>мија</i>	<i>измија</i>

Негирани форми:

<i>не мив</i>	<i>не измив</i>
...	...

Формите за аорист од имперфективни глаголи не се обични во денешната фаза од развитокот на македонскиот јазик.

**Вербален супстантив
(глаголска именка)***миење* -**Вербален адверб
(глаголски прилог)***миејќи* -**Вербален адјектив
(глаголска придавка)***миен, миена, миено, миени**измиен, измиена, измиено,
измиени***Вербална л-форма
(глаголска л-форма)***миел, миела, миело, миеле**мил, мила, мило, миле**измил, измила, измило,
измиле**измиел, измиела, измиело,
измиеле***Императив
(заповеден начин)**

2 лице сингулар

*миј!**измиј!*

2 лице плурал

*мијѝе!**измијѝе!***Негирани форми:***не миј! немој да миеш!**немој да измиеш!**не мијѝе! немој(ѝе) да миѝе!**немој(ѝе) да измиѝе!***Имперфективен перфект
(минато неопределено несвршено време)***сум миел, сум миела, сум миело**сум измиел, сум измиела,**сум измиело**си миел, си миела, си миело**си измиел, си измиела, си измиело**миел, миела, миело**измиел, измиела, измиело**сме миеле**сме измиеле**сѝе миеле**сѝе измиеле**миеле**измиеле*

Формите за имперфективен перфект од перфективните глаголи не се самостојни: со партикулата *ќе* образуваат прекажан футур.

Перфективен перфект (минато неопределено свршено време)

сум мил, сум мила, сум мило
 си мил, си мила, си мило
 мил, мила, мило
 сме миле
 сѝе миле
 миле

сум измил, сум измила, сум измило
 си измил, си измила, си измило
 измил, измила, измило
 сме измиле
 сѝе измиле
 измиле

Формите за перфективен перфект од имперфективни глаголи не се обични во современата состојба на јазикот.

Прекажан футур (идно прекажано време)

ќе сум миел, ќе сум миела,
 ќе сум миело
 ќе си миел, ќе си миела,
 ќе си миело
 ќе миел, ќе миела, ќе миело
 ќе сме миеле
 ќе сѝе миеле
 ќе миеле

ќе сум измиел, ќе сум измиела,
 ќе сум измиело
 ќе си измиел, ќе си измиела,
 ќе си измиело
 ќе измиел, ќе измиела, ќе измиело
 ќе сме измиеле
 ќе сѝе измиеле
 ќе измиеле

Негирани форми:

не ќе сум миел

не ќе сум измиел

...

...

немало да мијам

немало да измијам

...

...

Плусквамперфект (предминато време)

бев миел, бев миела, бев миело
 беше миел, беше миела,
 беше миело
 беше миел, беше миела,
 беше миело

бев измил, бев измила, бев измило
 беше измил, беше измила,
 беше измило
 беше измил, беше измила,
 беше измило

бевме миеле
бевѝе миеле
беа миеле

бевме измиле
бевѝе измиле
беа измиле

Потенцијал (можен начин)

јас би миел, јас би миела,
јас би миело
ѝи би миел, ѝи би миела,
ѝи би миело
ѝој би миел, ѝаа би миела,
ѝоа би миело
ние би миеле
вие би миеле
ѝие би миеле

јас би измил, јас би измила,
јас би измило
ѝи би измил, ѝи би измила,
ѝи би измило
ѝој би измил, ѝаа би измила,
ѝоа би измило
ние би измиле
вие би измиле
ѝие би измиле

Има-конструкции

Има-перфект

имам миено
имаи миено
има миено
имаме миено
имаѝе миено
имааѝи миено

имам измиено
имаи измиено
има измиено
имаме измиено
имаѝе измиено
имааѝи измиено

Имаше-плусквамперфект

имав миено
имаше миено
имаше миено
имавме миено
имавѝе миено
имаа миено

имав измиено
имаше измиено
имаше измиено
имавме измиено
имавѝе измиено
имаа измиено

Имал-перфект

сум имал, имала, имало миено
си имал, имала, имало миено
имал, имала, имало миено

сум имал, имала, имало измиено
си имал, имала, имало измиено
имал, имала, имало измиено

ѓ. за изразување желба: *Да ти кажам...*

е. за изразување чудење и неодобрување (придружени од соодветна интонација): *Да ѝојде таму и сè да расије!!!*

Во рамките на глаголски конструкции:

а. во негиран футур: *нема да одам; нема да носам;*

б. во негиран футур во минатото: *немаше да одам; немаше да носам;*

в. во негиран прекажан футур: *немало да оди; немало да носи;*

г. во рамките на прохибитив (негиран императив): *немој да одиш; немој да носиш;*

д. за изразување задолжително, наложено вршење на дејството со глаголот има во непроменета форма: *има да одам; има да носиш;*

ѓ. со модални глаголи во рамките на сложен глаголски прирок: *можам да одам; можеме да одиме; ѝреба да носиш; ѝреба да расије;*

е. со фазни глаголи во рамките на сложен глаголски прирок: *ѝочнав да одам; ѝродолжив да одам; ѝресшанав да одам;*

ж. со глаголи што покажуваат начин на вршење на дејството: *усијав да одам; насѝојував да одам; се обидував да одам;*

з. при индиректно претставување на заповед: *Ми рече да дојдам.*

Во рамките на сложени реченици:

а. кондиционални (условни): *Да ѝосакам, за ѓуша ќе се фалиш! Нема да ѝосѝиѓнеш усѝех без да вложиш ѓолем ѝруд! Да учев, ќе научев; Да учел, ќе научел.*

б. финални (целни): *Дојде за да ме види.*

в. декларативни (исказни): *Решивме ти да одиш на ѝаѝ; Жал ми е да ѓо ѓледам олку немоќен.*

г. темпорални (временски): *Тие си оѝишле ѝред да дојдам јас; Мајка да ја чуваш дури да се враѝам; Додека да ѝорасне ѝвоеѝо деѝе, мојоѝ син ќе ѓо вози велосѝедоѝ.*

д. компаративни (споредбени): *Одеше како да носи ѓолем ѝовар на ѝлеќије.*

ѓ. концесивни (допусни): *Без да сака, ѓо навреди сѝарецоѝ.*

Презент (сегашно време)

Со формите на презентот (сегашното време) изразуваме:

а. дејства што се одвиваат во моментот на зборувањето. Станува збор за преноси од пречеци и испраќања, како и од различни манифестации и спортски приредби: *Во моментот се отворени вратите од авионот и се јавува насмеан високиот гостин; Еве, сега, драги слушатели, станува голема мешаница пред голот на домашните.*

б. поимот сегашност може да биде сфатен малку пошироко: *Од околу 300 милиони жители на Латинска Америка, над 110 милиони живеат во голема беда.*

в. сегашноста може да се поврзе со дејства што се случуваат обично или редовно: *ЗК "Пресанско јаболко", каде што заштитата секоја година се изведува стручно и навреме, добива мошне високи приноси на јаболка.*

г. отсуство на временска актуелизација (во пословици и во дефиниции): *Арната штока сама се продава; Пријателството го прави живото убав; Во секоја реченица што содржи секој и никој има го малку невистина; На човековото постojано му ја полнат главата, а всушност изразен му е - штомакот.*

д. дејства што почнале во минатото и се сè уште актуелни: *Овие и многу други праќања од поодamna бараат и конкретни одговори.*

ѓ. минати дејства: *Најпосле шрубачот молкна. Некои ракојлескаат. Други пројесираат: мислат уште ќе свират шрубачот. Ја викаат нејачката.*

е. идни дејства: *Уште се женат. Земат едно девојче од шетовските села.*

ж. повторливи актуелни дејства: *Секоја сабота има доаѓа кај нас.*

Белешка: Во примерите од типот на оние наведени во точките: г., е. и ж., информацијата за тоа за какви дејства станува збор ја дава контекстот, со граматички (глаголски форми во соседните реченици) или со лексички средства (прилошки определби и сл.).

з. готовност за вршење на дејството: *За ѝебе ѝравам сѐ!*

с. историски презент: *Леѝоѝо 1896 ѝодина Гоѝе ѝовѝорно ѝо ѝосеѝува Кукуш.*

и. во сложени реченици за означување истовременост со друго дејство во минатото: *Знаевме дека се наоѓаме во ѝешка сѝѝуација.*

Футур

(идно време)

Со футурот (идното време) изразуваме:

а. основно значење: дејство што следува по актуелниот ориентациски момент: *Премиероѝ ќе оѝѝаѝува за Франција.*

б. повторливи актуелни дејства (од перфективни глаголи): *Ќе дојде во библиоѝекаѝа, ќе ѝрочиѝа некој весник, ѝа ќе ѝо снема.*

в. идност наспрема некое дејство во минатото: *Тој ѝи уверуваше ѝласачиѝе дека ѝроекѝѝѝе ќе бидаѝ ѝомоѓнаѝи од сѝрански извори.*

г. заповед (со соодветна интонација): *Ќе одиш ѝаму и ќе им кажеш сѐ!*

д. чудење (со соодветна интонација и со имперфективни глаголи)): *Кој ќе чука во ниедно време?!*

ѓ. претпоставка: *Кукава ќе (да) има над двесѝе ѝодини.*

е. условени дејства: *Ако ме ѝоканиѝе, ќе дојдам.*

ж. еднократни дејства што се случиле во минатото: *По ѝпремиераѝа на ѝрвиоѝ македонски ѝѝран филм (во 1961 ѝодина), на сѝраниѝѝе на нашиоѝ ѝечаѝ ќе се ѝојавѝ ѝрвиѝе рецензии.*

з. во темпорални реченици со сврзувачкиот збор коѝа: *Коѝа ќе ѝочнам неѝѝо да ѝредавам, не можам да ѝо ѝрекинам ѝредаваѝеѝо само заѝѝоа ѝѝѝо звонело.*

Имперфект

(минато определено несвршено време)

Станува збор за дејства што се претставуваат како засведочени, т.е. говорното лице стои зад она што го кажува. Со имперфектот ги изразуваме следниве нијанси:

а. основно значење: дејство сврзано за определен момент во минатото, т.е. временски локализирано дејство, претставено во неговото одвивање: *Од учебната 1991/92 година, Марија учеше во гимназијата "Кочо Рацин".*

б. дејството, во извесни случаи, не мора да биде сврзано со определен момент во минатото: *Еднаш во оваа слајкарница Никифор ме хранеше со џулумби.*

в. повторливи (неактуелни) дејства: *Во летниот период стануваше во шест часот и, уште неизмие, веднаш излегуваше надвор со влечки и во џижама; разгледуваше наоколу како да сакаше да се увери дека сè си е на своето место.*

г. формите за ова време од перфективни глаголи се блокирани; сепак, често се среќаваат во рамките на условни реченици и тоа во зависната: *Ако ме џоканевше, ќе дојдев; Да дојдеше кај нас, ќе разговаравме.*

д. блага заповед (исто така од перфективни глаголи): *Да ми дадеше малку џари! Да ми го донесеше џалџото!*

Футур во минатото

(минато-идно време)

Со минато-идно време изразуваме:

а. основно значење: минато дејство што се означува како идно од гледна точка на некој друг момент во минатото, бидејќи следува по него. Со ова време, во најдобар случај можеме да зборуваме за една намера да се реализира едно дејство што е идно наспрема друго во минатото, а бидејќи се работи за минатост, се претпоставува дека би требало да знаеме дали се реализирало или не. Во примерот: *Се збираа, ќе одеа в град*, не се зборува за реализација на дејството, туку само за намера. Од друга страна, во примерот: *Кога го виде џоа, ќе*

ѣаднеше во несвесѣ, или: *За малку ќе ѣаднев*, имаме дејства што не се извршени. Со ова се врзуваат асоцијациите за тоа под какви услови би можело да се изврши дејството што не се извршило. Ова може да се изрази не само со условна реченица туку и на друг начин, како во примерот: *Секој ѣрезвен човек ќе забележеше дека неговата насмевка е ѣлод на разумот, а не на срцејот*.

б. претпоставка, паралелно со футурот, за неактуелни дејства и настани: *Човекој ќе (да) имаше околу ѣедесет години*.

в. повторливост на минато неактуелно дејство: *Ќе дојдеше во библиотеката, ќе ѣрочиаше некој весник и ќе го снемаше*.

г. условено дејство: *Ако дојдеше, ќе се видеаме; Да сакаше да се видиме, ќе дојдеше*.

Аорист

(минато определено свршено време)

Аористот го употребуваме за да означиме дејства на кои сме биле сведоци, односно зад кои стоиме, макар што писателите и имперфектот и аористот ги употребуваат за да ги претстават дејствата како поживи. Аористот го раздвижува раскажувањето, зашто изразува смена на состојби и настанување нова состојба.

Со аорист означуваме:

а. минато дејство сврзано со определен момент во минатото и претставено како опфатено во целост: *Вчера двајцата ѣреѣседатели разменија мислења за економските односи меѓу двеѣ држави*.

б. писателите го употребуваат ова време, макар што не можеле да бидат сведоци на сите дејства: *Таа го забрза одот. Одеднаш се сејна. Се исѣлаши. Засѣана*.

в. аористот можеме да го употребиме и во врска со нелокализирано дејство: *Зошто се намножи бирократијата? Оваа книга ја напишав за една година*.

г. во закани, со значење на идност: *Те убив!*

д. во условени дејства: *Те фатиш - мисли му!*

ѓ. повторливи дејства во минатото: *Оваа ѝесна ја исѝеавме неколку ѝаѝи.*

Б е л е ш к а: Имперфективните глаголи не се употребуваат денес во ова време. Сепак, со оглед на постарата состојба во јазикот, можеме да наведеме примери и за таква употреба, при што се изразува или интензитет на дејството (*Вика, вика дури не му дојде ѝреѝѝосѝавениоѝ; Јадов, јадов и се најадов*), или пак дејство што трае извесно време (*Три години седе во Прилеј*).

Имперфективен и перфективен перфект

(минато неопределено несвршено и свршено време)

Основното значење на овие времениња е: дејство извршено воопшто во минатото, без поврзување со определен момент, односно актуелност на некое дејство или на негов резултат. Во третото лице сингулар и плурал значењето се збогатува со нијансата на прекажаност.

Перфект употребен за директно кажување:

а. со прво лице сингулар: дејство што се однесува на минатото воопшто: *Никоѝаш не сум молел; Секоѝаш сум се однесувал досѝоинсѝвено.*

б. без определување кога е извршено дејството: *Сум рекол и ѝак ќе кажам.*

в. со прво лице плурал: *Сме имале среќа ѝѝо сме се среѝнале.*

г. при обраќање кон друго лице: *Одамна не сѝе дошле.*

д. кога зборуваме сами за себе во некое друго лице: *Баба Анча кај ѝоминала досеѝа и оѝсеѝа ќе ѝомине.*

ѓ. актуелен впечаток за нешто што станало порано, а резултатите се видливи и во моментот на зборувањето, со извесно изненадување или чудење од резултатот на дејството: *Колку се изменил! Ти си бил маж!*

е. дејството станало надвор од вниманието на говорното лице: *Сум засѝал! Сме ја осѝавиле враѝаѝа оѝворена!*

ж. претпоставка за дејство што можеби се извршило: *Оди види, можеби се вратиш љубиво љи.*

з. со надвременско значење (во пословици): *Бркал лисица, нашол волк; Секој го продава љоа што го најправил.*

с. со значење на идност: *Дури да се свршиш, љој си оџишол.*

и. рамнодушност кон последиците: *Трчал - не џрчал, се виде моеџо!*

ј. во прашања: *Дали си џи видел? Што си зјајнал?*

к. во благослови и во клетви (со соодветна интонација): *Дал љи Госџод добро! Веџроџ ље завеал!*

Перфектот употребен за прекажување:

а. во врска со првото лице може да се предаде дејството, без да се изрази каков било став: *Коџа сум бил мал, сум бил мноџу немирџен; Ноќеска сум се карал со некоџо на сон; Мрџов љијан, сум влеџол во црквата и сум љочнал да љеам.*

б. во врска со првото лице, кога се изразува ироничен став кон кажаното: *Јас сум му џи зел љариџе?! Ние сме го молеле?!*

в. во некои примери на прекажаните форми за второ и за трето лице се надоврзува форма за прво лице, која не е прекажана: *Ти си дошол, ама јас не сум бил дома; Или си ме излаџал, или сум ље излаџал - ќе видиме! Тие викале, ама ние не сме чуле.*

г. во прекажувањето најчесто се јавуваат формите за трето лице сингулар и плурал, при што не се изразува дистанцираност или став кон она за што се зборува: *Двајцата љремиери се задржале во срдечен разџовор.*

д. при прекажувањето може да биде изразен и став: *Сџоред овие извори, ние не сме љосџоеле!*

ѓ. ставот може да биде изразен и во пословици: *Насон да јаваш коњ, значи добивка и Насон да јаваш коњ, значело добивка.* Кога се употребува формата *значи*, авторот изразува став на согласување, а

кога се употребува формата *значело*, авторот се дистанцира, се оградува од тоа верување.

е. прекажувањето може да се однесува и на сегашноста: *Тој вели, не јадел сега.*

ж. непосредно прекажување на сегашни и идни дејства: *Вечерва ѝаџувал. Ако си сакал нешто да му ѝорачаш, да си му се јавел.*

з. ова време се употребува и на почетоките на народните приказни: *Си бил еден цар, имал една ќерка, ќеркаџа била многу убава, ама несреќна...*

Прекажан футур (идно прекажано време)

Со ова време изразуваме:

а. прекажување дејства што му одговараат на футурот и на футурот во минатото: *Ќе дојдел кај нас, да не се разболел.*

б. прекажување на повторливо дејство: *Што ќе му ѝекнело, штоа ќе ѝравел.*

в. прекажување на условено дејство: *Не убил никоѓо, ама ќе убиел, ако морал.*

г. неодобрување, чудење (со соодветна интонација): *Е, жена маж ќе ѝеџала!!*

Плусквамперфект (предминато време)

Значења на предминатото време:

а. дејство што се извршило пред некое друго: *Со денови Мире немаше сили да излезе од дома; се ѝлашеше од ѝуѓинскиџе војници што беа надошле оној ден во градоџ.*

б. минатост само во однос на моментот на соопштувањето, а не сопоставување со некое друго дејство минатото: *Оваа ѝесна одамна не бев ја слушал.*

в. претполагано дејство, или пак дејство за кое подоцна стануваме свесни: *Сиѓурно ми беа ѝуриле неколку кофи на ѓлаваѝа да се освесѝам, оѝи коѓа ѓи оѝворив очѝе, на душемеѝо имаше вода, а кофаѝа ми сѝоеше на ѓлаваѝа.*

Императив (заповеден начин)

Заповедното значење може да се изрази и со други форми:

- а. со партикули и извици: *ела! ајде! марш!*
- б. со прилози: *наѝред! назад! надвор! досѝа!*
- в. именки изговорени со извична интонација: *ѝомош! ѝирубачоѝ!*
- г. со прашални реченици: *Шѝо ѝлачеш? Шѝо не дојдеш?*
- д. со идно време (строга заповед): *Пушкаѝа ќе ја осѝавиш овде!*
- ѓ. со идно време и со прашање: *Ќе ми дозволиѝе ли да Ве ѝоздравам?*

Заповедно значење на императивот:

а. императивот се пројавува во дијалоска форма на општење, или пак при директно обраќање. Заповедта може да се реализира во различни нијанси: од строга заповед, до желба, молба, одобрување. Во говорената форма на јазикот ова се изразува со различен вид интонација, а во пишуваниот - со ситуацијата. Во ремарките на драмските текстови може да стои објаснување од типот: брзо, убедувачки, резигнирано и сл. При непосредно општење, може да се обраќаме кон едно или кон повеќе лица: *Беѓај ѓоре! Дојдеѝе овде! Дајѝе му сѝол да седне! Шѝеди муниција!* (при обраќање кон повеќе лица).

б. императивот може и да се повторува: *Почекај, ѝочекај сеѓа идам! Оѝвореѝе! Оѝвореѝе! Исто така можат да бидат употребени и синонимни глаголи: Пресѝани, замолкни! Молчи, не зборувај ѝовеќе!*

в. императивот може да биде придружен од вокативот: *Марко, дојди ваму!*

г. императивот може да биде придружен и од партикули и извици, како и од прилози: *Ајде, брајџе, оди си! Еј, Коле, однеси го џисмово! Молчи џука!*

д. со личната замена за второ лице сингулар: *Ти осџани џука!*

ѓ. императивот се употребува и со зборови што покажуваат молба или покана: *Сослушај ме, џе молам! Повели, земи си го дејџеџо!*

е. при учтиво обраќање се употребува множина место еднина, придружена често од најучтивиот императив: *Просџеџе! Седнеџе, Ве молам!*

ж. кога е употребен со заменската форма *си* во т.н. етички датив, императивот има значење на покана, совет: *Седни си! Касни си!*

з. во рамките на кондиционални зависносложени реченици (во рамките на главната): *Ако џи биде здодевно, излези малку надвор! Забележа ли следење, ликвидирај го младичоџ!*

с. во темпорални зависносложени реченици (во рамките на главната): *Кога ќе џи здодее, оди си!*

и. во финални зависносложени реченици, во рамките на главната: *Викни го да го џрашаме!*

ј. Негиран императив: за изразување забрана (прохибитив) се употребува негирана форма, и тоа: со негацијата *не*: *не оди* (од имперфективни глаголи) и со стариот негиран императив од глаголот *може*: *немој да одиш; немој да дојдеш* (и од имперфективни и од перфективни глаголи).

к. Сепак, има случаи на употреба на прохибитив од перфективни глаголи со негацијата *не* и тоа во пословици: *Ако е некој улав, не биди му друѓар! Не речи дваџаџи! Не умри маѓаре до зелена џрева!* (сомневање наспрема некои ветувања); *Не сџаџи во оѓноџ, не изѓори се!* (значење: *Ако не сакаш да се изѓориш, не влеѓувај во оѓноџ*).

л. во сложени реченици, како препорака: *Не насѝи се убаво, ѝа цел ден како ѝијан ќе бидеш!* Значење: *ѝреба да се насѝиеш.*

љ. сугерирање на потребата да се изврши дејството: *Ајде, не земи го, ѝа ќе видиш!* Значење: постигнување позитивен ефект.

Б е л е ш к а: Во македонскиот јазик не е обична употребата на негиран императив со негацијата *не* од перфективни глаголи во неговото примарно прохибитивно значење. Во примерите што ги разгледавме доаѓа до израз експресивно-модалната нијанса во значењето.

Неимперативна употреба на императивот

а. Глаголските форми како: *види, ѝледај, дај, чекај* се јавуваат како помошни зборови, на пример: *Види, види, не знаев за ова! Дај да разговараме за нешѝо друго!*

б. Императивот може да се јави и со глаголската форма *чини*: *Која како чини дојди од ова државиве - објави се: "Јас сум слободаѝа!"*

в. Императивот се употребува за означување минати дејства што се повторуваат со извесна правилност, последователност, што се вршат по определен обичај и сл.: *Лоша година. Се ѝоѓоди врнежливо. Ние сечи ѝи чауриѝе, а ѝоа врне и ѝи мие.*

г. Со овие форми може да се инсистира на интензитетот на дејството: *Моли се, криш си ја ѝлаваѝа од оѝларски двери, ѝак нишѝо! А јас, чекај, чекај, сон не ме фаќа! Нам дури сеѓа ни кажаа; ѝи фрливме срѝовиѝе и ѝрчај вamu!*

д. Во сложени реченици: *Сиѓурно ќе одаѝи и ѝосле чекај си ѝи околу ѝолнок! Ако го среѝнеш, ѝоздрави го од мене! Вади и не клавај - ќе се довади и ќе се изеде! И коѓа ќе му се ѝѝури баруѝи, сѝој, ѝа слушај ѝукоѝници!*

ѓ. Со надвременско значење: *Роди се човек - роб биди...; Сѝариѝе наведуј се, младиѝе расѝи, ѝака врви веков.*

Б е л е ш к а: Со употребата на императивот надвор од неговото императивно значење се постигнува впечаток на поживо претставување на дејството, се истакнува неговата интензивност и напрегнатост.

Императивот во фразеолошки изрази

Со императивот, фразеолошките изрази имаат карактер на поттик, совет, предупредување, забрана, желба, молба и сл., на пример: *Отворај очи! Бери ум! Скриши враќ! Сечи џола и бегај! Залудо работи, залудо не седи! Со јак не бори се, со боѓаќ не џојори се! Крени џо џлаче, леѓни џо молчи!* (гајда).

Императивот се употребува и во поздрави: *Седи со здравје! Оди со здравје!*

Потенцијал (можен начин)

Со потенцијалот означуваме можно, сакано, но неостварено дејство:

а. во условни реченици: *Да може дејќио да зборува, би џи рекло; Глуѓосќ би најравил да џо исќејав.* Во стандардниот јазик потенцијалот се јавува во условни реченици со коѓа: *Коѓа би ме осќавиле јас да се расќиравам со џебе, брзо би било сќ џоќово.*

б. претставување на дејството како можно, без поставување услов за негово вршење: *Би сакал да џо видам; Би сакал да не е висќина; Зар би дошла во оваа куќа?!*

Има-конструкции

Основното значење на има-конструкциите е резултативното. Станува збор за актуелен резултат на конкретно, или пак на обопштено дејство.

- а. *имам видено* = сум видел
- б. *имав видено* = бев видел
- в. *ќе имам видено* (резултативен футур)
- г. *ќе имаше видено* (резултативен футур во минатото)
- д. прекажани форми: *имал видено.*

Сум-конструкции

Основното значење на овие конструкции е резултативното, но овде има едно ограничување: станува збор за актуелен резултат од конкретно дејство:

Јас сум дојден со шебе да зборувам.

Вербален супстантив (глаголска именка)

Глаголската именка стои меѓу именките и глаголите.

Со именките ја поврзува фактот дека може да се опредеметува: *јадење - јадења; прашање - прашања; барање - барања* и сл.

Со глаголите ја поврзува фактот дека може да се јави со субјектот и со објектот на дејството.

Кога се јавува со субјектот на дејството, задолжителен е предлогот на: *изгревање на сонцето; претерење на ѕвездите; шумеење на водата* и сл.

Кога се јавува со објектот на дејството има две можности:

- ако не е членуван објектот, се препорачува да не се употребува предлогот на: *пишување писмо; пиење вода; нижење туѓин* и сл.

- ако е членуван објектот, треба да се употреби предлогот на: *пишувањето на писмото; нижењето на туѓинот; читањето на книгата* и сл.

Глаголската именка може да се употреби и како кондензатор на некои зависни дел-реченици во рамките на сложени:

а. темпорални (временски): *На враќање, се среќнавме; На секое фрлање, фркаше риба.*

б. каузални (причински): *Мира, бесна поради нејзиното безочно однесување, му нареди.*

в. финални (целни): *Александар ја искористил таа ситуација за заземање нови области.*

г. кондиционални (условни): *Дали ќе се подобри оброците на децата со зголемување на цената?*

д. концесивни (допусни): *И покрај неговото недогаѓање на часови, тој доби побитис.*

Во разговорниот функционален стил може да се појави глаголска именка со која се заменува предикатот: *Седнување јас на*

санкајѝа, сѝушѝање надолу, санкајѝа заринкување и јас ѝаѓање во една ѓрмушка.

Вербален адјектив (глаголска придавка)

Глаголските придавки се употребуваат како и другите придавки, со тоа што можеме да ги употребиме и во рамките на:

- а. резултативот со сум: *јас сум ѝаднаѝ, сѝананѝ, ѝрочуен* итн.
- б. резултативот со имам: *имам завршено; имам ѝрочѝанано* итн.
- в. во пасивни конструкции: *Гоце е убиен.*

Вербален адверб (глаголски прилог)

Глаголскиот прилог покажува истовременост на дејствата, со тоа што е тој нелична глаголска форма, па не може да се врзува за субјектот: *Одејќи, Марко ѝееше.*

Глаголскиот прилог можеме да го употребиме:

а. во рамките на една составна независносложена реченица: *Сенкиѝе иѓраа, создавајќи весела слика* = *Сенкиѝе иѓраа и создаваа весела слика.*

б. во темпорални (временски) зависносложени прилошко-определбени реченици - во рамките на зависната дел-реченица: *Зборувајќи ми за овој насѝан, ѝој ѝлачеше* = *Додека зборуваше за овој насѝан, ѝој ѝлачеше.*

в. во каузални (причински) зависносложени прилошко-определбени реченици: *Имаше и ѝакви иѝѝо му се ѝоѝсмеваа, смеѝајќи ѓо за ѝијан* = *...бидејќи ѓо смеѝаа за ѝијан.*

г. во кондиционални (условни) зависносложени реченици, во рамките на зависната: *Анѓажирајќи ѓи сиѝе свои сили, фирмаѝа ќе може да ѓо осѝвари ѝланираноѝо* = *Ако ѓи анѓажира сиѝе свои сили...*

д. во концесивна (допусна) зависносложена реченица, во рамките на зависната: *И не најреѓајќи се, сфаѝи дека ѓо лажайѝ.* = *Макар иѝѝо не се најреѓаше, сфаѝи дека ѓо лажайѝ.*

ѓ. во адвербијални определби (прилошки определби за начин): *Орлиѝе леѝаа кружејќи; Се ѝриближи лажејќи.*

Вербална л-форма (глаголска л-форма)

Глаголската л-форма не се употребува како придавка, туку во рамките на одделни глаголки времиња, како: перфективен и имперфективен перфект, плусквамперфект, прекажан футур.

ГРАМАТИЧКИ КАТЕГОРИИ НА ГЛАГОЛОТ

При описот на македонскиот глагол, оперираме со три типа категории:

- оние што се однесуваат на учесниците во настанот;
- оние што го карактеризираат самото дејство - процес или настан;
- оние што ги карактеризираат односите меѓу учесниците и настанот што се соопштува со глаголската форма.

Учесниците во настанот се карактеризираат со **три категории**. Две од нив се независни од исказот (**бројот** и **родот**), а третата е зависна од исказот (**лицето**). Лицето го означува зборуваачот, адресатот и лице односно предмет, идеја и сл. воопшто. Бројот и родот се независни од исказот и кај македонскиот глагол се заемно исклучени: со формата што означува множество не може да се изрази и родот. Бројот и лицето можат да се изразат со проста форма, но не и родот и лицето.

Настанот или процесот се карактеризира преку две категории: **аспект (вид)** и **време**. Аспектот го дефинира карактерот на акцијата без однос кон исказот. Скоро секој глагол во македонскиот јазик му припаѓа на еден од двата аспекта: **перфективен** (свршен) и **имперфективен** (несвршен). Свршениот вид го означува дејството во целосен вид, а несвршениот вид го упатува вниманието на одвивањето на дејството. Покрај ова има и **итеративни** (повторливи) глаголи. Времето како граматичка категорија на глаголот го покажува односот меѓу глаголското дејство што го соопштуваме и моментот на зборувањето. Има три типа на времиња: сегашно, минато и идно. Меѓу минатото и сегашното, од една страна, и идното, од друга, може да се постави граница во таа смисла што дејствата именувани со минатото или со сегашното време се реализирале или се реализираат во моментот на соопштувањето. Кај идното време станува збор за дејства

што се очекува да се реализираат, па според тоа, за сѣ уште нереализирани дејства.

Односот на учесниците кон процесот и на учесниците во самиот процес се карактеризира со следниве категории: **модус (начин), транзитивност (преодност), генус (дијатеза, залог).**

Начинот како граматичка категорија на глаголот го покажува односот на зборуваачот кон глаголското дејство, оценувајќи го како реално, реализирано, без некој специфичен однос кон него (индикатив), а може да го претстави и како дејство за кое е заинтересиран да се изврши, како дејство што е можно или пожелно, но неостварено. Што се однесува на транзитивноста (преодноста), таа е тесно сврзана со синтаксичката функција на глаголот, т.е. со неговата функција, во лична форма, да го изрази предикатот (прирокот) во реченицата. Овој поим е тесно сврзан со поимите: валентност, односно конотација. Залогот е, исто така, синтаксичка категорија (се поврзува со пасивот) и се поврзува со емпатијата (застанување на страната на некој од учесниците во дејството).

Како се реализираат одделните категории?

ЛИЦЕ

Оваа граматичка категорија кај глаголите стои во тесна врска со личните заменки. Глаголот, како и заменките, има три лица за сингулар и три лица за плурал. Лицето е најчесто определено со самата форма на глаголот, така што, во извесни случаи и не е потребно да се употреби личната замена.

Формата за **прво лице сингулар** означува определена еднка: лицето автор на исказот, лицето што зборува.

Формата за **второ лице сингулар** најчесто означува еднка: адресат на исказот, примач на исказот. Меѓутоа, оваа форма може да биде употребена и без обраќање кон определено лице, во општи поставки, констатации: *Работиши и ѝак немаш.*

Формите за **трето лице сингулар и плурал** се сврзуваат за секој предмет на мислата или лице што се споменува во текот на зборувањето меѓу првите две лица. Покрај ова, третото лице сингулар може да биде употребено со општо, генеричко значење: *Кој носи, не ѝроси.* Од друга страна, безличните глаголи во македонскиот јазик надворешно, граматички, се јавуваат во трето лице сингулар: *Се сѣемнува; Свейка; Врне.*

Формите за **прво лице плура**л означуваат дејства вршени од повеќе лица, меѓу кои спаѓа и зборуваачот. Покрај ова, оваа форма може да се јави и кога едно лице зборува за себе во плура

л. Овде се работи за авторски плурал во научни и во публицистички текстови. Покрај овој вид плурал има и плурал од скромност, како и плурал на величество.

Формите за **второ лице плура**л се употребуваат за дејства вршени од повеќе втори лица, или за усогласени дејства на второто и третото лице. Покрај ова, второто лице плура

л го употребуваме и при учтиво обраќање кон едно лице. Во такви случаи, кога имаме личноглаголска форма, таа е во плурал, а кога имаме глаголско-именски предикат, именскиот дел се јавува во сингулар.

РОД И БРОЈ

Родот се јавува кај одделни нелични глаголски форми:

- вербален адјектив (глаголска придавка): *најишан, најишана, најишано; ранейи, ранейиа, ранейио;*
- вербалната л-форма (глаголската л-форма): *викал, викала, викало; ранил, ранила, ранило;*
- вербалниот супстантив (глаголската именка) има граматички среден род: *носење, сеење*. Кога се предметуваат, можат да добијат множинска форма: *йрашање - йрашања*.

Кај глаголите во македонскиот јазик се разликуваат два броја: сингулар и плура

л.

АСПЕКТ (ВИД)

Категоријата на аспектот во македонскиот јазик е тесно сврзана со лексичкото значење на глаголите. Според оваа категорија, глаголите ги делиме на:

- **имперфективни** (несвршени), кои натаму се делат на **дуративни** (трајни) и **итеративни** (повторливи);
- **перфективни** (свршени).

Секој глагол во македонскиот јазик, по правило, има свој вид. Сепак, има и такви глаголи што се нарекуваат **двовидни**, т.е. такви што можат да се употребат и како перфективни и како имперфективни. Од

старите глаголи, од ваков вид се: *ѝраша, руча, вечера, кани, дели, ѓосѝи*. Како стандарднојазичен двовиден глагол се јавува глаголот *образува*, со значење: *создаде / создава*. Покрај ова, во македонскиот јазик има и една голема група глаголи што се изделуваат и со својот акцент (на вториот слог од крајот) и со односот кон категоријата аспект: тие ѝ припаѓаат на интернационалната лескика; станува збор за глаголите на *-(из)ира*: *маркира; индусѝријализира*. На пример: *Тој сеѓа ѝтелефонира; Тој ѝтелефонираше долѓо; Тој ѝтелефонира* (аорист) *вчера дома*.

Во рамките на **имперфективните** глаголи спаѓаат: **дуративните** и **итеративните**. Дуративните глаголи (*носи, оди, чека*) изразуваат дејство во неговото одвивање. Итеративните глаголи изразуваат дејство што се одвива во етапи, во периодично повторување (*леѝнува, чукнува*).

Перфективните глаголи покажуваат дејство во неговото целосно извршување, и тоа:

- во еден момент: *викне, ѝадне, сѝане, чукне;*
- во фазни глаголи (за означување почеток, крај или целосно опфаќање на дејството): *доноси, дооди, доѝише, заноси, заоди, заѝише, износи, изоди, наѝише, ѝреѝише;*
- етапа од дејството: *ѝноси, ѝооди.*

Во врска со аспектот, не е важно времетраењето на дејството, туку начинот на неговото претставување: како процес или во заокруженост: *Тој ја ѝишуваше оваа книѓа две ѓодини*, наспрема: *Тој ја наѝиша оваа книѓа за ѝеѝ ѓодини*.

Макар што аспектот на глаголот треба да се апстрахира од конкретната временска измереност, се наложува забелешката дека има вкрстување меѓу категоријата аспект и категоријата време кај глаголите во македонскиот јазик. Како што беше споменато, перфективните глаголи во презент или во имперфект не можат да стојат самостојно. Со партикулата *ќе* образуваат футур или футур во минатото. Се употребуваат и со *да*-конструкцијата, како и со одделни конјункции: со *ако* во кондиционални сложени реченици, како и со *дури да / не, додека да / не* во темпорални сложени реченици. Со темпоралните конјункции и конјункциски зборови: *коѓа, оѝкако, оѝкоѓа, шѝом* за изразување идност треба да се употреби партикулата *ќе*.

Што се однесува на отсуството на вербален адверб (глаголски прилог) и вербален супстантив (глаголска именка) од перфективните глаголи, празнината се пополнува со глаголски именки од имперфективните глаголи (најчесто на *-ува*), со кои се фиксира

определен момент: *Пред излеѓување ѝ кажав* = *Пред да излезам ѝ кажав*.

Од друга страна, формите за аорист од имперфективните глаголи денес не се обични и можеме да ги сметаме за напуштени.

ВРЕМЕ

Во рамките на оваа категорија се разликуваат три граматички белези: **сегашност, минатост, идност**. Тие одговараат на основниот образец на нашето снаоѓање во астрономското време.

Во врска со оваа категорија разликуваме:

- време во кое се зборува или момент на зборување,
- време за кое се зборува или момент на дејствување.

Кога се употребува глаголското време според моментот на зборувањето, имаме апсолутна употреба на времето: *Марко доаѓа; Марко дојде; Марко ќе дојде*.

Кога се употребува глаголското време според времето за кое се зборува, имаме релативна употреба на времето: *Знаеше дека мора да учи; Не знаеше дека го ѓредале*.

Македонскиот јазик располага со развиен систем од глаголски времиња: презент, футур, имперфект, футур во минатото, аорист, имперфективен и перфективен перфект, прекажан футур, плусквам-перфект, резултатив. Глаголските времиња можат да бидат употребени во примарните и во други значења.

МОДУС (НАЧИН)

Со оваа глаголска категорија се изразува ставот на зборуваачот кон дејството за кое информира.

Покрај индикативот, македонскиот јазик располага со следниве начини:

- императив (заповеден начин), со кој доаѓа до израз заинтересираноста на зборуваачот за вршење / извршување на дејството: *Ојвори го ѓрозорецот, ѓе молам!*

- потенцијал (можен начин); со овој начин доаѓа до израз ставот на зборуваачот за можно дејство: *Би ојшиол во Париз*.

- да-конструкција, со која се изразува можност за вршење на дејството, поттик и сл. *Да одиме!*
- прекажаност со перфект и со прекажан футур: *Марко дошол; Марко ќе дојдел.*
- претпоставувачки начин: *Рафалот ќе да му рече дека некој сѣиак мисли на неговитот крај; Возот ќе да е дојден.*

ТРАНЗИТИВНОСТ (ПРЕОДНОСТ)

Глаголите се делат на **транзитивни** и **интранзитивни** во зависност од тоа дали може глаголот да се јави со директен објект или не. Транзитивните глаголи можат во реченицата да бидат употребени и без директен објект, како и со него, додека интранзитивните, по правило, не се јавуваат со директен објект.

Транзитивноста е во тесна врска со **валентноста на глаголите** (други термини: **интенција, конотација**). Валентноста на глаголот значи способност на глаголот во реченицата да отвора празни места околу себе за субјект, директен или индиректен објект, пропозиционален објект и адвербијална определба. Од валентноста на глаголот зависи структурата на реченицата: *Грми; Марко молчи; Марко купи кука; Марко гради кука; Марко им подари на децата книги; Марко им испрати писмо на своите родители.*

Границата меѓу транзитивните (преодните) и интранзитивните (непреодните) глаголи во македонскиот јазик (но не и само во него) е прилично затемнета. Границата всушност се поместува во таа смисла што некои интранзитивни глаголи можат да се сретнат и со директен објект во реченицата.

За оваа појава можеме да ги наведеме следниве причини:

- образување вербални адјективи (глаголски придавки) и од транзитивни и од интранзитивни глаголи: *врагет, леѓнат, љаднат, љлагет, љоканет, седнат, сѣанат* и сл.

- сличностите во лексичките значења на некои глаголи: *умре* по асоцијација на *убие*: *Го умреа човеот*; глаголот *зајде* е интранзитивен, но по асоцијација со *оѓрее* може да се употреби и како транзитивен: *Сонце ме зајде* итн.

Општо, може да се каже дека станува збор за појава карактеристична за народниот и за разговорниот јазик, а може да се

ГЕНУС / ДИЈАТЕЗА (ЗАЛОГ)

Категоријата залог се однесува на разликувањето меѓу активот и пасивот. Во македонскиот јазик нема одделни пасивни форми, така што тие не се учат во рамките на морфологијата, со оглед на фактот дека вербалните адјективи (глаголските придавки) се образуваат и од транзитивни и од интранзитивни глаголи. Покрај ова, има и транзитивни глаголи што не добиваат пасивно значење, на пример: *Јас сум раней* наспрема *Јас сум ручан* (= *Јас сум ручал*).

Пасивна реченица се добива со промена на синтаксичките функции на субјектот и на директниот објект (акузативот), кој станува субјект. Предикатот може да биде двојно оформен:

1. со глаголот *сум* и вербален адјектив (глаголска придавка) од преоден глагол со пасивно значење: *Марко беше раней во воениите судири во 2001 година*.

2. со заменската форма *се* и глаголот во лична форма: *Ливадите се косат повеќекратно во годината*.

ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ НА ГЛАГОЛИТЕ

Извесен број глаголи се неизведени со суфикси или со префикси. Такви се, на пример: *бере, брани, мисли, може, моли, носи, сака* и др.

Глаголите можат да бидат изведени од **именски** и од **придавски основи**, и тоа:

- *и*-група: *господари, се грижи, се класи, сведочи, снежи, се шревожи; безделници* и др.

- *а*-група: *боледува, векува, војува, жртвува, служи, фабрикува, филмува, царува, цинкува, шипрајува; дејствува, покровителствува, суштествува; анаџемоса, вароса, се дамлоса, се земјоса, се куртулиса; агитира, тероризира* и др.

- *е*-група: *владее, сивее, слабеа, црнее* и др.

Глаголи изведени од **броеви, заменки и прилози**:

двои, десетува, едначи; нишпи, самува; доцни, назадува, напредува, се пошпи и др.

книгата *На македонскограмајички теми* Скопје 1990, *Толковниот речник на македонскиот јазик (А-Ж)*, Институт за македонски јазик, Скопје 2003, како и од *Македонско-рускиот речник* под редакција на Рина Усикова, Скопје 1997.

БЕЗ а. означува немање, лишеност, недостиг: *јадење без сол; кука без сџојан. б.* особина, карактеристика, квалификација: *човек без душа; воин без сџрав. в.* отсуство на мал дел од целина: *часој е десет без една минуја. г.* модално (начинско) значење: *Работевме без волја. д.* кондиционално (условно) значење: *со такави луѓе тешко се комуницира без тврдење. е.* концесивно (допусно) значење: *го избрале за шеф без исполнување на конкурсните услови. е.* со да-конструкцијата во сложени реченици: *Без да се колеба, му рекол сѐ; Без да учиш, не можеш да научиш; Уштеа без да вложи голем труд. ж.* со конјункцијата (сврзникот) *и*: *Јунак и без оружје е јунак. з.* со негацијата *не*: *Го кажа тоа не без интерес.*

Во фразеолошки изрази: *двајца без тврдја (малкумина); без време умре (умре млад) итн.*

ВО, В а. пространствено значење (место или правец): *Живее во Долна Долина; Мајсторот влезе во магациној. б.* временско значење: *Во младоста беше немирна дух. Со деновите во неделата: во среда = секоја среда; в среда = идната среда; во средата = минатата среда. Од ова отстапува денот вторник, па се разликува само: во вторникот = минатиот вторник и во вторник (ако е значењето секој вторник, може да се употреби оваа заменска придавка, а ако е значењето следниот вторник, ова може да се искаже и на споменатиот начин. в.* начинско значење: *Зборуваа во четире очи. г.* посочување на особено карактеристичен дел од телото: *Дебел е во вратот. д.* премин од една состојба во друга: *Селото се претвори во граде. е.* состојба: *Тој е во години. итн.*

Фразеолошки изрази: *Се најде во небрано (непријатна ситуација); Му влезе во глава (му ги откри намерите) и др.*

ВРЗ а. пространствено значење: *Паднал врз некој сџој со сено и така се сџсил. б.* дејство што е насочено против некого или против нешто: *Во Советот за безбедност е осудена инвазијата врз Ирак. в.* натрупување на еднакви предмети како резултат на позабрзано вршење на некое дејство: *Пушеше цигара врз цигара. г.* вообичаено читање на дропките во математиката, како и во некои адреси: *4/2 = четире врз два; Улица "Даме Груев" бр. 45/3 = бр. четиресет и пет врз три.*

йосѝојатѝ различни йаѝни врски. **б.** временско значење: *Периодотѝ меѓу двеѝте светѝски војни беше боѓаѝт со насѝани.* **в.** со преносно значење: *Селоѝо беше меѓу два оѓна.*

Фразеолошки израз: *меѓу друѓоѝо.*

МЕСТО: замена на едно лице, предмет, поим со друго лице, предмет, поим: *Месѝо црковнаѝа книжнина се јавува лиѝтерайѝура со ѝграѓанска содржина.*

Со да-конструкцијата овој предлог образува сложен сврзник: *Месѝо да седиш овде, сѝани, йрошеѝај малку!*

НА е најчестиот предлог во македонскиот јазик.

Тој се јавува пред сѝ во грамаџичка служба:

а. со глаголски именки го воведува вршителот на дејството: *раскажувањетѝо на дедоѝо;*

б. со глаголски именки го воведува и објектот на дејството: *берењетѝо на ѝуѝуноѝ;*

в. го воведува индиректниот објект: *му реков на деѝетѝо;*

г. воведува и именки зависни од други именки: *убавиоѝт бреѓ на нашеѝо најѓолемо езеро.*

Значења на предлогот на:

а. пространствено значење (место и правец): *На врвоѝт од ѝланинаѝа има една ѝеѝѝера; Тие ѝо заковаа и Рисѝа на крсѝ; На ѝој секѝор се йосѝиѓнаѝи ѝолеми усѝеси; Асене, идаѝт на нас, ѝледај... б.* финално значење: *Главниѝте најори беа насочени на завршување на йроѓрамаѝа за индуѝѝријализација.* **в.** темпорално значење: *Збирај на младосѝ, за да имаш на сѝаросѝ; Јас одам в црква само на Велиѓден и на Божик.* **г.** модално (начинско) значење: *Тој бил на шеѓа еѓумен; Нозетѝе му се на йоѝскок.* **д.** кондиционално (условно) значење: *Ни на боѓаѝсѝво радувај се, ни на сиромашѝија жали; На ѝладно срце не чини да ѝнеш вода.* и др.

Фразеолошки изрази: *на брзина; на брза рака.*

Здравица: *на здравје!*

НАД а. пространствено значење (и во преносна смисла): *Над ѝрадоѝт леѝаа авиони; Нашаѝа рабоѝа над националнаѝа исѝорија доѝрва се разѓранува.* **б.** надминување на некоја граница: *Тој има над ѝприесеѝт ѝодини.* **в.** превладување, повисока власт: *Јас сум над неѓо; И над ѝебе има власѝ.* **г.** сосредоточеност на некоја работа: *Рабоѝаѝа над Толковниоѝ речник е ѝешка.* **д.** за укажување на повисок степен на пројавената особеност: *Марко беше јунак над јунаци.*

НИЗ а. пространствено значење (место и правец) (и во преносна смисла): *Пајот минува низ селото; Низ лицето ѝ се стркалаа јадри солзи; Низ маки и страдања минавме дури да ја добиеме слободата.* **б.** темпорално (временско) значење: *Низ целиот 19 век македонското граѓанство имаше главен збор во економскиот и културно-политичкиот живот на нашиот народ.* **в.** модално (начинско) значење: *Таа зборуваше низ солзи.*

ОД Овој предлог, како и предлогот *на*, се јавува со граматичка служба:

- со атрибутивна функција со именки или со заменски зборови: *рамката од прозорецот; раскази од Блаже Конески; поетиот од Охрид; маса од дрво;*

- во пасивни реченици го воведува вршителот на дејството (субјектот од активната реченица): *Марко е пофален од Илија.*

- во рамките на глаголско-именски предикат: *Јас сум од Штип = Јас сум штипјанец.*

Значења на предлогот *од*:

а. пространствено значење, пред сè правец, но и произлез: *Падна од дрвото; Излезе од собата; Од мостот почнува новиот дел од градој; Тој е од Русија.* **б.** темпорално (временско) значење: *Од вчера не ми се работи; Закон за употребата на македонскиот јазик од 1998 година; Дела на Мисирков од почетокот на 20 век.* **в.** количествена карактеристика: *Ми даде банкнотата од петстотини денари; Ова е повеќе од еден литар.* **г.** карактеристика: *Ова е начин од особена важност.* и др.

Фразеолошки изрази: *од ден на ден; од ујро до вечер; од човек на човек* и сл.

ОКОЛУ а. пространствено значење: *Насакаде околу селото постојавија стоража.* **б.** темпорално значење: *Околу два месеца го чекав постојано писмо.* **в.** каузално значење: *Околу поа праќање се разви жива дискусија.*

ОСВЕН а. исклучување (и во сложени реченици со некои сврзници): *Освен тебе, никој немам; Нема да оди таму, освен ако е луд; Ништо не ми може, освен да ме отпрати од работата; Никогаши не ѝе, освен кога се радува; Ништо не му реков освен што го замолив да ми ги врати парите.*

ПО а. пространствено значење (место и правец): *Тој слежува по скалиите; Марко шета по паркот; Ние им одиме по праќиите.* **б.**

темпорално значење: *По смртта на дедото фамилијата се растури; По цели денови тлагува.* **в.** цел, причина за дејството: *Свајновиите отидоа по невеситата.* **г.** модалност (начин): *Писмото го праќа по пошта.* **д.** особеност, вид дејност: *Тој е добар по природа; Марко е професор по математика.* **ѓ.** во математиката: *Два по пет е десет.* и др.

ПОД а. пространствено значење: *Под масата си играше децето на гостиноа.* **б.** услови за некое дејство: *Нашата работа се одвива под контрола на масите.* **в.** модално (начинско) значење: *Под непосреден впечаток од виденото, ја напиша таа репортажа.* **г.** размер, граница, меѓа: *Температурите се под нулата.* **д.** опфаќање, покривање (со преносно значење): *Под тој поим разбираме определена содржина.*

Фразеолошки изрази: *под наслов; под услов; живее под кирија; се насмевна под мустак* и др.

ПРЕД а. пространствено значење (и преносно): *Застана пред портата и се замисли; Пред крикајќата излегувам со чиста совест.* **б.** темпорално значење: *Во Скопје дојдов пред дваесет години.* **в.** заедно со да-конструкцијата во сложени реченици: *Тие си отишле пред да дојдам јас дома.*

Фразеолошки израз: *пред сè.*

ПРЕКУ а. пространствено значење (и преносно): *Селото е преку девет иланини; Помина преку мостот; Не може да се премине преку беспорните историски факти.* **б.** темпорално значење: *Преку летото тие си одаа во Охрид.* **в.** средство: *Преку училиштата, книгите, телевизорот, радиото итн. се шири литературниот јазик.*

Фразеолошки изрази: *преку волја; преку ноќ* и сл.

ПРИ а. пространствено значење: *Таа отишла дома при тата си* (пообично: *кај*). **б.** темпорално значење: *При издавањето на потврдите, граѓаните треба лично да присуствуваат; При крајот на двестипатиот век се случи промена на општествено уредување во многу држави од Европа.* **в.** во сложени реченици: *При сè што го разбираам, не можам да го оправдам неговото однесување.*

Фразеолошки израз: *не сум пријател.*

ПРОТИВ а. негативна насоченост: *Нашот народ се бореа против окупаторот, за слобода.* **б.** во упатства за употреба на различни видови средства: *крем против болки во зглобовите; средство против комарци.* **в.** при гласање: *Кој е за, а кој е против?*

СО а. друштво, заедница, како и прекин на друштвото или заедницата: *Со луѓето од Сланско добро си живееме; Тој прекина со нив.* **б.** средство, орудие (и во преносна смисла): *На каниџар сѣуден со џуч го мерат; Таа сѣаџија е џолна со внаџреши џроџивречносџи.* **в.** својство, особеност: *Тој е човек со годеми сѣособносџи.* **г.** начин на вршење на дејството: *Одев со џруџка на срце и каракамен на џради.* **д.** темпорално значење: *Со женењето негово, свршија убавите ерџенски дни.* **ѓ.** количество, множество: *Со илјадници луѓе одеа накај сѣадиониџи.* итн.

Фразеолошки изрази: *со убави желби; со здравје!; во врска со...; во соџласносџи со...; со оџлед на...; со џомош на...*

СПОРЕД а. сообразеност: *Сџоред нашиџте книџи, излеџува дека нашиџа фирма рабоџи со заџуби; Овој авџор, сџоред некои научници, рабоџел мноџу на своето усовршување.*

СПРОТИ а. пространствено значење: *Паркоџ се наоџа сѣроџи зџрадаџа на оџиџинаџа.* **б.** темпорално значење (непосредно пред): *Ноќ сѣроџи Водици.* и др.

СРЕД(Е) а. пространствено значење (и во преносна смисла): *Иџра лисица среде сѣаџица; Среде смеаџа џесна се изви.*

У. Овој предлог се среќава во некои говори, во народната поезија и кај поетот Коста Рацин: *Туџуни џаџовно у моноџол редиџи.*

Во македонскиот јазик, како и во другите јужнословенски јазици, се употребуваат по два предлога, на пример: *Госџод да џе чува од лоџи џријаџели, џа за од душмани сам ќе се чуваџи; За на свадба чекај да џе канаџи дваџаџи, а за на умрен сам оди!*

Тодор Димитровски наведува примери за споеви со следниве предлози: *во, до, за, на, од, освен, џо, со.* Примери: *Во сред слеџи и џорав е цар; Појди до зад куќа; Овој џаџ е за кон Велес; На џо две месџа џојдовме; И одеднаџи, од зад букиџте, свикаа мноџу џласови; Со на Сџојана син му друџар бев и сл.*

КОНЈУНКЦИИ И КОНЈУНКЦИСКИ ЗБОРОВИ

(сврзници и сврзувачки зборови)

Конјункциите (сврзниците) се дефинирани како граматички зборови со кои се изразуваат односите меѓу јазичните единици (реченични членови или реченици) и тоа со нивно поврзување.

Конјункциите се делат на:

- а. координациски (се јавуваат во независноложените реченици);
- б. субординациски (се јавуваат во зависноложените реченици).

Во рамките на координациските сврзници спаѓаат:

- а. копулативни (составни): *и, ни, ниџу, џа, џа, не само џџо - џуку и.*
- б. адверсативни (спротивни): *а, но, ама, џуку, ами, меѓуџоа.*
- в. дисјунктивни (разделни): *или; или - или, било - било, ја - ја; џу - џу, де - де, час - час; и - и, ем - ем, ни - ни, ниџу - ниџу.*
- г. ексклузивни (исклучни) со сврзувачки средства: *само, само џџо, освен џџо, единџвено, единџвено џџо.*
- д. конклузивни (заклучни) со модални зборови: *значи, веројатно, сигурно и сл.*

За овие сврзници се вели дека не припаѓаат на ниедна од речениците во кои се наоѓаат.

Во рамките на субординациските сврзници спаѓаат:

- а. декларативни (исказни): *дека, оџи, како, џџо, да.*
- б. темпорални (временски): *коѓа, џџом, само џџо, џукуџџо, џџоџуку, оџкако, џред да, додека, додека да, додека не, дури, дури да, дури не.*
- в. каузални (причински): *заџџо, бидејќи, заџоа џџо, џоради џоа џџо, заради џоа џџо.*
- г. консекутивни (последични): *џолку, џолкав, џаков(во главната дел-реченица) - џџо; џака џџо.*
- д. финални (целни): *да, за да.*
- ѓ. кондиционални (условни): *ако, да, без да, ли, коѓа би - би, доколку.*
- е. концесивни (допусни): *иако, макар џџо, џри сѣ џџо, и џокрај џоа џџо; и да.*

ж. модални (начински): *како да, иѝака* (во главната дел-реченица) - *иѝио*, како и со модални зборови од типот: *божем, небаре, чиниш* и сл.

За овие сврзници важи тврдењето дека и припаѓаат на зависната реченица.

Конјункциските (сврзувачките) зборови се јавуваат во релативните (односните) и во еден вид декларативни (исказни) реченици. За нив е карактеристично што покрај сврзувачката функција имаат и функција на член на зависната реченица. Примери: *Ме ѝпрашаа коѝо да исѝираѝиѝ; Му советѝувавме каде да оди; Сѝарицаѝиѝа со која се среѝнавме нѝ ѝѝсеѝи на нашиѝа мајка; Ќе си одам ѝѝѝаѝи коѝа ќе ѝочувсѝивувам ѝѝреба за одмор.*

ПАРТИКУЛИ (ЧЕСТИЧКИ)

Партикулите се дефинираат како помошни зборови што му овозможуваат на говорното лице да се надоврзе на контекстот или на конситуацијата и да изрази различни нијанси на значењето на одделни зборови или реченици. Партикулите претставуваат хетерогена група, во која влегуваат и некои сврзници и прилози, но надвор од нивните основни функции и значења. Одделни партикули учествуваат во градењето на некои форми (глаголски, заменски), а поголем број партикули играат важна ролја во рамките на модалната карактеристика на исказот. Други, пак, учествуваат во поврзувањето на одделни реченици или групи од реченици, со што се јавуваат како средства за поврзување во рамките на текстот.

Видови партикули:

- а. потврдна: *да*;
- б. одречни: *не, ни, ниѝу*;
- в. прашални: *дали, ли, нели, зарем*;
- г. во градење на потенцијалот: *би*;
- д. за означување идност: *ќе*;
- ѓ. заповедно-желбени: *нека, да*;
- е. показни: *еѝе, ене, еѝе*;
- ж. неопределени: *ѝоде, било*;
- з. присоединувачки: *и, исѝио иѝака, ѝриѝиѝа*;
- с. изделувачки: *само, единсѝивено*;
- и. спротивно: *меѝуѝиѝа*;
- ј. засилувачки: *ѝросѝио, дури, иѝак*;
- к. доточнувачки: *ѝѝокму, одѝај, скоро*;

л. истакнувачки: *и, ѝак, ѝросѝо, дури, барем;*

љ. определувачки: *имено, ѝокму.*

ИНТЕРЈЕКЦИИ (ИЗВИЦИ) И ОНОМАТОПЕИ

Интерјекциите (извиците) се непосредни изразувачи на емотивната (или експресивна) функција на јазикот.

Со нив изразуваме:

- чувствени рефлексии: *оф! леле! ух! ех!*

- привлекување на вниманието на соговорникот: *еј! ехеј! аха! ѝа-ѝа!*

- влијание врз неговата волја: *о-рук!*

Ономатопеите ги употребуваме за имитирање звуци, кои можат да бидат од различен вид: имитирање на звуците што ги произведуваат животните, птиците и сл., како и имитирање на звуците од природата: *мјау, ав-ав, кукуригу; кра-кра, крц, клој-клој* и сл. Од ономатопеите може да се изведат глаголи, што сведочи за нивниот предикативен карактер: *мјаукне, крцне* и сл. Може да се каже: *Го фатѝив и ѝрас од земја*, а може и: *Го фатѝив и го ѝраснав од земја*.

МОДАЛНИ ЗБОРОВИ

Во рамките на реченицата се јавуваат и такви зборови или изрази со кои се дава личниот став на зборуваачот спрема кажаното. Овие зборови и изрази се регрутираат од различни зборовни класи, а модалноста што ја изразуваат може да биде од различен вид:

- однос кон реалноста: *сиѝурно, бездруѝо, можеби;*

- емоционален однос: *белки, божем;*

- однос кон другите факти во исказот - сумирање, коментар и сл.: *значи, ѝлавно, вѝрочем, најѝосле* итн.

Отворен е списокот на модалните изрази: *за среќа, за ѝолемо чудо, без сомнение, во крајна линија, на крајот на краишѝаѝа* и сл.

Постојат и други именувања за оваа зборовна класа: модални модификатори, модални коментари, дискурсни обележувачи, текстуални сврзници.

СИНТАКСА

Синтаксата е дел од граматиката. Таа ги проучува единиците повисоки од збороформите, и тоа: **синтагмите, речениците и врзаниот текст** и тоа, главно, на планот на изразот (формата), но не запоставувајќи ја содржината (значењето).

Покрај морфолошките средства, во градењето на реченицата играат определена улога и други фактори, меѓу кои на прво место ќе ги разгледаме **специјализираните синтаксички средства**.

Специјализираните синтаксички средства се:

- а. **интонација,**
- б. **конотација,**
- в. **конкретни показатели.**

Под **интонација** во синтаксата се подразбира промената во височината на основниот тон. Нејзината функција е двојна:

- а. **разграничувачка (делимитациска),**
- б. **модална.**

Делимитациската функција на интонацијата се состои во тоа што таа го означува почетокот и крајот на реченицата, со што ја одделува од другите.

Модалната функција на интонацијата се состои во тоа што со неа се изразува ставот на зборуваачот за односот на содржината на исказот и она што се случило / се случува во светот околу нас.

Се разликуваат три основни вида интонација: **исказна, прашална и извична**. Со исказната интонација зборуваачот ја става содржината на исказот во согласност со реалноста. Прашалната интонација изразува колебање: зборуваачот претпоставува најмалку две можности, од кои ќе избере една. Со извичната интонација се изразуваат емоции, а со заповедната, како нејзина разновидност, зборуваачот ја изразува својата заинтересираност за вршење на неизвршено дејство.

Покрај ова, треба да се води сметка и за **паузата**, која служи за олеснување на расчленувањето на говорниот тек на одделни значенски целини.

Синтаксичката конотација се базира на тоа дека некои зборовни класи отвораат покрај себе места за определени видови други

класи. Конотацијата произлегува од значенската некомплетност на зборовните класи што конотираат. Групата составена од збор што конотира и од отворени места за определени зборовни класи, ја нарекуваме **синтаксичка шема**. Шемите му припаѓаат на јазичниот систем. Улогата на говорното лице се состои во тоа да избере еден член на конотираната класа и да го постави покрај зборот што конотира.

Глаголите конотираат именки (или зборови со именска функција, или пак нивни еквиваленти) за да можат да оформат комплетна реченица.

Второ име за синтаксичката конотација (К. Билер) претставува терминот **валентност** (Лисјен Тениер).

Накусо ќе се задржиме на конотацијата / валентноста на *adiektivi* (придавките) и на *verba* (глаголите).

Придавките конотираат именки, зашто самите именуваат еден несамостоен дел на појавата. Според тоа, адјективите се најмалку едновалентни: *добар човек; убав ѓрад*. Придавката го стеснува обемот на именката, а ја збогатува нејзината содржина. Покрај ова има и двовалентни придавки: *човек задоволен од животојѝ*.

Валентноста на глаголот се состои во неговата способност да отвора пред и зад себе места за определени зборовни класи, со што се добива синтаксичката шема на реченицата во определен јазик. Глаголите можат да бидат: **нулти / авалентни, едновалентни, двовалентни, тривалентни**.

Валентноста отвора еден специфичен агол на гледање на структурата на реченицата, особено онаа со едно предикативно јадро. Анализата на валентноста треба да содржи три компоненти:

а. да се определи бројот на празните места што ги отвора глаголот;

б. да се определат синтаксичките функции на збороформите што ќе ги исполнат празните места;

в. да се определат семантичките карактеристики на збороформите.

Како **нулти** или **авалентни** се сметаат безличните глаголи: *ѓрми, свейќа, се сѝемнува, се разденува*. Сепак, треба да се каже дека кога ги употребуваме овие глаголи, во поширокиот или во потесниот контекст има податок за времето, за местото или за начинот на одвивање на тие дејства, па според тоа има место за адвербијална определба за место, за време или за начин.

Едновалентни се глаголите што отвораат едно празно место (пред себе) за вршителот на дејството или за носителот на состојбата, односно за субјектот, на пример: *боледува, дијломира, ерѓенува, молчи, ѝлаче*. Сепак, и овде треба да се нагласи дека практично со

секој ваков глагол треба да се предвиди уште некое факултативно празно место: адвербијална определба за време, за место, за начин, или пак препозиционален објект.

Двовалентните глаголи отвораат две празни места, едно пред себе за субјектот, а друго зад себе и тоа место може да биде пополнето со различни реченични членови: *џради, куѝи, удри, се бори, влезе, излезе*. Сите овие глаголи можат да добијат различни реченични членови: првите три добиваат директен објект, *се бори* добива препозиционален објект, а последните два добиваат адвербијални определби за место.

Тривалентните глаголи можеме да ги претставиме прво со оние што отвораат празни места за субјект, за директен и за индиректен објект: *врачи, даде, исѝрайѝи, ѝодари*. Како тривалентен можеме да го сметаме и глаголот *анџажира*: има субјект, има директен објект, како и препозиционален објект.

Во реченицата, глаголот во лична форма е конститутивен член на реченицата и истовремено конотирачки.

Конкретните показатели или конекторите во најширока смисла се средствата за сврзување.

Конкретни показатели се:

- **препозициите,**
- **конјункциите и конјункциските зборови,**
- **партикулите.**

Препозициите како конкретни показатели го сигнализираат видот на зависноста на една именка (именска група) наспрема глаголот во лична форма, или пак наспрема друга именка (именска група).

Конјункциите претставуваат логичко-граматички показатели на карактерот на врската меѓу две именки (именски групи) или меѓу две дел-реченици.

Конјункциските зборови, покрај сврзничката, вршат и функција на членови на дел-речениците во кои се јавуваат: такви се прашалните и релативните заменски зборови.

Дел од партикулите изразуваат различни модални категории, а другите служат како средства за поврзување во рамките на текстот.

СИНТАКСИЧКИ ВРСКИ

Предикацијата е најважниот поврзувачки однос во реченицата. Со предикацијата доаѓа до израз мисловната активност на зборуваачот во врска со светот околу него: на предметите, на лицата, на појавите итн. им предикара (припишува, прирекува) дејства, состојби, особености и така ги поврзува, или пак, во случаите кога се во

прашање природни појави и процеси без можност да се именува вршителот, ги актуализира тие појави во времето, во местото, или во начинот.

Основна граматичка форма на предикацијата е личноглаголската форма бидејќи таа ги изразува актуализирачките, т.е. предикативните категории: времето и начинот. **Основна функција на предикацијата е создавање реченица.**

Синтаксичката врска што ги опфаќа или ги покрива сите други се нарекува **акомодација (приспособување).**

Основни видови синтаксички врски или односи се **координацијата** и **субординацијата**. Кај координацијата поврзаните елементи се на исто рамниште, а кај субординацијата еден или повеќе елементи му се подредени на еден надреден елемент. Во рамките на координацијата зборуваме за **координатори** (*и, или, нийиу*), а во рамките на субординацијата зборуваме за **субординатори** (*ако, иако, со, во*).

На преминот меѓу координацијата и субординацијата можеме да ја поставиме **апозитивната врска**, која се воспоставува кога ќе поставиме покрај еден, основен елемент - друг со иста вредност: *Гевѓелија, најјужниот град во Република Македонија.*

Во рамките на субординацијата се izdelуваат два вида врски: **конгруенција (согласување)** и **рекција (управување).**

Конгруенцијата се состои во тоа што два или повеќе елементи се приспособуваат еден кон друг во една категорија (род, број, лице и сл.) во рамките на дадена синтаксичка конструкција: *инијересна книџа; инијересно сѣисание; инијересни весници; Тој љаијува; Тие љаијувааи.* Специјален вид конгруенција се воспоставува меѓу субјектот и предикатот, при што субјектот ја диктира формата на предикатот и тоа во: лице, род и број.

Рекцијата се реализира на следниов начин: главниот и зависниот член не се приспособуваат според некоја категорија, туку е зависниот регуван (управуван) во извесна категорија. Рекцијата може да биде **силна и слаба**. За силна рекција се смета односот меѓу личноглаголската форма и директниот објект, а за слаба рекција се зборува во случаите кога се јавуваат: индиректниот, препозиционалниот објект и адвербијалната определба.

Терминот **детерминација** овде се употребува во потесна смисла: во врска со определувањето од референцијална гледна точка. Во согласност со ова, **детерминатори** ќе бидат оние јазични средства со кои се определува референцијалната карактеристика на именката (именската група).

Термините **атрибуција** и **модификација** ги сметаме за блискозначни. Атрибуцијата се сфаќа (во духот на терминологијата на

класичните јазици) како припишување, придавање, додавање признак и сл. Терминот модификација се однесува на фактот дека зависните членови го определуваат главниот од гледна точка на некоја негова особеност, го модификуваат. Членот што модификува се нарекува **модификатор**, па може да се каже дека имаме **премодификатори** и **постмодификатори** (*бела куќа*, *куќа на брегот*).

СИНТАКСИЧКИ ЕДИНИЦИ

Секој зборуваач може да забележи дека говорната низа може да се подели на помали или на поголеми целини, во чии рамки постојат потесни врски. Ваквите целини, кои можат да бидат составени од две или од повеќе збороформи, но и да се сведат на една, имаат свои карактеристики наспрема другите делови од говорната низа. Нив ги нарекуваме **синтаксички единици**.

Како најлесно забележливи се izdelуваат следните:

- **група (фраза или синтагма),**
- **проста реченица,**
- **сложена реченица.**

Зборовите, односно збороформите се интересни за синтаксата само со оглед на нивните способности да се врзуваат со други збороформи, како и во врска со нивната функција во составот на синтаксичките единици.

а. Група (синтагма или фраза)

Терминот **синтагма** е најчесто употребуван во практиката, терминот **фраза** е преземен од англиската граматика, а терминот **група** сè пошироко се употребува во различни јазици.

Се разликуваат повеќе видови синтагми (групи, фрази): **номинална, вербална, адјективна, адвербијална, препозиционална**.

Од повеќе причини, меѓу кои спаѓа фактот дека **именската синтагма** може да се јави и со препозиции (*неговата последна книга - во неговата последна книга*), адвербијалната синтагма претставува варијанта на зависна именска синтагма (*иаму = на тоа место; лесно = без мака*), а адјективната синтагма претставува дел од именската, а при супстантивизација станува збор или за лица или за апстрактни поими (*болниот, ранетиот, доброт, злот*).

Во врска со вербалната синтагма може да се каже дека е таа конститутивен член на реченицата.

И така, остануваме на именската синтагма / група / фраза. За неа е карактеристично тоа што има за конститутивен член - **именка** или **збороформа со именска функција**.

б. Реченица

Реченицата претставува централна синтаксичка единица. Нејзин основен белег е предикативноста, која е сврзана со глаголот во лична форма. Според ова, реченицата можеме да ја наречеме предикативна синтаксичка единица со едно автономно предикативно јадро. Реченицата претставува организирано единство од елементи. Секој збор што влегува во состав на една реченица престанува да биде изолиран како во речниците: меѓу него и неговите соседи се воспоставува врска со помош на која се гради реченицата. Ако кажеме: *Јане зборува*, тоа значи: а. *Јане врши дејство на зборување*; б. *Тој што зборува е Јане*.

Во согласност со опозицијата **јазик : говор**, има основа за разликување на **реченицата** како составен дел на јазичниот систем од **реченицата** во говорот. Има автори што го употребуваат терминот **исказ** за секоја конкретна реализација на реченицата, но сепак, во текот на излагањето одново му се враќаат на терминот **реченица**, употребувајќи го за означување и на јазична и на говорна единица. Од друга страна, пак, во говорот се реализираат и другите синтаксички единици, но не се прави соодветно термилошко разграничување.

в. Сложена реченица

Од формална гледна точка, третата синтаксичка единица **сложената реченица** може да се третира како спој од реченици врз основа на определена синтаксичка врска. Влегувајќи во таа целина од повисок ред, одделните реченици можат да претрпат извесни промени, но мораат да го задржат белегот предикативност, на пример: *Тој влезе. Ситџе ситанаа.* = *Тој влезе и ситџе ситанаа.* = *Кога влезе тој, ситџе ситанаа.*

Трите именуваните синтаксички единици му припаѓаат на јазикот како систем од знаци, како двокласен код. Овие единици се реализираат во неограничен број варијанти во рамките на говорот, придонесувајќи за создавање на **текст**. Текстот го сигнализира непосредно кохезивниот карактер на надреченичните целини. Факт е дека речениците што ги изговараме во низа, ги приспособуваме една на друга, ги скусуваме или ги продолжуваме, водејќи сметка за целиот исказ.

Затоа се во право оние автори што зборуваат за **синтакса на текстот**, во чии рамки се разгледуваат начините на реализација на текстовите, а особено средствата на кохезијата и на кохеренцијата.

ИМЕНСКА ГРУПА (ИГ)

Во литературата постојат различни термини за оваа синтаксичка единица: **именска синтагма, фраза, група; номинална фраза и именски израз**. Овде се определуваме за **именска група (ИГ)**.

Именската група ја дефинираме како непредикативна синтаксичка единица чиј конститутивен член е именка или зороформа со именска функција (заменки, придавки, броеви). Конститутивниот член го определува карактерот на групата; тоа е таков член на именската група на кој во крајна линија таа може да се сведе и кој не може да се испушти без промена на функцијата на именската група. Конститутивниот член е надворешен претставник на именската група и истовремено граматички независен, а определуван од другите членови, на пример: *нов роман од Петре М. Андреевски*, конститутивен член е именката *роман*, која, како што се гледа, се јавува со две определби; тие се различни и на свој начин ја модификуваат.

Синтаксичката шема на именската група содржи: **детерминатори, помошни детерминатори, модификатори, кои можат да се наоѓаат пред и по именката**.

Според ова, шемата на именската група вклучува:

- помошни детерминатори: *сиие*
- детерминатори: *овие*
- броеви, бројни именки: *четворица*
- присвојни заменски придавки: *ниви*
- редни бројни придавки: *први*
- качествени придавки: *добри*
- релативни придавки: *маалски*
- ЦЕНТАР: *пријатели*
- зависна именска група: *од дејството*
- зависна дел-реченица: *што не ги забораваат*.

Во реченица: *Сиие овие четворица ниви први добри маалски пријатели од дејството што не ги забораваат дојдоа на прославата*.

Покрај именката, како конститутивен член на именската група можат да се јават: именските заменки, супстантивизираниите придавки и бројните именки, како и супстантивизираниите броеви: *Јас ќе зборувам; Којо го бараат?; Болниот заспа; Двајцата ги барам; Тие*

ширије се одделија; Пеймина студентки го посетува сариот професор.

Прашање за себе претставува употребата на придавката како супстантивен дел на вербално-супстантивен предикат, на пример: *Тој е добар*. Како супстантивен дел на овој вид предикат може да се јави и именка: *Тој е училел; Тој е добар училел*. Така, адјективите и супстантивите се среќаваат во оваа специфична функција, функција на прирекување некоја особеност на субјектот.

Како еквиваленти на именските групи ги сметаме **адвербите**, на пример: *Убаво ме пречекаа = Ме пречекаа на убав начин*.

Сумирајќи, можеме да кажеме дека под **именски групи и нивни еквиваленти** ги подразбираме сите непредикативни делови на реченицата, па дури и тие што учествуваат во создавањето на еден од двата основни вида предикат: вербално-супстантивниот, и тоа како негов супстантивен дел.

КАТЕГОРИИ НА ИМЕНСКИТЕ ГРУПИ

До карактеристиките на именските групи доаѓаме преку разгледувањето на нивните категории, поделени на две групи: во првата спаѓаат категориите: **зависност и обраќање**, кои се однесуваат на функциите на именските групи во реченицата, а во втората: **родот, бројот и определеноста**, кои решаваат за структурата на именските групи.

Категорија зависност

Секоја именска група во реченицата воспоставува синтаксички врски пред сè со личноглаголската форма (со предикатот), а може и со друга именска група. Врз основа на тоа, разликуваме:

а. **независна именска група**, која воспоставува конгруентна врска со личноглаголската форма: *Работниците градај моси; Мосиот се гради во предградието; Сариот град се наоѓа на ридот; Некој не посетил; Ранешниот беше ојериран; Пеймина влегоа во кабинетот.*

б. **директнозависна именска група**, регувана од предикатот; врз неа преминува глаголското дејство: *Читам интересна книга; Ја прочитав книгата; Ние ќе ги посетиме нив; Тој го издрави ранешниот.*

в. **индиректнозависна именска група**, која го именува адресатот на дејството и, освен во случаите со синтетички падежни форми кај заменките (*мене, тебе, нему, нејзе, нам, вам, ним; кому, некому,*

никому, секому), се врзува за предикатот со граматичкиот предлог *Наг*: *Му исѣраѣивме ѣисмо на ѣриѣаѣелой*; *Им ѣодариѣа книѣи на најдобриѣе*; *Нему му верувам*.

г. општозависна именска група, која се реализира или како препозиционален објект или како адвербијална определба: *Книѣаѣа леѣи на масаѣа*; *Се ѣриѣеше за своиѣе родиѣели* и мислеше *на нив*; *Ќе се среѣинеме во ѣенѣарой*; *Јадеше со ѣрсѣи*; *Во средаѣа* имавме сосѣанок.

д. предикативна именска група, составен дел на глаголско-именскиот предикат, заедно со семантички испразнет глагол: *Таѣко му е учиѣел*; *Тоѣ е добар сѣуденѣ*.

ѣ. именски групи зависни од други именски групи, се врзуваат за предлози за основните именски групи, функционираѣќи како нивни модификатори. Изразуваат различни падежни односи и тоа:

- пространствени: *врбиѣе над рекаѣа*; *ѣоеѣой од Охрид*;
- однос меѓу предметот и неговата функција: *ѣеѣка за заби*; *аѣче за ѣлава*;
- однос меѓу производот и материјалот: *ѣрсѣен од злаѣо*; *иѣрачка од ѣласѣика*;
- однос на дел наспрема целина: *книѣи од нашиѣа библиоѣека*;
- однос на поседување или отсуство на нешто што се поседувало или што обично се поседува: *куѣаѣа на Марко*; *убаваѣа коса на Миѣра*; *рамкаѣа од / на ѣрозореѣой*; *ѣовек со едно око*; *сѣареѣ без една рака*.

Б е л е ш к а: Односот на поседување во македонскиот јазик може да се изрази и на други начини:

- со роднински имиња и со кусите личнозаменски форми за индиректен (дативен) објект, употребени постпозитивно: *ѣаѣко му*; *дедо ѣ*;
- со присвојните заменски придавки: *неѣовиоѣ ѣаѣко*; *неѣзниоѣ дедо*;
- (ретко) со присвојни релативни придавки: *ѣаѣковиоѣ ѣлас*, *Раѣикиноѣо деѣе*.

Покрај официјалното *моѣой ѣаѣко* и неутралното (разговорно) *ѣаѣко ми*, се јавуваат и примери од типот *ѣаѣко ми моѣ*; *баба ми моѣа*, карактеристични за разговорниот функционален стил. Во овие примери присвојната заменска придавка се прима како редундантна.

Категорија обраќање

Во литературата посветена на обраќањето во различни јазици се врши поделба на: именско, заменско и глаголско обраќање, кои се тесно поврзани, макар што именското обраќање е далеку поинформативно.

Категоријата обраќање се базира на можноста одделни именски групи да бидат употребени за воспоставување непосреден контакт со соговорникот. Во македонскиот јазик може да се употреби форма за повикување (вокативна), но со оглед на процесот на губење на оваа форма, информацијата за повикувачката употреба на една именска група останува да ја дадат: интонацијата, паузата, извиците и продолжувањето на вокалот во последниот слог.

Основната функција на обраќањето е означување на адресатот, негово идентификување со цел да се привлече неговото внимание и да се воведе во говорната ситуација. При тоа употребуваме, по правило, такви именски групи што можеме да ги окарактеризираме како неутрални, како независни од говорната ситуација и од нашето расположение: лични имиња, роднински имиња (во врска со роднини), именки што означуваат професии, звања, титули и сл. Всушност, како ретко која категорија, обраќањето е тесно сврзано со говорната ситуација, со односот меѓу соговорниците, со целта на зборуваачот, па и со нивото на општата култура на говорната заедница. Обраќањето е, исто така, тесно сврзано со компетенцијата за кодот и за комуникацијата, со свеста за тоа кои начини на обраќање се соодветни за конкретната ситуација. Можеме да кажеме дека кога е зборуваачот заинтересиран пред сè за тоа да пренесе некаква информација до адресатот, како најприродна доаѓа употребата на неутрални именски групи. Не треба, меѓутоа, да се заборави на фактот дека некои прекари, а особено галовните имиња - во односите меѓу единките можат да се употребуваат и неутрално.

Не губејќи ја функцијата на воспоставување непосреден контакт со соговорникот, именските групи употребени за обраќање можат да послужат (вторично) и за определување на односот на зборуваачот кон соговорникот. Така, може да се зборува за редувантна употреба на овие именски групи во случаите кога е контактот воспоставен и со именските групи за обраќање го одржуваме, но истовремено го правиме потесен: *Знам, сесѝро моја, знам!; Глуйосѝ најправив, мамо!; Просѝи ми, ѝријашеле!*

Свесно или несвесно, при обраќањето го изразуваме и емоционалниот однос кон соговорникот: *Ела, ѝиле, кај мама!* При изразувањето на емоционалниот однос, доаѓа и до карактеризирање на соговорникот: *Кај си бе, орел?!* Во случаи на негативно

карактеризирање на некое лице често се случува именската група да биде изговорена со друга интонација и потивко, така што се губи основната функција за обраќање: *Парџал низаеден!*

На крајот, со изборот на лексиката и со службените односи се врзува протоколно-етикетната функција на обраќањето. Тука не доаѓа до израз личниот однос на зборуваачот, туку е формата на обраќањето наложена од правилата на однесување што важат во определена средина: *Госџодине рекџоре; Ваше блаженсџво.*

Со оглед на губењето на вокативните форми и кај личните имиња и кај именките и кај придавките, можеме да ги наведеме следниве комбинации:

- а. Почџџувани џосџодине џреџседаџџеле!
- б. Почџџуван џосџодине џреџседаџџеле!
- в. Почџџуван џосџодин џреџседаџџеле!
- г. Почџџуван џосџодине џреџседаџџел!
- д. Почџџуван џосџодин џреџседаџџел!

Најчесто се употребува комбинацијата под б.

Категорија род

Од **родот на именката** зависат формите на другите членови на именската група. Според тоа, оваа категорија е важна на синтаксички план, но може да има вредност и на семантички затоа што со некои елементи навлегува во сферата на начините со кои го одразуваме светот околу нас со јазикот. Овде се мисли на разликувањето меѓу **граматичкиот и природниот род**. Така, од сите именки би можеле да ги одделиме оние што означуваат живи суштества, а во нивните рамки - општите множества: *човек* и *живоџно*. Во двете множества може да се изврши поделба според полот: *човек* - *маж*, *жена*. Ова се однесува на **персоналните именки**. При тоа, може да се каже дека природниот род превладува над граматичкиот.

Именките се **селективни по род** (поседуваат само еден член од тричлената категорија во македонскиот јазик). Информацијата за родот кај именките се пренесува лексички - преку коренските морфеми и граматички - преку афиксните морфеми.

Поделбата на именки од машки, женски и среден род, во македонскиот јазик не е мотивирана со izdelување на персоналните именки и со воведување на природниот род како критериум. Така, консонантскиот завршок се врзува за машкиот род, *-а* за женскиот, а *-е*, *-о* (*-у*, *-и*) се врзуваат за средниот род.

Како поткрепа на горното можеме да ги наведеме следниве факти:

а. колебањето во поглед на родот на именките од типот: *ѝесок, жар, ѝеѝел, кал, ѝрав*. Овие именки можеме да ги употребиме и со определби од машки, и со определби од женски род, но множинските форми покажуваат дека овие именки се приближуваат кон машкиот род: *ѝесоци, жарови, калови, ѝравови*.

б. релативно малиот број именки од женски род на консонант (*младосѝ, радосѝ*). Сепак, овде треба да се одбележи продуктивноста на суфиксот *-осѝ*, со кој се изведуваат именки од женски род и тоа пред сѣ од придавки (*сѝроѝосѝ, блаѝосѝ*).

в. малата продуктивност на моделот на *-а* кај именките од машки род. Исклучок прави хибридниот суфикс *-ѝија / -чија*, кој покажува исклучително голема продуктивност и тоа најмногу во рамките на стилски обоената лексика: *авѝомобилѝија, авѝобусѝија, лекѝирѝија, суѝерѝеналѝија*.

г. Именките од машки род на *-а* се со природен машки род: *владика, судија*. Наспрема некои од нив има и соодветни што означуваат лица од женски пол: *слуѝа - слуѝинка*. Именките од машки род на *-а* добиваат определби во форма што одговара на природниот род: *еден мушѝерија*. Од друга страна, именката *роднина* може да биде и од машки и од женски род: *еден мој роднина; една моја роднина*. За разлика од ова, некои понови персонални именки на *-а*, кои можат да се однесуваат на лица од двата пола, имаат граматички женски род: *една сѝранка, една ѝерсона, една индивидуа*, без оглед на тоа дали се работи за лице од машки или за лице од женски пол.

Природниот род превладува кај именките: *аѝаше, макро, кули, ѝуру*. Тие се вклучени во групата на именките од машки род. Сепак, две од нив, *аѝаше* и *ѝуру* можат да означуваат и лице од машки, и лице од женски пол: *неѝовиот ѝуру - неѝоваѝа ѝуру*.

И во групата на именките од среден род има такви кај кои може да дојде до судир меѓу природниот и граматичкиот род: *Среѝнав едно момче. Тоа ме ѝоздрави. / Тој ме ѝоздрави*.

Кај личните имиња, по правило, без оглед на завршоците, превладува природниот род. Така: *Меѝодија, Меѝодиј, Меѝоди, Меѝо*, без оглед на завршоците се вклучуваат во именките од машки род. Од друга страна, *Елена, Марија*, но и: *Мери, Елени* (како и општата именка *леди*), потоа *Дениз*, со оглед на фактот дека се однесуваат на лица од женски пол, би требало да бидат вклучени во соодветната група именки, со забелешка дека некои завршоци се необични за македонскиот именски систем.

Одделно место заземаат галовните имиња, како: *Мирче, Ленче*, во врска со кои може да се јави двојно согласување: со формата или со

природниот род: *нашејѝо Мирче / нашиојѝ Мирче; нашејѝо Ленче / нашиајѝа Ленче.*

Кај **географските имиња** поделбата по род се прави според завршокот: *нашиојѝ Велес, нашиајѝа Биѝола, нашејѝо Скојѝје.* Колебање може да се јави во врска со географски имиња што не се обични за еднински форми: *Кавадарци, Долнени.* Пепораката е овде, да се употребат општите именки од типот: *ѝрад, село.*

Од гледна точка на **категоријата род, придавките се парадигматски**, т.е. ги поседуваат сите три форми за машки, за женски и за среден род, што претставува знак дека кај придавките се работи за конгруенциска категорија. Според граматиката на македонскиот јазик, во рамките на придавките се вклучени:

- **качествените,**
- **релативните,**
- **бројните,**
- **заменските.**

Надвор од категоријата род, односно со една форма за сите три рода, во македонскиот јазик има два слоја придавки:

- а. стар слој: *ачик, бајѝал, бербайѝ, ѝембе, серѝѝ, ѝаазе;*
- б. нов слој: *бордо, мини, ѝорѝабл, реш, фер, шик, шланк.*

Во врска со **броевите и категоријата род**, може да се каже дека само бројот *еден* има форми за сите три рода: *еден, една, едно.* Бројот *два, две* има две форми: едната е за машкиот род, а другата за женскиот и за средниот: *два филма, две книѝи, две деца.*

Сите броеви освен *еден* поседуваат одделни форми со кои се означуваат лица во чии рамки барем едно е од машки род: *двајѝца, ѝпројѝца, чейѝвориѝца.*

Заменските зборови и категоријата род:

- личните заменки за прво (*јас*) и за второ лице (*ѝи*) се надвор од категоријата род;
- именските заменки: *ѝѝѝо, ова, она, ѝѝоа, ниѝиѝѝо* - се во среден род;
- именските заменки: *којѝ, овојѝ, никојѝ* - се во машки род;
- придавските заменки: *кој, која, кое; ѝѝој, ѝѝаа, ѝѝоа* - се парадигматски по род;
- заменските придавки: *ваков, ваква, вакво* - исто така се парадигматски по род.

Родот на именската група зависи од родот на нејзиниот центар, кој доаѓа, по правило, од групите на имињата селективни по род: именките и именските заменки.

Имињата парадигматски по род (придавките, придавските заменки и броевите) се приспособуваат кон родот на конститутивните членови на именските групи, вршејќи согласување по форма.

Категорија број

Од гледна точка на категоријата **број**, именките се парадигматски, т.е. поседуваат повеќе членови од оваа повеќечлена категорија.

Парадигмата по број во македонскиот јазик е најразвиена кај именките. Именките од машки род имаат најразвиена парадигма по број: **сингулар: сной, обичен плура: снойови, избројан плура: (два) снойа, збирен плура: снойје**.

И сингуларните и плура:лните форми на именките можеме да ги употребиме со генерична референција: *Сџуденџиот* има љрава и обврски; *Сџуденџиите* имаат љрава и обврски.

Во врска со множинските форми на именките треба уште да се каже дека понекогаш множинската флексиска морфема не донесува информација за множественост: таков е случајот со именките што се јавуваат само во множинска форма (*pluralia tantum*) и со таа форма можат да означат и еден и повеќе предмети (*фармерки, очила*).

Антропонимите можат да се јават во множински форми и тогаш означуваат:

а. повеќе лица што се сврзани само врз основа на фактот дека го носат истото лично име: *Гоцевци, Мариш*.

б. семејство именувано според еден, истакнат член: *Миновци, Ѓурковци*.

Далеку поретко, но и топонимите можат да се јават во множински форми: *Знам дека има две Каменици*. Во голем број случаи нема морфолошки пречки за образување множински форми од топонимите: множинските форми кај нив се необични, зашто топонимот, по правило, се врзува за еден објект во една средина.

Одделни топоними, пак, и покрај тоа што означуваат одделни географски објекти, претставуваат (морфолошки) множински форми: *Кочани, Кавадарци*.

Формите за **избројан плура** даваат информација за множина што може да се мери со помош на аритметичката низа. Овие форми не се слободни: се јавуваат само со броеви или со неколку количествени прилози: *џеј дена, неколку дена*.

Препораки:

а. со бројот *два* се употребува формата на *-а*, без оглед на тоа дали има адјектив како определба на именката: *два интересни филма*. Но: *два денари*.

б. со броеви поголеми од *два* и со еднословни именки се препорачува употребата на формите на *-а*: *сито дена самојија*.

в. со броеви поголеми од *два* и со повеќесловни именки превладува обичната множина: *сито денари*.

Формите за **збирен плурал** даваат информација за тоа дека множеството од предмети се сфаќа целосно, со подвлекување на заедничкото во сите елементи што го прават. Збирниот плурал се прави со наставките: *-је*, *-ја*, *-ишиа*.

Се забележува дека *-ишиа* и *-ја* се употребуваат и за образување обичен плурал или за семантичко разграничување: *ишишиа*; *дрвја* (во природата) - *дрва* (за горење); *крилја* (на птици) - *крила* (на врата, на партија и сл.).

Морфемата *-је* не го губи збирното значење, но често, а особено во јазикот на современата македонска поезија, добива единско согласување. За оваа, прилично раширена појава во современиот македонски јазик, можеме да наведеме неколку причини:

а. отсуство на збирноплурални форми на *-је* во одделни македонски говори;

б. примери со сингуларно согласување регистрирани во јазикот на македонската народна поезија;

в. туѓо влијание од српскиот и од хрватскиот јазик, каде што формите на *-је* се третираат како збирни именки;

г. при лексикализација на формите на *-је* се добиваат именки што означуваат одделни предмети: *цвеќе*. Наспрема оваа форма стои плуралната: *цвеќиња*.

д. формите на *-је* немаат некоја особена поткрепа меѓу другите плурални форми во македонскиот јазик. Единствени плурални форми на *-е* се: *луѓе*, *раце*, *нозе*.

Меѓутоа, набројувањето на овие причини воопшто не значи дека го оправдуваме и ја прифаќаме сингуларната конгруенција со формите на *-је*. Фактот дека е македонскиот јазик единствен словенски јазик што разликува во својата грамаѓика збирен плурал, т.е. фактот дека само во него им се признава множински статус на форми што реално поседуваат множинско значење и во другите словенски јазици, ни дава за право да се застапуваме за натамошното одржување на збирниот плурал во македонскиот јазик.

Од формални или од семантички причини некои именки се јавуваат или само во единска или само во множинска форма:

а. Именките од типот: *лебец*, *лисѝец*, *ѝрашец* од формални причини немаат множински форми (**лейци*, **лисѝци*, **ѝрашци*).

б. Именките што се јавуваат само во плурални форми немаат сингуларни форми од формални причини. Од друга страна, постоењето на именките *ножица*, *ѝижама* (како именки од женски род) и *ножици*, *ѝижами* (како *pluralia tantum*) покажуваат дека и кај овие именки може да се јави парадигма по број.

в. Именките што се јавуваат само во единска форма (*singularia tantum*) се делат на три групи: **колективни, апстрактни, материјални**.

Колективните именки со својата единска форма означуваат множество: *кадар*, *учѝиелсѝво*, *граѓансѝво*, *сѝока*, *мебел*.

Апстрактните именки се од различен карактер: *убавина*, *љубов*, *учесѝво*, *влеѓување*.

Материјалните именки се претставени со: *шеќер*, *брашно*, *кафе*, *ѝесок*. Од морфолошка гледна точка нема пречки за образување плурални форми: *видови вина*, *ѝорѝии кафиња*.

Од гледна точка на категоријата **број**, најголем број **придавки** во македонскиот јазик се парадигматски затоа што поседуваат и сингуларни и плурални форми. Надвор од оваа категорија се наоѓаат двата слоја придавки (стар и нов), кои се јавуваат во една форма не само за трите рода во сингулар туку и во плурал: *фер однос*, *фер ѝосѝайка*, *фер однесување*, *фер доѓовори*.

Со оглед на категоријата **број**, сите броеви освен *еден* се во множинска форма, а *еден* има форма *едни* за поврзување со *pluralia tantum*: *едни ножици*, или пак надвор од значењето на број.

Всушност, броевите претставуваат непосредни лексички показатели на бројот или на количеството.

Личните заменки наспрема *јас* имаат форма *ние*, која го вклучува и лицето што зборува, но не значи: *јас+јас+јас...* Формата *ние* може да се употреби како авторска множина. Личната заменка *ѝии* има форма *вие*, која го вклучува второто лице, односно лицето на кое му се зборува. Формата *Вие* се употребува при учтиво обраќање. Анафорската заменка *ѝој*, *ѝаа*, *ѝоа*, *ѝие* и *он*, *она*, *оно*, *они* има парадигма по број. Во *Библијаѝа*, во врска со Исус Христос се употребува формата *Он*. Заменката што покажува прашална припадност: *чиј*, *чија*, *чие*, *чии* исто така има парадигма по број. Присвојните заменски придавки: *мој*, *моја*, *мое*, *моц*; *ѝвој*, *ѝвоја*, *ѝвое*, *ѝвоц*; *неѓов*, *неѓова*, *неѓово*, *неѓови*; *нејзин*, *нејзина*, *нејзино*, *нејзини*;

наш, наша, наше, наши; ваш, ваша, ваше, ваши; нивен/ нивни, нивна, нивно, нивни; свој, своја, свое, свои исто така имаат парадигма по број.

Прашалните придавски заменки: *кој, која, кое, кои; чиј, чија, чие, чии*; потоа: релативните *кој(што), која(што), кое(што), кои(што); чиј(што), чија(што), чие(што), чии(што)* исто така имаат парадигма по број. Одречните, општите и неопределените придавски заменки: *никој..., ничиј...; секој..., сечиј...; некој..., нечиј...; кој било..., кој-годе, кој (и) да е, чиј било, чиј-годе, чиј (и) да е* имаат парадигма по број.

Заменските придавки: **прашални** (*каков, каква, какво, какви; колкав, колкава, колкаво, колкави; когашен, когашна, когашно, когашни*), **показните**: *ваков, ваква, вакво, вакви; онаков, онаква, онакво, онакви; ѝаков, ѝаква, ѝаково, ѝакви; олакв, олаква, олакво, олакви; онолакв, онолаква, онолакво, онолакви; ѝолкав, ѝолкава, ѝолкаво, ѝолкави; сегашен, сегашна, сегашно, сегашни; ѝогашен, ѝогашна, ѝогашно, ѝогашни*; потоа **релативните**: *каков што, каква што, какво што, какви што; колкав што, колкава што, колкаво што, колкави што*; **одречните**: *никаков, никаква, никаково, никакви; николкав, николкава, николкаво, николкави; општите* *секаков, секаква, секаково, секакви и неопределените* *некаков, некаква, некаково, некакви; каков било, каква било, какво било, какви било; каков-годе, каква-годе, какво-годе, какви-годе; каков (и) да е, каква (и) да е, какво (и) да е, какви (и) да се*, имаат парадигма по број.

Категоријата број ја донесува количествената карактеристика на именската група. Дел од информацијата за категоријата број на именската група се добива веќе на нивото на одделните членови, со морфолошката категорија број: парадигматски по број се: именките, придавките и придавските заменки. За придавките и за придавските заменки категоријата број е конгруенциска категорија.

Селективни по број се: именските заменки (*јас, ти, што, кој* итн.), како и броевите (сите освен *еден*).

Категоријата број располага со свои **непосредни лексички показатели**, кои се делат на три групи:

- броевите,
- квантификатори (количествени определувачи)
- партитиви (партитивни квантификатори).

Броевите донесуваат објективна информација за количеството од избројливи елементи и таа информација е базирана на аритметичката низа.

Квантификаторите се одликуваат со заемно исклучување со броевите. Тие се базирани на субјективната оцена на зборуваот: *многу, малку, неколку, безброј, низа*. Некои квантификатори се врзуваат само со избројливи именки, а има и такви што се јавуваат и со избројливи и со неизбројливи именки:

- *неколку сѳуденийи;*
- *многу сѳуденийи; многу вода.*

Партитивите не се исклучуваат ни со броевите ни со квантификаторите, а можат да се јават како:

- единици на мера: тежина, должина, волумен (*килограм, лиѳар, мейар*);

- општи и типични лексеми со кои се означуваат делови од нешто (*ѳарче, дел*), како и имиња на садови во кои се сместува нешто: *чаша (вода); чинија (суѳа);*

- именки со кои се означуваат множества од (обично) живи суштества: *чеѳа, груга, јаѳо, рој*. Овие именки имаат нормална парадигма по број, но истовремено функционираат и како количествени определби, а некои укажуваат и на подреденоста на именуваните множества.

Категорија определеност: референцијална карактеристика на именската група

Морфолошкото јадро на категоријата **определеност** го прават **членските морфем**:

<i>-оѳ</i>	<i>-ѳа</i>	<i>-ѳо</i>	<i>-ѳе</i>
<i>-ов</i>	<i>-ва</i>	<i>-во</i>	<i>-ве</i>
<i>-он</i>	<i>-на</i>	<i>-но</i>	<i>-не</i>

Од сите нив, членските морфем *-оѳ*, *-ов*, *-он* се додаваат само на еднински форми, а *-ѳе*, *-ве*, *-не* само на множински форми на именките.

Членските морфем *-оѳ*, *-ов*, *-он* се додаваат на именките од машки род што завршуваат на консонант (во еднинската форма): *мажой, мажов, мажон; човекой, човеков, човекон*.

Членските морфем *-ѳа*, *-ва*, *-на* се додаваат:

- на сите именки од женски род (во еднина): *женаѳа, женава, женана; книгаѳа, книгава, книгана;*

- на именките од машки род што завршуваат на *-а*: *судијаѳа, судијава, судијана; владикаѳа, владикава, владикана;*

- на множинските форми на именките од среден род: *-а, -иња*: *селаџа, селава, селана; џолињаџа, џолињава, џолињана*;

- на збирноплуралните форми на *-ја* и *-ишиџа*: *лисјаџа, лисјава, лисјана; џаџишиџаџа, џаџишиџава, џаџишиџана*.

Членските морфеми *-џо, -во, -но* се додаваат:

- на сите именки од среден род во еднина: *селоџо, селово, селано; џолеџо, џолево, џолено; џаксиџо, џаксиво, џаксино*;

- на именките од машки род на *-е, -о, -у, -и* (со природен машки род): *џаџкоџо, џаџково, џаџконо; кулиџо, куливо, кулино*;

- на збирноплуралните форми на *-је*: *лисјеџо, лисјево, лисјено*;

- на плуралната форма *луѓе*: *луѓеџо, луѓево, луѓено*.

Морфемите *-џе, -ве, -не* се додаваат:

- на сите множински форми што завршуваат на *-и* (*машки и женски род*): *маџиџе, маџиве, маџине; жениџе, жениве, женине*;

- на множинските форми *раце, нозе*: *рацеџе, рацеве, рацене; нозеџе, нозеве, нозене*.

Општите именки се **парадигматски по определеност**, а антропонимите, топонимите и имињата на празниците, по правило, не се врзуваат со членските морфеми, со исклучок на случаите како: *Мареџо, Скојјево, Велиѓденов*, каде што членот врши експресивна функција.

Аџиџе, Андиџе, Карџаџиџе се така примени во македонскиот јазик.

Придавката се врзува за **членските морфеми** и тоа на следниов начин:

- членските морфеми *-оџ, -ов, -он* се додаваат на формата за машки род (еднина), при што, кај придавките што завршуваат на консонант, пред членската морфема се јавува *-и-*, кое претставува продолжение на старата определена форма: *доброџо, доброџов, доброџон*. Кај придавките што завршуваат на *-ски, -чки*, членските морфеми се додаваат на придавката: *јуначкоџо, јуначкоџов, јуначкоџон*.

- членските морфеми *-џа, -ва, -на* се додаваат на формата за женски род (еднина): *доброџа, добрава, добрана; јуначкаџа, јуначкава, јуначкана*;

- членските морфеми *-џо, -во, -но* се додаваат на формата за среден род (еднина): *доброџо, доброво, доброно; јуначкоџо, јуначково, јуначконо*;

- членските морфеми *-џе, -ве, -не* се додаваат на множинските форми: *доброџе, добриве, добрине; јуначкиџе, јуначкиве, јуначкине*.

Бровите се врзуваат за **членските морфеми**, и тоа, главно, во согласност со состојбата со членувањето на придавките, како и во

врска со завршокот на бројот. Овде треба да се издели бројот два, две со членуваните форми *двајѝа, двејѝе*.

Извесен проблем претставуваат бројните форми за лица од типот: *ѝејѝмина, седуммина*. Макар што стандарднојазичната норма се определи за формите *ѝејѝѝемина, седумѝемина*, во практиката се среќаваат и: *ѝејѝминаѝа, седумминаѝа*.

Прилозите што означуваат количество можат да се јават и во **членувани форми**, при што се забележува извесно колебање во поглед на изборот на членската морфема: *мноџуѝе / мноџуѝо книџи; малкуѝе деца*.

Именските и придавските заменки не се членуваат, како и релативните заменски придавки, но заменските придавки добиваат **членски морфеми - присвојни**: *мојоѝ, мојаѝа, моеѝо, моѝѝе; ѝѝвојоѝ, ѝѝвојаѝа, ѝѝвоеѝо, ѝѝвоѝѝе; неџовиоѝ, неџоваѝа, неџовоѝо, неџовѝѝе; нејзиниоѝ, нејзинаѝа, нејзиноѝо, нејзинѝѝе; нашиоѝ, нашаѝа, нашеѝо, нашиѝѝе; ваѝиоѝ, ваѝаѝа, ваѝеѝо, ваѝѝѝе; прашални: каквиоѝ, какваѝа, каквоѝо, каквиѝѝе; колкавиоѝ, колкаваѝа, колкавоѝо, колкавиѝѝе; коџаѝниоѝ, коџаѝнаѝа, коџаѝноѝо, коџаѝниѝѝе; **показни**: ваквиоѝ, вакваѝа, ваквоѝо, ваквиѝѝе; онаквиоѝ, онакваѝа, онаквоѝо, онаквиѝѝе; ѝѝаквиоѝ, ѝѝакваѝа, ѝѝаквоѝо, ѝѝаквиѝѝе; **одречни**: никаквиоѝ, никакваѝа, никаквоѝо, никаквиѝѝе; **општи**: секаквиоѝ, секакваѝа, секаквоѝо, секаквиѝѝе; **неопределени**: некаквиоѝ, некакваѝа, некаквоѝо, некаквиѝѝе.*

Придавките и прилозите што означуваат **качество и количество** се одликуваат со **споредбени степени**:

- **позитив**: *добар; добро; доцна; јуначки; мноџу;*
- **компаратив**: *ѝодобар; ѝодобро; ѝодоцна; ѝојуначки; ѝовеќе;*
- **суперлатив**: *најдобар; најдобро; најдоцна; најјуначки; најмноџу.*

Од друга страна, и **именките и заменските придавки** можат да добијат споредбени степени: *најјунак; најсвој*.

Преку категоријата определеност доаѓа до израз референцијалната функција на јазикот. Таа се пројавува пред сѝ во начинот на кој го одразуваме со јазикот надворешнојазичниот свет. Освен со средства за надворешнојазична, јазикот располага и со средства за внатрешнојазична референција, значи, со средства што служат за упатување само во рамките на јазичниот текст.

Разликуваме:

А. надворешнојазична референција, која се пројавува во три разновидности:

- а. **генерична (родска),**
- б. **специфична (единична),**
- в. **уникална (единствена).**

Б. внатрешнојазична референција, која се пројавува како:

- а. **анафора,**
- б. **катафора.**

Генеричната и специфичната референција се базираат, главно, на можноста со општите именки да се даде или само име на определена класа, на определен род предмети, лица и слично, или пак да се изделат одделни претставници на таа класа, на тој род. Уникалната референција се однесува на сопствените имиња.

Анафората претставува појава на упатување наназад во текстот на веќе споменат, воведен предмет, лице и слично, а катафората се јавува како појава со која се упатува нанапред во текстот. Ваквите функции во текстот ги вршат, меѓу другото, членските морфемии и показните заменки.

Именски групи со генерична (родска) референција

Општата именка може да биде употребена во врска со одделен предмет (*оваа клуџа*), или пак во врска со подмножество од именуваното множество (*овие клуџи; клуџиве*), но и во врска со целото множество: *клуџа* (воопшто), *клуџи* (воопшто) како предмети со извесни карактеристики и со определена функција. Во последниот случај зборуваме за употреба на именката како име на родот: за генерична (родска) референција.

Неколку примери:

- (1) *Добраџа иџрачка џо восџиџува деџеџо.*
- (1а) *Секоџа добра иџрачка џо восџиџува деџеџо.*
- (2) *Деџе не заборава неџравда./ Ниедно деџе не заборава неџравда.*
- (3) *Жар не се фаџа со раџа џуку со маџа.*
- (4) *Именкиџе се менливи зборови.*
- (5) *Сџорив се џиџо може да сџори еден леџар.*

Во примерите (1) и (1a) станува збор за играчка воопшто, значи именката *играчка* е употребена генерично, како што е употребена и именката *дете*. Во втората реченица исто така станува збор за *дете* воопшто и за *неправда* воопшто. Третата реченица е народна мудрост и во неа се споменуваат именките: *жар, рака, маша*. И на крајот, во четвртата реченица станува збор за *именкиите* воопшто. Во петтата реченица се работи за *лекар* сфатен генерично.

Генеричната референција во македонскиот јазик се изразува со следните средства:

- без членска морфема;
- со членската морфема *-ои*;
- со *еден* како неопределен член;
- со заменските одпределби: *сиите, секој, никој, ниеден*.

Генеричната референција многу зависи од контекстот. Ако кажеме: ***Жените*** разговараат за мода, ***мажите*** за сѝории, а *сиите* заедно за *йолиѝика* (во Македонија), тогаш станува збор за генерична употреба на овие две именки. Но ако кажеме: *Во нашиѝа редакѝија работѝат ѝеѝ жени и чеѝворица мажи*, тогаш нема да се работи за генерична, туку за специфична референција: ***Жените*** зборуваат за мода, ***мажите*** за сѝории, а *сиите* заедно за *йолиѝика*.

Именски групи со специфична референција

Суштината на специфичната референција се состои во тоа што именските групи што се вака употребени се однесуваат на еден или на повеќе елементи од именувано множество. Тие елементи можат да бидат само изделени, индивидуализирани, но неидентификувани и тогаш имаме **неопределени именски групи**, а можат да бидат не само индивидуализирани туку и идентификувани, па тогаш имаме **определени именски групи**.

Неопределени именски групи

Во рамките на **неопределените именски групи** одделно место им припаѓа на **прашалните**. Неопределеноста на овие именски групи се должи на фактот што при нивната употреба даваме информација дека нешто не ни е познато.

Овде ги среќаваме:

- прашалните именски и придавски заменки: *иѝио; кој1; кој, која, кое, кои; чиѝ, чија, чие, чии;*

- прашалните заменски придавки: *каков, каква, какво, какви; колкав, колкава, колкаво, колкави;*

- прилошките еквиваленти на некои прашални именски групи: *каде (на кое место); кога (во кое време); како (на кој начин); колку (колкаво количество, колкав број).*

Другите **специфични неопределени именски групи** ќе ги илустрираме со следните примери:

а. Во библиотеката влезе **студент**.

б. Во библиотеката влезе **еден студент**.

в. Во библиотеката влезе **некој студент**.

Во трите случаи се работи за специфична неопределеност:

- во примерот под а. превладува именувањето, над неопределеноста и специфицирањето;

- во примерот под б. превладува специфицирањето над именувањето и над неопределеноста;

- во примерот под в. превладува неопределеноста над специфицирањето и над именувањето.

Од друга страна, во примерите од типот *еден студент*, се предлага терминот **субјективна неопределеност**, а во врска со примерите од типот: *некој студент*, станува збор за **објективна неопределеност**.

Примери:

(1) Ова го кажа **еден поет**. / Извесни колеџи го поздравиле неговиот **наставник**.

(2) Ова го кажал **некој поет**.

Од друга страна, заменските зборови што покажуваат објективна неопределеност можат да се употребат и на друг начин: *Ќе се снајдам **некако** = не знам како; Се снајдовме **некако** = знам, но не е важно како.*

Има и случаи кога се употребува заменката *некој* во ситуации и во контексти кога е јасно дека идентитетот на лицето или на појавата не му е непознат на зборуваачот, па дури и го открива идентитетот во истата реченица: *Телевизијата ги оддалечува децата од некои **важни активности**: читањето, физичката ангажираност и различни хобија; Некои **еснафи**, како што биле курчискиот и иллузионскиот, имале свои **еснафски** соби во кои ги славеа своите празници.* Според ова, може да се каже дека именските групи со *некој* можат да се употребат и за субјективна и за објективна неопределеност.

Најинтересно е овде прашањето во врска со *еден*. Според одделни автори, станува збор за македонски **неопределен член**.

Еден може да се јави во следниве видови употреба:

- Го употребуваме како број и тогаш има свој акцент, може да се членува и се наоѓа во опозиција со другите броеви: *Куџи два леба и едно млеко.*

- *Еден* може да се јави во опозиција со *друџ*, кога имаме два елемента или две множества што ги сопоставуваме. И ова *еден* има свој акцент, а може да се јави и во членувана форма: *Едниот ѝлаче - друџиот се смее: Едни(ѝе) влеџуваат, друџи(ѝе) излеџуваат.*

- *Еден* може да се употреби и како показател на специфична, но и на генерична референција: неопределена. Неопределеното *еден* нема акцент и не се јавува во членувана форма:

- *Поканивме еден ѝриџател на вечера* (неопределена специфична референција);

- *Тоа не може да си го дозволи еден новинар* (генерична референција).

- *Еден* може да се јави и во рамките на предикативна именска група: *Ти си еден неранимајко.*

Определени именски групи

Специфичната определена референција се потпира на различните видови идентификација на предметите, лицата, појавите.

Во рамките на специфичната определеност се изделуваат следните видови именски групи:

а. **Личните заменки за прво и за второ лице еднина и множина**, со кои се означуваат непосредните учесници во говорниот чин.

б. **Деиктички определени именски групи.**

Во говорниот чин можеме да покажеме со гест и така да идентификуваме нешто или некого, при што можеме да употребиме и јазични средства (показни заменски зборови, членски морфеми, лични заменки за прво и за второ лице).

Овде ќе стане збор за показните заменски зборови (заменки, заменски придавки и заменски прилози), како и за членските морфеми од аспектот на покажувањето во просторот и во времето.

Деиктичката е основна семантичка функција на показните заменски зборови земени во целина.

Показните зборови со *ов*-коренот, како и членските морфеми претставени со *-ов*, служат за укажување на предмети, лица, појави што се блиску до зборуваачот: *Земѝ ја оваа книџа / книџава; Оваа недела / Неделава беше исѝолнеѝта со акѝивносѝи на ѝолиѝичкиѝе ѝарѝиѝи.*

Показните зборови со *он*-коренот, како и членските морфеми што завршуваат на *-он*, се однесуваат на лица, предмети, појави оддалечени од зборуваачот: *Земѝ љо оној молив / моливон; Дојдов во Скопје во онаа недела / во неделана ѝред Велигден.*

Показните зборови со *иј*-коренот, како и членските морфеми што завршуваат на *-оиј*, во деиктичка служба, укажуваат на предмети, лица, појави, блиски до соговорникот: *Дај ми ја ијаа книга / книгаија.*

Може да се каже дека се именските групи со показните заменски зборови понагласено показни, а кај именските групи со членските морфеми на преден план доаѓа именувањето.

в. Анафорски определени именски групи.

Анафората како вид внатрешнојазична референција може да биде независна од надворешнојазичниот свет, како што е, на пример, во релативните реченици, или пак поврзана со надворешнојазичната ситуација, зависна од неа.

Анафорска функција, во чии рамки се среќаваме со различни видови кореференција, се јавува како карактеристика на: показните заменки, членските морфеми, личната замена за трето лице, за која е посоодветен терминот анафорска, личноповратната замена, присвојните заменски придавки и повратноприсвојната заменска придавка.

Разликуваме:

- **Вистинска анафора:** *Вчера оѝкрив една нова книжарница. Влегов во книжарницаија и се забораив; 'Вчера излегов. Одам ијаа, одам и гледам едно деѝе... Сѝои и ѝлаче... Го гледам деѝево, љо гледам ... и ми се сѝори ѝознаѝо...*

- **Вистинска анафора со придавки:** *Високиоиј си оѝиде.*

- **Индиректна анафора** имаме во случаите кога истата именска група не се јавува во претходниот текст, но членуваната именска група произлегува од него како еден вид заклучок, последица: *Имаше долгови, болна жена и ѝри деца: сѝуаѝијаија му беше нависѝина ѝешка.*

- **Почетоци на уметнички текстови:** *Момчеѝо седеше замислено на брегоѝ. Малиѝе бранови нежно му љи доѝираа нозеѝе...* На ваков начин личностите и предметите му се претставуваат на читателот како познати и тој е непосредно воведен во настаните.

- **Именски групи определени по припадност:** станува збор за предмети, лица, делови од телото, определени од гледна точка на нивната припадност кон учесниците во говорната ситуација, или пак кон идентификувани лица: *Ми засѝана срѝеѝо!; Те боли ѝлаваија?*

- Ситуациски определени именски групи

Поимот ситуациска определеност се воведува во случаите кога употребата на членот ја примаме како сосем природна, а не се работи за претходно претставување на предметите, лицата и слично.

За ситуациска определеност зборуваме, главно, во следниве случаи:

- Во врска со именски групи што именуваат единствени објекти или појави во нашиот секојдневен живот: *сонцејто, месечината*.

- Во врска со именски групи што именуваат единствени лица и објекти во една средина: *директорот, ректорот, деканот, чешмата* (*Се среќнавме кај чешмата*). Нашите гости обично ни велат: *ваша држава*, не сакајќи да ја именуваат.

- Општо земено, условите за ситуациска определеност произлегуваат од нашите секојдневни искуства:

Точно во десет часот кај нас избувна пожар. Пожарникарите
присигнаа за неј минути.

Двојноопределени именски групи

Показните заменки можат да се јават и со именски групи што се веќе определени со членски морфеми. Оваа појава може да се смета како еден вид редунација, обновување или повторување на информацијата во врска со определеноста.

Двојното определување во рамките на една именска група се јавува во: разговорниот, уметничколитературниот и публицистичкиот функционален стил.

Можни се следниве комбинации:

1. - *тој... + -от*;
 - *овој... + -ов*;
 - *оној... + -он*;
2. - *овој... + -от*
 - *оној... + -от*

3. показната заменка може да се јави во форма за среден род: *тоа, ова, она*, без оглед на родот и на бројот на членуваниот именски збор: *тоа жената; ова друштво*.

Разликуваме три разновидности во рамките на овие именски групи:

1. Со супстантивизирани придавки (овде членот може да се смета како резултат на супстантивизација): *Ова последно беше важно.*

2. Со броеви: членот и овде може да се смета како знак за супстантивизација: *Тие двеџе ја наелекџиризираа аџмосферата.*

3. Најинтересни се случаите со именка како центар на двојноопределената именска група: *Беше џоа еден од оние џолемџе волџи.* Овде имаме повторување на знакот за определеност, за пројава на редунација, при што, како експресивно стилско средство се прима показната замена, а не членската морфема, макар што таа доаѓа подоцна во говорната низа.

Раферентност наспрема нерферентност специфичност наспрема неспецифичност

1. Овде на прво место ги споменуваме именските групи употребени како именски делови на глаголско-именски предикат:

(1) *Марко е учџел.*

(2а) *Марко е еден обџчен учџел.*

(2б) *Марко е еден учџел од моеџо село.*

(3) *Марко е учџелот на моџот син.*

Во врска со примерите под број (1) се зборува за **релација на вистинска предикација**, т.е. Марко му припаѓа на множеството учители, значи: лица што вршат определена дејност и имаат определени квалитети. Примерот (2а) сведочи за тоа дека именската група што му ја припишуваме на Марко, служи и за карактеризирање на оваа личност. Примерот (2б) илустрира **релација на делумна идентификација**, во која и независната и предикативната именска група претставуваат различни имиња за едно исто лице. Реченицата (3) донесува **релација на идентификација**: од гледна точка на референцијата овде имаме определена специфична референција: членска морфема и определеност по припадност.

2. Прашање за себе претставуваат именските групи што влегуваат во различни изрази, на пример:

На храбриџе им симнувам каџа.

Во литературата за ваквите именски групи во различни јазици се среќаваат различни толкувања и термини: се зборува за апстрактна или за специјализирана употреба на овие именски групи, за неактуализирани синтагми, како и за неспецифична употреба на именската група.

3. Како трет случај ги наведуваме **алтернативните именски групи**, за кои најмногу одговара карактеристиката: неспецифични и неопределени. Овие именски групи се неопределени затоа што

укажуваат на неидентификувани елементи од множества. Носат информација за тоа дека она што ќе се каже за еден елемент - важи за целото множество. Овде ги среќаваме заменските зборови:

- *шѝо било, шѝо-љоде, шѝо (и) да е;*
- *кој било, кој-љоде, кој (и) да е;*
- *каков било, каков-љоде, каков (и) да е;*
- *колкав било, колкав-љоде, колкав (и) да е.*

Именски групи со уникална референција

Поимот уникална референција е сврзан со сопствените имиња, кои ги сметаме за **ономазиолошки определени именски групи**.

Во рамките на сопствените имиња може да се направи поделба на:

- **примарни и**
- **секундарни.**

Во рамките на примарните сопствени имиња се разликуваат: **антропонимите, топонимите и темпоралните имиња**. Во вторичните се разликуваат: **имиња на институции и организации и наслови**.

Примарните сопствени имиња се конвенционални и, ако значат, нивното значење не е на прв план, туку го означуваат лицето, географскиот објект или временскиот отсек.

Имињата претставуваат производ на определен чин на именување и не зависат од својата форма.

Антропонимите имаат две главни функции: референцијална - за поврзување на конкретно лице со соодветното име и референцијално-повикувачка, кога го употребуваме антропонимот за да воспоставиме контакт со носителот.

Антропонимот можеме да го употребиме во врска со едно конкретно лице и да го употребиме само името, името и презимето, или пак името со прекарот, но и само прекарот. Често, како траен составен елемент на името се јавува општа именка што носи информација за возраста, за општествената положба или за професијата на носителот на личното име: *чичко Васил, Пејѝре војвода, ѝрофесор Марков*.

Личното име може да биде употребено и вторично, со свеста дека можат да го носат повеќе лица. Ваквите именски групи можеме да ги толкуваме на два начина:

1. 'тој писател што се вика Јачев'
2. 'тој Јачев што е писател'.

Со оглед на дилемата: дали да се употреби *госјодин Пејковски* или *госјодиной Пејковски*, треба да се каже дека се препорачува првата варијанта, зашто станува збор за етикета, па не се можни случаите како: 'тој Петковски што е господин' или 'тој господин што се вика Петковски'.

Топонимите во примарна употреба можат да се јават во следниве разновидности: можеме да го употребиме само името: *Крайово*, или пак со општа именка, која е составен дел на името: *Шар Планина*.

Во секундарна употреба, топонимот се јавува со членувана општа именка: *селото Доброво*, *иланината Исџок*.

Темпоралните имиња се разнородна група.

На прво место треба да ги споменеме имињата на празниците: *Божик*, *Илинден*, *Нова Година*, *Коледе*. Некои имиња на празници содржат редни бројни придавки и имиња на месеците: *Први мај*, *Втори август*, *Единаесетти октомври*.

Всушност, секој датум претставува лично име за определен временски отсек: *Каласирофалниот земјотрес во Скопје беше на 26 јули 1963 година*.

Како темпорални имиња можеме да ги третираме и имињата на годишните времиња, на месеците и на деновите: *пролетта 1890 година*; *втори март 1939 година*.

Одделно внимание заслужуваат имињата на деновите во неделата со предлогот *в(о)*: *в среда* (значи: *идната среда*); *во среда* (значи: *секоја среда*), *во средата* (значи: *миналата среда*).

Секундарните сопствени имиња се базирани на апелативи, па според тоа се способни да значат.

За **имиња на институции и организации** зборуваме во врска со именувањето на општествени, политички установи, стопански организации и слично, кои се индивидуализирани, најчесто, со географски податоци: *Европска економска заедница*; *Министерство за образование и наука на Република Македонија*. Како што може да се забележи, станува збор за помалку или повеќе развиени именски групи, со центар и со повеќе определби. Според структурата, овие именски групи не се разликуваат од другите именски групи во македонскиот јазик, но редот на елементите е стабилен, а и нема можности за исфрлање или за замена на некои елементи, бидејќи се работи за сопствени имиња на установите. Во практиката, поради економичност на изразот, вршме извесни скусувања, но секогаш сме свесни за целосното, официјално име.

Наслови се даваат на уметнички дела, но и на објекти и установи и тоа по пат на крштавање и секогаш е, или треба да биде присутна намерата насловот да се сврзе со карактерот на делото или на установата: *Лийерайџурен збор*, *Турисѝ*. Од друга страна, самиот наслов не носи информација за видот на делото или на објектот, па затоа, скоро редовно, насловите се придружени од апелативи: *сѝисание "Лийерайџурен збор"*, *хоѝел "Турисѝ"*.

Анафората како вид внатрешнојазична референција: релативни именски групи

Релативните именски групи (и нивните прилошки еквиваленти) покажуваат внатрешнојазична референција: тие упатуваат во рамките на јазичниот текст на оној дел од главната дел-реченица на кој се однесуваат.

Релативните именски групи вршат истовремено три функции:

- анафорска,
- сврзувачка,
- функција на член на зависната релативна дел-реченица.

Релативната именска група воведува реченична определба наспрема друга именска група, која се наоѓа во главната дел-реченица:

а. *Курироѝ шѝѝо дојде вчера ми ѝредаде ѝисмо.*

б. *Курироѝ, кој дојде вчера, ми ѝредаде ѝисмо.*

За да ја прифатиме реченицата под а., треба да претпоставиме едно множество од курири, од кое ние изделуваме еден и тоа токму по фактот дека го извршил дејството за кое станува збор во зависната дел-реченица. Во врска со реченицата под б., претпоставуваме дека се работи за еден, познат курир, за кој даваме (во случајов) еден дополнителен податок: дека "дошол вчера", податок што можеме да го ставиме во заграда, а тежиштето на информацијата е во главната дел-реченица: *Курироѝ ... ми ѝредаде ѝисмо.*

Во македонската релативна реченица ги среќаваме следните релативни именски групи и нивни еквиваленти (адвербите):

а. Наспрема сите релативни сврзувачки зборови треба да се издели *шѝѝо*, кое се јавува во два вида:

1. *Шѝѝо* може да ги релативизира показните заменки од среден род: *ѝѝоа, ова, она* и во тие случаи може да се врзе со сите препозиции: *ѝѝоа со шѝѝо...; ѝѝоа на шѝѝо...; она ѝоради шѝѝо...; ова за шѝѝо...*

Истото тоа *шѝѝо* се јавува и во рамките на **релативното надоврзување** или **реченична релативизација**, кога релативната

заменка се однесува на целата главна дел-реченица: *Делеѓациите не ѝ согласија согласноста, поради што дојде до прекин на преговорите.*

2. Во сите други случаи релативното *што* не може да се врзе со препозиции, така што се јавува или како субјект или како директен објект: *Студентот што влезе последен, ја затвори вратата; Книгата што ја прочитав, многу ми се дојда.*

б. Релативното *кој(што)* се карактеризира пред сè со способноста да се врзува со сите препозиции. *Кој(што)* може да се јави во две разновидности:

Кој е именска заменка и се однесува само на лица и има форми: *кој(што)* и *кому(што)*: *Нивниот татко, кој сите го почитувавме, беше голем архиепископ.*

Кој(што), која(што), кое(што), кои(што) е придавска заменка и може да се врзува и за лица и за предмети, како и за појави: *Го сакаме градот во кој живееме.*

в. За изразување припадност во рамките на релативните реченици ја употребуваме придавската заменка: *чиј(што), чија(што), чие(што), чии(што)*. Оваа заменка се јавува само како определба на именка: *Дојде мајката чие дете беше наградено.*

г. Релативните заменски придавки *каков што* и *колкав што* во рамките на своите дел-реченици вршат адјективна функција: *Добив такв одговор каков што очекував; Никој не доби толкав простор колкав што му требаше.*

д. Релативните заменски адверби (еквиваленти на релативните именски групи) вршат адвербијални функции во рамките на своите дел-реченици: *Го помнам месинот каде што се среќнавме; Не најдов во оној момент / тогаш кога ни беше најпотребен; Постави така како што му наложи совеста; Потрочи толку пари колку што имаше.*

Белешки во врска со *што* како втора компонента во релативните сврзувачки зборови:

- *Што* како втора компонента воопшто не се јавува само во врска со сврзувачкиот збор *кога*.

- Кај релативните *кој(што)* и *чиј(што)* превладуваат примерите на употреба без компонентата *што*.

- Кај сите други релативни сврзувачки зборови елементот *што*, кој овде се пишува одделно, сè уште има сигурни позиции, како знак за релативниот карактер на овие заменски зборови.

Катафората како вид внатрешнојазична референција

Со катафора се среќаваме во: релативните, декларативните и консекутивните реченици, како и во еден вид модусни реченици.

а. Носител на катафората во релативните реченици е **релативизираната именска група**. Релативизирана е онаа именска група што се јавува со определба во вид на релативна дел-реченица. Во нејзините рамки ги среќаваме операторите на категоријата определеност, т.е. детерминаторите: членските морфеми, демонстративните заменски зборови, потоа: *еден, некој*.

Релативизацијата може да се врши од следниве аспекти:

а. Предметот именуван или посочен со релативизираната именска група може да биде земен сам за себе, изделен, индивидуализиран и како таков да биде релативизиран.

б. На предметот може да се гледа низ призмата на неговите признаци и да се релативизира тој како носител на признаци.

в. Во основата на релативизацијата може да лежи споредба по квалитет, квантитет, модус.

На трите типа релативни реченици им одговараат: **рестриктивни и нерестриктивни релативни реченици**.

Пример за индивидуализација: *Ќеркаџаа ишџо се роди џо Парамона ја викаа Волкана.*

Пример за квалификативни релативни реченици: *Бараме џаков раководиџел ишџо ќе џи смири духовиџе.*

Пример за споредбена релативна реченица: *Ти си џаков каков ишџо е џаџџо џи.*

б. Во декларативните реченици, во корелација со сврзниците: *дека, оџи, ишџо*, во главната дел-реченица може да се јави показната замена *џоа*, или пак именката *факџи*: *Ме зарадува џоа ишџо сџе живи и здрави; Им укажав на факџоџи дека џреба да си џи иџолнувааџи обврскиџе.*

Одделно внимание заслужуваат примерите со показната замена *ова*, како и членската морфема *-ов*: *Морам да Ви џо кажам ова: Вашеџо дело ме восхиџи!; Поракаџаа се сведуваџе на следново: Помаџаџиџе!* Ваквата функција на показната замена и на членската морфема се нарекува **препаративна**.

в. Во еден вид последични реченици, во рамките на главната дел-реченица се јавуваат извесен број показни заменски зборови со *џи-корен*: *Тој беше џолку возбуден ишџо не можеше да си џо конџиролира џласоџи.*

г. Катафора среќаваме и во еден вид модусни зависносложени реченици: *Куйишиџе беа џосџавени џџака шџџо секоја од нив, во џорниџе редови, се џџџџираше на џо две џод неа.*

Конгруенција и збороред во именските групи

Во именските групи се воспоставува врска на конгруенција меѓу центарот и неговите определби: *добар роман, добра книџа.*

Особеност во поглед на конгруенцијата по број имаме во случаите со броеви што завршуваат на *еден*. Именката, во вакви случаи се јавува во сингуларна форма: *џриесей и еден ден.*

Формите на збирниот плурал, со определбите, се јавуваат во плурална форма: *зрели класје.*

Една именка-центар може да се јави со две или со повеќе определби, при што разликуваме, меѓу другото, и две разновидности:

а. *нашаџџа и ваџа џруџа;*

б. *нашаџџа и ваџаџџа џруџа.*

Во првиот случај станува збор за една група: *нашата група, која е и ваџа' или 'групата е и наша и ваџа истовремено'.*

Во вториот случај станува збор за две различни групи, за два центра: *нашаџџа џруџа и ваџаџџа џруџа.* Како што може да се види, во македонскиот јазик именката-центар се јавува во сингуларна форма. Од друга страна, со помош на членската морфема даваме еднозначна информација за тоа дека станува збор за две групи.

Во поглед на збороредот во именските групи, како неутрален се смета оној во чии рамки прво доаѓаат определбите, а потоа центарот. Ова не важи за случаите со развиени определби.

Во поглед на збороредот во овие случаи, можеме да ги наведеме следните варијанти:

а. *џолна(џџа) со вода чаџа;*

б. *со вода џолна(џџа) чаџа;*

в. *џолна(џџа) чаџа со вода;*

г. *чаџа(џџа) џолна со вода;*

д. *чаџа(џџа) со вода џолна.*

Најприфатлива е варијантата под г: *чаџаџџа џолна со вода.* Примерот под д. е прифатлив само како пример со обележен збороред. Не се прифатливи варијатните под: а., б., в.

Проблем за себе претставуваат случаите со разнородни определби: *девизниџе и џазариџе на суровини.* Треба: *девизниџе џазари и џазариџе на суровини.*

РЕЧЕНИЦА

Реченицата е централна синтаксичка единица, организирана според синтаксичката шема на даден јазик и со еден лексички показател на предикативноста - личноглаголска форма - предикат како свој конститутивен член. Основна карактеристика на реченицата е предикативноста.

Изговорена или напишана, реченицата е конкретна творба и му припаѓа на јазичниот текст, а нејзиното значење се базира врз симболизирање типични процеси од светот околу нас, сфатени конкретно, во рамките на времето и на просторот. Самата структура на реченицата, односно синтаксичката шема, му припаѓа на јазикот како апстрактен систем од знаци.

Реченицата може да се разгледува од повеќе страни:

- Во поглед на **содржината** може да се каже дека реченицата дава *релативно самостојна информација*, затоа што, во рамките на текстот или на исказот таа се приспособува, но сепак дава информација (дури и кога изразуваме емоции). Информацијата може да биде **објективна (реалниот свет)** и **субјективна (односот на лицето кон тој свет)**, т.е. **модалноста**.

При создавањето реченица, говорното лице има задача да ја актуализира објективната содржина на реченицата, потпирајќи се на поимите: *јас-овде-сега* и да изрази определен број задолжителни субјективни значења, како: предикативност, комуникативна функција и сл.

Објективното значење на реченицата се изразува со лексички средства и негови носители се полнозначните зборови; субјективните значења повеќе се изразуваат со граматички средства (модални зборови) и со интонацијата.

- Од гледна точка на **интонацијата**, реченицата е, по правило, јасно одделена како целина наспрема другите делови на текстот. Покрај ова, треба да се каже дека со помош на интонацијата, т.е. со таканаречениот **интонациски центар**, говорното лице може, ако сака, дека некој дел од реченицата е особено важен и треба да се нагласи: ***Прорекџорот*** (а не ректорот) *џи џоздрави учесниците на Семинарот* *за македонски јазик, литеаратура и култура*.

- Реченицата располага со своја **граматичка структура** затоа што е организирана според правилата што важат за секој јазик, макар што и при не многу строго почитување на тие правила, може да дојде до разбирање.

- Во рамките на реченицата доаѓа до израз и **ставот** за зборуваачот за односот меѓу она што го соопштува и реалниот свет, така што секоја реченица има своја модална карактеристика.

- Реченицата треба да се разгледува и како дел од текст. Во контекст, речениците се приспособуваат кон другите делови со редот на зборовите, како и со испуштање или замена на елементи заеднички во текстот. Организирањето на реченицата во контекст, претставува предмет на **актуелното расчленување на реченицата** или на **функционалната реченична перспектива**.

МОДАЛНОСТ

Модалноста во јазикот ја дефинираме како израз на ставот на зборуваачот за односот меѓу соопштеното и светот околу нас.

1. **Оцена** на зборуваачот во поглед на **реалноста** односно **нереалноста** на содржината на реченицата. Оваа оцена се изразува со глаголските времиња и начини.

2. **Деонтичка модалност** - **можност, неопходност, пожелност**: *Тој може да дојде утре* 'дозволено му е да дојде утре'.

3. **Персуазивна и епистемична (епистемска) модалност** - **веродостојност на она што се соопштува**: *Тој може да дојде утре*: 'Тој можеби ќе дојде утре'; 'Мислам дека тој ќе дојде утре'. Модални зборови: *секако, јасно, очигледно, несѝорно, конечно, несомнено, се разбира, нависѝина, бездруѓо, ѝприродно, без сомнение, без двоумење, во секој случај, сиѓурно, објекѝивно; никако, во никој случај, вооѝиѝо не; веројаѝино, наводно, изгледа, во извесна смисла, условно речено, можеби, се чини, најверојаѝино, ѝо сѝ изгледа, навидум, небаре*.

4. **Комуникативна функција на реченицата**: соопштение, прашање, желба и сл.: глаголски начин, конструкција на реченицата, интонација.

5. **Тврдење: одрекување**. Првиот член не се обележува, а вториот се маркира со граматички, зборообразувачки и лексички средства.

6. **Емоционална и квалитативна оцена**: *за жал, за големо чудо, за среќа, на наша радосѝ* и сл.

Кон ова треба да се додадат лексичките показатели на модалноста: **модалните глаголи и модалните зборови.**

Модални глаголи: *може, мора, смее* и сл.; одделно се споменува глаголот *ѝреба*, кој е безличен. Овде треба да се споменат и примерите во кои се јавуваат предикативни именски групи: *ѝоѝребно, нужно, можно* со глагол-копула *сум*.

Модалните зборови му служат на зборуваачот да го нијансира или да го потцрта својот став: *сиѓурно, можеби* и сл.

Видови реченици според комуникативната функција

Во зависност од својата комуникативна цел, зборуваачот може: да соопшти нешто, да праша, да заповеда или да изрази желба и чувства. Се izdelуваат следните видови реченици:

- исказни,
- прашални,
- заповедни,
- желбени,
- извични.

Наспрема сите овие видови стојат одречните реченици.

Во **исказните реченици** се дава проста констатација за каква било содржина, која се претставува (како да е) во согласност со реалниот свет. За таа цел се употребува индикативот во неговите основни значења, како и соодветната расказна интонација: *Тој ни ја кажа висѝинаѝа; Убавинаѝа на езероѝо ѝи ѝпривлекува сѝѝе.*

Желбените реченици донесуваат дејства што не се извршени, содржини што се во согласност со желбите на зборуваачот, а во ред случаи овде се среќаваме со единство на волјата и на чувствата. Овие реченици се вклучуваат во извичните, се изговараат, по правило, со еден вид извична интонација, макар што е при нивното определување најважна содржината. Непосреден израз на желбите на зборуваачот претставуваат: благословите, здравиците и клетвите. Во благословите и во здравиците се изразуваат добри желби, а во клетвите се изразува желба некому да му се случи нешто лошо. Примери: *Боѝ да ѝѝе чува од лоши комиѝи! Да осѝарее и да ѝобелее како Грамос / како Пирин! Да ѝѝи се скине јазикоѝи и самоѝи да си ѝо ѝолиѝнеш! По мев да лазиѝи и ѝак да ѝѝи е високо!*

Во основата на **заповедните реченици** лежи заинтересираноста на зборуваачот за дејството за кое станува збор, со тоа што го поттикнува соговорникот за вршење или извршување.

При изразување директна заповед ги употребуваме формите на заповедниот начин за второ лице еднина и множина, при што кусите личнозаменски форми и формите на повратната замена доаѓаат зад глаголската форма: *Насмеј му се! Не ѝлашејте им се! Не кини ми го зборот!*

Имперфективните глаголи образуваат негиран заповеден начин во две форми:

- *Не ѝрашувај ме!*

- *Немој да ме ѝрашувааш!*

Негираниот императив од перфективните глаголи се прави само со стариот негиран императив од глаголот *може* - *немој(ѝе)* и да-конструкцијата од глаголот: *Немој да го исѝиеш целот млеко!* Формите на негиран императив од перфективни глаголи со негацијата не се употребуваат надвор од прохибитивното значење: *Не умри маѓаре до зелена ѝрева! Ајде, не земи го, ѝа ќе видиш!*

За изразување заповед кон трето лице сингулар и плурал се употребуваат партикулите *да* и *нека*, а за прво лице множина - *да*: *Да заѝееме! Нека влезат! Да се ѝодѝојви за дискусија!*

Императив може да се изрази и со употреба на друга глаголска форма, на пример со футур и со соодветна интонација: *Пушкатаа ќе ја оставиш овде!*

Заповед, исто така, може да се изрази и со прашална реченица: *Шѝо сѝоши? (=Немој да сѝоши!)*

Императивните реченици се изговараат со специјален вид извична интонација, која може, придружена со соодветна интонација да подигне на ранг на реченичен еквивалент претставници од класата на именките, на адverbите и сл.: *Оѝан! Наѝред!*

Извичните реченици, како и желбените и заповедните, спаѓаат во рамките на извичната интонација. Со нив се изразува емоција: *Шѝо не ќе види човек во живојот!* *На какви убавини се изнаѝледавме!*

Речениците со кои се искажуваат пцости не можеме да ги одминеме и покрај тоа што спаѓаат во непрепорачливите форми на јазичен израз. Овде ги вклучуваме комплетните реченици. Овие реченици се изговараат со еден вид извична интонација и изразуваат емоција, најчесто негативна, но и позитивна. Кај некои зборуваачи тие се составен дел на јазичниот израз. Глаголските форми се или во да-конструкција или во императив.

Со **прашалните реченици** зборуваачот му се обраќа на соговорник за кој верува дека може и дека ќе биде расположен да му ја даде саканата информација. Ова важи за искрените прашања, т.е. за

такви што ги поставуваме кога не ни е нешто познато, но има и други прашања: реторички, прашања со кои го изразуваме својот став, императивни, испитни прашања и сл.

Интонацијата во прашалните реченици почнува ниско и се издигнува. Треба да се каже дека е интонацијата најважна тогаш кога имаме нулти прашања, т.е. прашања без партикули.

Прашалните реченици можеме да ги поделиме на три типа:

- *да/не*-прашања;
- *кој*-прашања;
- алтернативни прашања.

Да/не-прашањата добиваат одговор *да* или *не*, се разбира покрај *не* *знам*. Во нив нема елементи што недостигаат, а се бара целосна (*Дојде Марко?*) или делумна верификација (*Марко дојде? Вчера ли дојде Марко?*). *Да/не*-прашањата без прашални партикули ги нарекуваме нулти: *Дојдовте? Не си видел бакарен ѓокрив на кука?*

Во македонскиот јазик се употребуваат следниве прашални партикули: *дали*, *зар(ем)*, *ли*, *нели*.

Партикулата **ли** е енклитика и не може да се јави на почетокот на реченицата. Таа се јавува зад оној член на реченицата во врска со кој се прашува: *Вака ли се зборува? Јас ли треба да одам? Не е ли тоа демагогија?* Местото на партикулата *ли* јасно ја покажува неделивоста на проклитичката група од глаголот во лична форма: *Ке дојдеш ли? Си му ја прочитал ли книгата? Би му рекол ли?*

Партикулата **дали** има свој акцент, па може да се употреби и самостојно, а во рамките на комплетни прашања обично се јавува на почетокот на реченицата и е тесно сврзана со личноглаголската форма: *Дали дојде Марко? Дали се зајвора кругои? Дали не важи тоа и за економските разочарувања?*

Зар(ем) е изразуваач на емпфаза, се употребува за изразување чудење и неодобрување: *Зарем ќе одиме? (= Мислам дека не треба да одиме).*

Партикулата **нели** бара согласувачки одговор: *Здодевно Ви е, нели? Нели не сакавте да дојдете?*

Во рамките на *да/не*-прашањата се јавуваат и следниве партикули: *не*, *а*, *да*, *да не*: *Тие ни се налуѓија, не? Си одиш, а? Да не се лажеш за тејачката?*

Кој-прашањата содржат прашален заменски збор, непозната големина што треба да биде откриена, па затоа ги нарекуваме информативни. Тие можат да дадат целосна информација: *Што се случило?*, но и делумна: *Кој дошол?*

Кој-прашањата содржат прашални заменки, заменски придавки и заменски прилози: *кој...*; *ишѣо*; *чиј...*; *каков...*; *колкав...*; *каде*; *кога*; *како*; *колку*; *зошѣо*. Во синтаксичката шема на реченицата тие заземаат места и вршат функции што одговараат на нивните морфосинтаксички карактеристики: *Кој љо наѣрави ѣоа? Кога ќе не ѣосеѣиѣе вие? Како да не се луѣам? Зошѣо не се бориѣе?*

Во јазикот на поезијата, понекогаш ја среќаваме партикулата *ли* веднаш зад прашалниот заменски збор: *Како ли уиѣе ѣреба да кажам дека ѣе сакам?*

Алтернативните прашања му го должат името на сврзникот *или*. Нив можеме да ги поделиме на две групи:

1. алтернативни прашања во кои со *или* се воведува негација: *Ќе дојдеѣе или не?*

2. алтернативни прашања во кои со *или* се воведува вистинска алтернатива: *Ќе дојдеѣе со нас или ќе љледаѣе ѣтелевизија?*

Средства на одрекувањето

Наспрема речениците во потврдна форма стојат одречните реченици:

Марко дојде. - Марко не дојде.

Дојде ли? - Не дојде ли?

Оди! - Не оди!

Да даде Госѣод! - Да не даде Госѣод!

Доаѓа инсѣекѣорой! - Не доаѓа инсѣекѣорой!

Тврдењето и одрекувањето се заемно поврзани појави. Секое одрекување претставува тврдење на спротивното. Меѓутоа, не треба да се сфати од горново дека тврдиме и одрекуваме во еднаков обем. Одрекваме тогаш кога не е извршено дејството, или пак кога постои обичај во определена средина: *Пеѣициѣе не се дел од македонската ѣисаѣелска ѣрадиѣја*.

Пред да преминеме на разгледување на средствата на одрекувањето, ќе изнесеме еден пример за илустрација на можното дејствување на негацијата во реченицата, придружена од поставеноста на интонацискиот врв:

Не е Марко ѣосѣособен од Никола.

Оваа реченица може да добие најмалку четири интерпретации:

а. Не е вистина дека е Марко поспособен од Никола': интонацискиот врв паѓа врз негацијата: *НЕ Е Марко ѝосѝособен од Никола.*

б. Некој е поспособен од Никола, но тоа не е Марко': интонацискиот врв паѓа врз *Марко*: *Не е МАРКО ѝосѝособен од Никола.*

в. Марко не е поспособен, туку поснаодлив од Никола': интонацискиот врв паѓа врз *ѝосѝособен*: *Не е Марко ПОСПОСОБЕН од Никола.*

г. Марко е поспособен но не од Никола': интонацискиот врв паѓа врз *од Никола*: *Не е Марко ѝосѝособен ОД НИКОЛА.*

Во лингвистиката негацијата се определува како јазична универзалија. Негацијата се јавува на различни рамништа во јазикот: лексичко, граматичко, семантичко.

Меѓу средствата на негацијата на прво место ќе ги споменеме граматичките:

- негацијата *не*. Таа може да се јави и самостојно, но најчесто се јавува со личноглаголска форма. Во градацискиот израз *не само шѝо ... ѝуку и* нема негирање, но може да се јави и со негација: *не само шѝо не ... ѝуку и не*.

- партикулите *ни, ниѝу* = *и не*. Тие се употребуваат и како сврзници.

- одречните заменки, заменски придавки и заменски прилози: *никој, ниѝѝо, ничиј, никаков, никаде, никоџаш, никако, николку*.

- префикси: **не-** (*нездрав, неубав, неѝријѝел*); **ни-** (*никаков*); **без-** (*бездомен, безвласѝие*); **а-** (*авалениѝен*); **де-** (*дебаланс; дебалканизира*); **ин-** (*инсолвениѝен; индеѝерминација*).

Според одделни автори, префиксот *не-* може да се јави во три групи именки:

- *неѝарѝѝец* (имаме негација, т.е. станува збор за лице што не членува во партија);

- *неѝаѝѝо, немајка* (негативна карактеристика);

- *неѝријѝел* ('противник').

Според бројот на одречните зборови во реченицата имаме: **еднократна и повеќекратна негација**, односно: **мононегација и полине-**

гација. За словенските јазици е карактеристична полинегацијата, која може да биде двојна, тројна, четворна итн.

Одделно внимание заслужува двојната негација, која се пројавува во две разновидности:

1. Првата се одликува со присуство на одречна партикула или морфема во реченицата за засилување на негацијата: **Ни** ѝраиинка **не** ќе осѝане од мене; Тој **не** се **ни** обидува да се ѝоѝрави; Тој ѝо **никоја** цена **не** ѝравел оѝсѝаѝки.

2. Втората разновидност на двојната негација се состои од две негации што се поништуваат: **Не** можеш да **не** се чудиш (= Мораш да се чудиш); **Не** е **невозможно** (= Возможно е).

Во рамките на полинегацијата се разликува и таканаречена **кумулятивна негација**: Никој никогаши нишиѝо не рече.

Врз основа на тоа кој член на реченицата се негира, се разликува **реченична** и **членска негација**.

Реченичната негација се одликува со негирање на личноглаголската форма: **Не** се занимаваме со ѝреѝѝосѝавки; Тие нема да ѝи добиѝаѝ своѝѝе ѝрава.

Членската негација се однесува на некој друг член на реченицата, како во примерот: **Не малку** бев заѝрижен (= Не бев малку заѝрижен).

Во некои примери негацијата може да се јави пред именка или пред придавка, но не се врзува како префикс со нив: **Ние ѝосеѝѝивме село, а не ѝрад** (=а не ѝосеѝѝивме ѝрад); **Не добар, ѝуку ѝредобар** беше со нас (=Не беше добар, ѝуку ѝредобар беше со нас).

Негацијата може да биде и **тотална** наспрема **парцијална**. Примери: **Секаде** ќе ѝи се бендиса; **Никаде** нема да ѝи се бендиса; **Некаде** нема да ѝи се бендиса.

Негацијата може да биде **експлицитна** и **имплицитна**:

- глаголи: **заборави** (=не ѝомни); **забрани** (=нареди да не); **одрекува** (=ѝврди дека не); **сѝречи** (=не дозволи).
- адверби: **реѝко** (= не чесѝо); **одвај** (= скоро не).
- препозиции: **без, освен, ѝроѝив**.

Одречно значење може да се изрази и на следниве начини:

- со интонација: **Јас сум му зел ѝари?!**
- со емфатички обоени искази: **Мноѝу си умен!**
- со фразеолошки изрази: **Се сложуваѝѝ како роѝови во вреќа!**

- со реторички прашања што не содржат негација: *Може ли сè да се научи?!*

ГРАМАТИЧКА СТРУКТУРА НА РЕЧЕНИЦАТА

(Синтаксички функции)

Во оваа грамафика се употребува терминот **синтаксички функции**, макар што во одделни граматики се јавуваат и други, како: **релации, позиции, реченични членови**.

Под синтаксичка функција го разбираме придонесот или учеството на сите елементи во исказот, во неговото оформување, во оформувањето на одделни синтаксички единици и во изразувањето на одделни синтаксички односи. Одделни автори нагласуваат дека функција на зборовите е улогата што им е предопределена при изразување на мислата.

Синтаксички функции се:

- предикат
- субјект
- акузативен објект
- дативен објект
- препозиционален објект
- номинален дел на предикатот
- адвербијална определба
- атрибут
- апозиција.

Меѓу членовите на реченицата (освен предикатот) може да се воспостави хиерархиски однос: најважен е субјектот, потоа доаѓаат објектите, па адвербијалните определби. Атрибутот се јавува како модификација на именската група, а апозицијата, претставувајќи второ име на лицето или на објектот и нема никакво влијание на шемата на реченицата.

Синтаксичката шема на реченицата треба да содржи предикат како создавачки член, а целосно се оформува во зависност од бројот на празните места што ги отвора глаголот, но и од типот на реченичните членови што треба да ги пополнат тие празни места.

Безлични реченици

Во безличните реченици има максимална редукција на синтаксичката шема на реченицата и таа се сведува на предикатот, кој може да се јави и со некои други членови, но не и со субјектот. Предикатот во македонскиот јазик се јавува, формално, во таканаречено немотивирано трето лице еднина, а оние глаголки форми што се јавуваат во л-формата, во среден род. Во безличните реченици предикатите се носители на предикативните категории (време и начин), но не и на конгруенциските (лице, број, род).

Безличните реченици се делат на две големи групи: безлични реченици со полнозначен глагол и група со глагол-копула и именски дел на предикатот.

Во првата група, **безлични реченици со полнозначен глагол** спаѓаат:

а. Реченици што содржат безлични глаголи: *Грми; Ситуди*. Одделно внимание заслужува глаголот *врне*, кој е безличен, но се јавува и со *дожд* и со *снег*.

б. Реченици со безлични глаголи со заменската форма *се*, која е составен дел на глаголот како лексичка единица: *Се стемнува; Се разденува*.

в. Реченици со неизразен вршител на дејството, од глаголи што ги имаат сите форми. Формата *се* има овде функционално значење на безличен елемент. Ваквите глаголи се однесуваат на луѓето, но не можат да се јават со глаголи што го имаат елементот *се* во својата лексичка форма: *се бори; се надева*. Така, не може да се каже: **Да се живее значи да се надева*, туку: *Да живееш значи да се надеваш*. Наведуваме неколку примери на безлични реченици со неизразен вршител на дејството: *Во Македонија се ширајкува; За штоа не се зборува јавно; Овде ќе се умира*.

г. Реченици во кои станува збор за психофизиолошки појави на организмот, независни од волјата: *Му се џие; Не ми се шејта*. Носителот на појавата или на состојбата е сигнализирани со куса дативна личнозаменска форма.

д. Различни физиолошки и психички состојби чии носители се сигнализирани со куси личнозаменски форми за акузативен и за дативен објект: *ме џресе, ме мрзи; ми ситуди, му џекнува*.

ѓ. Означувајќи појави, процеси и состојби чии предизвикувачи или двигатели во моментот не се на преден план, некои примарно лични глаголи се употребени безлично: *Ојсекаде дува; Мириса на восок; ...кај нив не свејти*.

е. Егзистенцијални реченици со глаголот *има*, со кои се потврдува или се одрекува постоењето на нешто или на некого без индивидуализирање или точно определување: *Има добри луѓе; Немало љавда.*

Речениците од втората група, **безлични реченици со глаголско-именски предикат**, главно, означуваат временски околности или психички и физиолошки состојби на живи суштества.

Безличните реченици со глаголско-именски предикат се јавуваат во следниве разновидности:

А. со замена како именски дел на предикатот: *Што ти е? Ништо не ми е! Тоа ти е!*

Б. со именка како именски дел на предикатот:

1. примери во кои се јавува само глаголот-копула и именката:

а. изнесување субјективна оцена, став: *Гревојта е; Адеј е;*

б. определување временски околности: *Беје есен; Недела е;*

в. изразување однос кон реалноста на соопштението: *Вистина е;*

Лага е.

2. Примери во кои се јавува и куса дативна личнозаменска форма: *Справ му е.*

В. со (глаголска) **придавка** како именски дел на предикатот:

а. со глаголски придавки што означуваат говорна дејност:

Кажано е еднаш;

б. определување временски и други околности: *Разденето е;*

Било зајолено;

в. изнесување внатрешна состојба на човекот, како резултат на некое дејство: *Дојдено ми е до нос; Догорено му е до ноктиите;*

г. изразување став за судбинска предопределеност: *Така му било ишиано.*

Г. со **адверб** како именски дел на прирокот. Овде, покрај глаголите *сум* и *сјане*, се јавува и глаголот *дојде*: *Му беше / сјана / дојде неудобно.*

Овде среќаваме различни адверби:

- заменски: *Не било така;*

- адвербијално употребени придавки надвор од категоријата род: *Сувер е; Не е фер;*

- адвербите на -о: *Судено е; Облачно е; Добро е.*

Кусата дативна личнозаменска форма како задолжителна се јавува со прилозите *мило* и *драго*: *Мило ми е! Како факултативна го*

сигнализира лицето како носител на определена состојба: *Добро му е; Им беше студиено.*

Дијатеза: активни и пасивни реченици

Наспрема безличните реченици стојат оние што содржат субјект, кој и не мора да се појави, затоа што информацијата за него ја дава предикатот. Меѓутоа, субјектите можат да се разликуваат, меѓу другото, и во таа смисла што некои го именуваат вршителот на дејството, а други - неговиот трпител. Ова разликување може да се разгледува во рамките на една поширока појава наречена **дијатеза**. Дијатезата е збир од формални: синтаксички и морфолошки средства што служат за сигнализирање на разликите во рангот на учесниците во глаголското дејство. Дијатезата го има предвид карактерот или типот на глаголот (глаголскиот род): дали се работи за преоден или за непреоден, или пак за повратен глагол и сл.

Разликата меѓу активната и пасивната дијатеза се состои во тоа што во активната реченица вршителот на дејството се јавува како субјект: *Марко го ирејорача Никола*. Во пасивната реченица не се тргнува од вршителот на дејството, туку од неговиот поднесувач: *Никола беше ирејорачан од Марко*. Како што се гледа, поднесувачот на дејството, кој во активната реченица се јавува во функција на акузативен објект, во пасивната реченица станува субјект, останувајќи поднесувач на дејството. Ова застанување на страната на некој од учесниците во дејството, изразено со јазични средства, се нарекува **емпатија**, а таа се дефинира како идентификување на зборуваачот со учесник или со објект на дејството за кое станува збор.

Во врска со предикатот, во пасивните реченици има две можности:

а. употреба на глаголот сум и глаголска придавка од преоден глагол, но со пасивно значење: *Вработени се иеј работници; Ова конијролно место е лоцирано на границијата;*

б. употреба на предикатот во лична форма, при што тој се согласува со субјектот (поднесувачот на дејството). Личноглаголската форма, меѓутоа, не се јавува самостојно, туку со заменската форма *се*: *Се иродава деловен ипросиор.*

За примерите од типот на оние под а., се употребуваат термините: **перифрастичен** или **стативен**, а за оние под б., - **рефлексивен пасив**.

За македонскиот јазик е карактеристичен фактот дека не може од сите преодни глаголи да се образува пасив; глаголите *руча*, *вечера*, *јаде* имаат активно значење: *Јас сум ручан / вечеран / јаден*.

Може да се постави прашањето за лицето во кое се јавуваат пасивните реченици за македонскиот јазик: најчесто се јавуваат во трето лице еднина и множина, но се наведуваат и други примери:

- (1) *Јас се слушам овде* (= 'Мене ме слушаат');
- (2) *Се гледам ли? - Се гледаш!* (= 'Може ли некој да ме види?' - 'Да, може кој било да те види!');
- (3) *Се молиме да присуствуваме на состанокот* (= 'Организаторот на состанокот Ве моли за присуство');
- (4) *Ние не сме информирани* (= 'Нас никој не нè информирал');
- (5) *Јас сум затворан и малтретиран неколку пати* (= 'Неколку пати ме затвораа и ме малтретираа').

Во врска со агентот, може да се каже дека тој обично не се јавува, но ако се јави, тогаш се употребува со предлогот *од*: *Кариов и Тиман беа елиминирани од Шорџ*.

Примери: *Оваа средба е реализирана според договорениот протокол; Човекој е непрекинато раскинат меѓу доброј и злој; Договор не е обврзувачки; Раководителот е разрешен поради прелазот во пензијата; Филмот ќе се прикажува секој ден; Информации можат да се добијат во секретаријатот на Факултетот и сл.*

Главните реченични членови: субјектот и предикатот

Како основна, најмала предикативна единица, реченицата е составена од членови распоредени околу една личноглаголска форма, членови меѓу кои има хиерархиски однос. Од сите нив се изделува еден како носител на предикативните категории - предикатот, а потоа доаѓа субјектот, кој ја управува формата на предикатот во лице, род и број. Субјектот припаѓа кон валентната шема на глаголот, т.е. кон синтаксичката шема на реченицата, а најважен е и затоа што ја управува формата на предикатот. Субјектот се одликува со непосредна врска со предикатот, иако има своја автономност.

Субјект

Субјектот може да именува или да посочува:

- вршител на дејството (обично кај преодни глаголи, во активни реченици): **Марко** напиша писмо; **Тој** го пофали дејшејо.
- предизвикувач на дејството: **Вешерот** ги криеше странките.
- поднесувач на дејството (во пасивни реченици): **Тие** беа испитани под сѝража.
- носител на психички процес или состојба: **Марко** почувствува сѝрав.
- носител на особеност: **Пејачот** има силен глас; **Куќата** е голема.
- место на вршење на дејството: **Главата** ми бучи.
- средство за вршење на дејството во реченици во кои не е изразен вршителот на дејството, а не се пасивни: **Каменот** го скрши сѝаклојо.
- да-конструкција: **Лесно е да се умре, тешко е да се живее** чесно.
- релативна реченица во препозиција: **Кој е прав** - да е здрав, **кој е крив** - да е жив.
- Различни видови зборови, изрази и конструкции можат да бидат употребени и како имиња на самите себеси: **Чииа** и пишува се глатоли од а-група; **Секое** оф не е од мака.

Поради изразноста на личноглаголските форми во македонскиот јазик, личните заменки, а особено личните заменки за прво и за второ лице еднина и множина најчесто не се јавуваат.

Видови предикат

Предикатот е основен член на реченицата, нејзин конститутивен член и најважен елемент за разликување на реченицата во рамките на синтаксичките единици. Со субјектот воспоставува согласувачка врска. За предикатот е карактеристично тоа што тој му прирекува на субјектот некој признак (дејство, состојба, особеност) и го поставува во времето и во просторот.

Во овој учебник се врши поделба на предикатот врз основа на тоа дали има или нема именски дел во својата структура. Предикатот се дели на **глаголски** и **глаголско-именски**.

Глаголскиот предикат е основен тип предикат: содржи глагол во лична форма, односно автономна личноглаголска форма и може да биде **прост и сложен**.

Простиот глаголски предикат, од своја страна, може да биде претставен со проста и со сложена глаголска форма (глаголско време или начин): *Дејшејо сѝне; Госѝише не дојдоа; Дејшејо беше засѝало; Лично ѓи немам доживеано ѝше времиња.*

Сложениот глаголски предикат се состои од два глагола од кои едниот се јавува во да-конструкција во македонскиот јазик, за разлика од јазиците што поседуваат инфинитив. Да-конструкцијата се воведува со фазни, модални и глаголи на умевање и обид.

Со терминот **фазни глаголи** се означуваат глаголи што се поврзани со фази, етапи од дејствата. Во рамките на оваа група глаголи се разликуваат две подгрупи:

- во првата може да се вклучат глаголите што именуваат целосно едно дејство: *заоди; дойше*.

- во втората подгрупа ги вклучуваме глаголите што се ограничени само на именување на фазата: *ѝочне, ѝресѝане*. Во врска со сложениот глаголски предикат овде не интересираат фазните глаголи од втората подгрупа.

Според фазите што ги означуваат, овие глаголи се делат на три групи:

- глаголи што ја означуваат почетната фаза од дејството: *ѝочне / ѝочнува (Во марѝ ќе ѝочнам да учам за исѝиѝоѝ); зайочне / зайочнува; файѝи / фаќа; земе / зема*. Со вакво значење, особено во народниот јазик и во разговорниот функционален стил, се јавуваат поретко и: *викне (викна да реди); леѓне (леѓнал да коѝа); ѝрсне (ѝрснал да беѓа); седне (седнал да рабоѝи); ѝрѓне (ѝрѓнал да бара); ѝреѝиѝи (ѝреѝиѝил да беѓа)*.

- глаголи што означуваат трајна фаза од дејството: *ѝродолжи / ѝродолжува; не ѝресѝане / не ѝресѝанува*.

- глаголи што ја означуваат завршната фаза од дејството: *ѝресѝане / ѝресѝанува*.

За воведување на да-конструкцијата се употребуваат и **модалните глаголи**, како: *може, мора, смее, сака* и одделно *ѝреба*, кој е безличен. Интересно е овде прашањето за дејствувањето на негацијата, која може да се јави и со модалниот глагол и со да-конструкцијата, а може да се јави и со двата глагола, па се добива двојна негација: *Тоа не може да ме возбуди; Не ѝребаше да ја*

йрифаїтам оваа рабoйїа; Во нoвїoйї уcїяв нe cмeаїї дa ce їoвїїoраїї нeдocїяїїoцїїїe oд їpейїxoднїoйї; пpїмepї co зacїлувaчкa двoїнa нeгaцїя: Еднaїїa cїїpaнa нe caкa дa учecїївувa вo нїкaквa дїcкycїя зa вoєнїoйї aнeкc кoн дoїїoвoрoйї; Нe cмeeш дa нe дoїїдeш.

Третата група ја прават глаголи **на умење и на обид**: *настиојува, се обидува, се иџуди, усїее / усїева*: *Настиојување да не убеди; Усїеавме да го задржиме џосїинои на вечера; Се обидувам да те убедам во важността на доџоворит.*

Воведувачките глаголи (фазни, модални, глаголи на умење и на обид) освен глаголот *йпреба*, покажуваат : лице, број, време и начин, а глаголот во *да*-конструкција покажува лице и број, а се јавува во презент: *йродолжи / ќе йродолжи / йродолжил / ќе йродолжеше / би йродолжил* --- *да оди; смеейѝе / смеевѝе / не би смеее* --- *да дојдейѝе*.

Бидејќи е безличен, глаголот *ӣреба*, во рамките на сложениот глаголки предикат покажува само време или начин, а глаголот во да-конструкција покажува лице и број и се наоѓа во презент: *ӣреба / ӣребаше / ӣребало / би ӣребало* --- *да дојдеш / да одиме / да седнеѝе*.

Безличниот модален глагол *ѝреба* треба да се разликува од личниот глагол *ѝреба*, со значење 'има потреба': *Вие им ѝребайѝе на вашиѝе деца.*

На преминот меѓу глаголскиот и глаголско-именскиот предикат може да се разгледа таканаречениот **декомпониран, перифрастичен, аналитички предикат**, составен од глагол што именува дејство во поширока смисла (*йрави, врши, води*) и именка во функција на акузативен објект, со која се прецизира карактерот на дејството: *йрави найори; врши ойерација; води разговори*. Повеќето од овие предикати можат да се заменат со соодветен глагол: *ойерира, разговара*. Сепак тие си го задржуваат местото во системот, особено во административниот, публицистичкиот и научниот функционален стил. Меѓу причините за опстојување може да се спомене и фактот дека именката може да добие определба, која не може секогаш да се јави со соодветниот глагол: *врши йиешка ойерација* - **йиешко ойерира*; *води комйликувани и бескрајни йреговори* - **комйликувано и бескрајно йреговара*. Од друга страна, факт е дека примери со перифрастичен предикат можеме да најдеме и во народниот јазик, со именки од турски или од грчки произлез: *сйори ѓајрей; бере ѓајле; чини мейтани; йрави муабей*.

Глаголско-именскиот предикат се состои од два елемента: глагол-копула и именски дел. Глаголот-копула претставува семан-

тички испразнет глагол, носител на предикативните и на согласувачките категории. Во улога на глагол-копула во македонскиот јазик најчесто се јавува глаголот *сум* (*биде / бидува*), а покрај него се јавуваат уште и: *сѝане / сѝанува, осѝане / осѝанува, се ѝрави / се најрави, излезе, се ѝокаже, се смеѝа, се мисли / се замислува, се ѝоѓоди*.

Како и глаголскиот предикат, глаголско-именскиот може да биде **прост**, составен само од глагол-копула и **сложен**, со фазен, модален и глаголи на умеење и на обид: *Вечерва сакам да бидам ѝивок и умен; Тихон зайочна да сѝанува рамнодушно ѝажен; Ќе насѝојуваме да бидеме ѝобедници*.

Именскиот дел на глаголско-именскиот предикат прави целина со глаголот-копула, но претставува суштински содржински дел на тој предикат, зашто го носи значењето. Се однесува на субјектот, на кој, со посредство на глаголот-копула, му прирекува особености и карактеристики.

Општо земено, изборот на именскиот дел од глаголско-именскиот предикат е условен од изборот на субјектот. Именскиот дел може да биде претставен со: придавки, именки, заменки, броеви и прилози.

За **адјективот**, функцијата на именски дел на глаголско-именски предикат претставува една од двете главни служби во реченицата (покрај атрибутивната). Глаголско-именскиот предикат е најтипичен затоа што токму со придавката најчесто се врши конгруенција по род и број со субјектот и затоа што со оваа зборовна класа се именуваат карактеристики на предмети, лица и сл., а тоа е основна задача на глаголско-именскиот предикат.

Како именски дел на глаголско-именски предикат најчесто се јавуваат **качествените адјективи**:

- квантификација: *Неѓовиот ѝаѝ е широк; Госѝод е ѝолем;*
- физички својства: *Луѓеѝо беа неми;*
- здравствена состојба: *Човекоѝ беше болен;*
- бои: *Брадаѝа му е сива;*
- интелектуални својства: *Вие сѝе малоумен;*
- емоционални состојби: *Секоѓаш бил весел;*
- естетска оценка: *Градоѝ е ѝпрекрасен;*
- оценка на карактер: *Сиѝе луѓе се лоши;*
- морална оценка: *Тоа е нечесно;*
- оценка на интензитетот на приznakот: *Аѝлаузоѝ беше сосема млак;*
- споредбена оценка: *Дваѝа одѓовора се сосем иденѝични.*

Од **прономиналните адјективи** особено често се јавуваат тие што укажуваат на:

- квалитет: *Сиѝе сме си ѝакви; Каков е ѝланотѝ?*
- присвојни прономинални адјективи: *Се е наше!*

Редните нумерички адјективи се исто така типични за македонската предикација: *Ние сме ѝрви.*

Релативните адјективи ретко се среќаваат во рамките на глаголско-именскиот предикат: *Сиѝе клуѝи беа меѝални*, освен во случаите кога се метафорично употребени: *Нејзиноѝо срце е камено.*

Вербален адјектив: *Бев наврнаѝ, бев зариѝнаѝ, бев ѝрекиѝнаѝ.*

Степени на компарација: *Јас сум ѝолоша од ѝебе; Ова момче е најарно; Сиѝе хоѝели ѝаму се суѝерлуксузни.*

Во врска со **супстантивите** како супстантивни делови на вербално-супстантивен предикат, треба да се каже дека со оглед на особеноста на овој вид предикат, на субјектот му се припишуваат следниве особености:

- професија: *Јас сум еѝнолоѝ;*
- општествена положба: *Тој е бизнисмен;*
- припадност: *Тие се либерали;*
- роднински однос, фамилијарен статус: *Јас сум му кум; Тој не му е висѝински браѝ;*
- лични имиња, прекари, етници: *Таа не е Вида, ѝуку Ванеса; Зар ѝаѝко ѝи е Анѝличанец?*
- квалитет: *Јас сум оѝѝимисѝ; Бакалоѝ бил арамија;*
- преносно значење: *Ламја е ѝој; Наум сѝанал камен; Тие се коска и кожа.*
- вербални супстантиви: *Секое беѓање е доаѓање.*

Како центар на предикативна именска група, супстантивот може да се јави и со определби:

- адјективи, кои, од своја страна, можат да се јават со адверби: *Тој е многу добар сѝуденѝ;*
- зависна именска група: *Таа е сѝуденѝка ѝо геоѓрафија;*
- зависна дел-реченица: *Тој е човек иѝо си ѝи исѝолнува обврскиѝе.*

Скоро сите **заменки**, освен прашалните, се јавуваат во служба на супстантивен дел на вербално-супстантивен предикат: *Тоа сме ѝи и*

јас. Прашалните заменки се јавуваат во функција на супстантивен дел на вербално-супстантивен предикат и тоа секогаш во иницијална позиција: *Кој е овој? Кој сѝе Вие? Што е тоа?*

Броевите во рамките на супстантивниот дел на вербално-супстантивниот предикат се јавуваат најчесто како определби на центар-супстантив: *Тие биле шесте наречници.*

И покрај извесни дилеми, се покажува дека и **адвербите** не можат да се исклучат од функцијата на супстантивен дел на вербално-супстантивен предикат: *Оти тоа е онака дејено? Убаво сме сѝе.*

Со свои карактеристики се изделуваат две групи реченици со вербално-супстантивен предикат:

1. Речениците што почнуваат со *Тоа е / се.* Функцијата на овие реченици се состои пред сѝ во претставување на предметите, лицата и сл. Кај овие реченици нема ограничувања во поглед на конгруенцијата: *Тоа е јасно; Тоа беше љубов; Тоа се мои книги; Тоа сѝе Вие.*

2. Одделно внимание заслужуваат примерите во кои еден ист збор (најчесто супстантив) се јавува и како субјект и како супстантивен дел на предикатот. Во македонскиот јазик во овој случај се можни две разновидности:

А. со членуван субјект и со неопределен супстантивен дел, а со факултативна употреба на личноповратната прономинална форма *си*: *Човекој (си) е човек.*

Б. со неопределен субјект и со супстантивен дел и со задолжителна употреба на личноповратната заменска форма *си*: *Машина си е машина.*

Толкувањето на овие реченици може да биде двојно: *Рака си е рака* или *Ракајна (си) е рака*:

а. ограничување во изведбата / изработката наспрема некоја машина;

б. поголемо совршенство во изведбата / изработката.

Супстантивниот дел на вербално-супстантивниот предикат претставува предикативна именска група, која се одликува со:

- необележеност од гледна точка на категоријата определеност;
- необележеност по зависност;

- согласување со субјектот.

Во врска со **необележеноста по определеност** треба да се каже дека:

а. Предикативната именска група може да се јави без член или друг показател по определеност и тогаш се јавуваат **аскриптивни реченици** или **релација на вистинска предикација**: *Тој е светиџ; Скопје е образовен центар на нашата држава.*

б. Предикативната именска група може да се јави и со член или со друг показател по определеност, а може да биде конституирана од лично или од географско име, па речениците можеме да ги наречеме **еквативни**, односно во овие случаи имаме **релација на идентификација**: *Ти си Марко; Гевгелија е најјужниот град во нашата држава.*

в. Во врска со примерите од типот: *Марко е еден мој другар*, се зборува за **релација на делумна идентификација**.

Во врска со **необележеноста по зависност**, односно отсуството на препозиции со предикативната именска група, ќе кажеме дека е тоа најчест случај, но има и случаи со именски групи употребени со препозиции: *Господиной е од полициската; Момчињо е во кошула; Подарокот е за тебе; Тој е поминал син; Таа ми е како мајка.*

Во поглед на **согласувањето меѓу предикативната и субјектот** може да се каже дека кога имаме адјективи (освен во случаите како *јембе* или *фер*) може да се изврши согласување, но кога има супстантив, секој од супстантивите си има свој род: *Мушката е инсект.*

Предикативната именска група употребена без глаголот-копула

Предикативната именска група се јавува често без глаголот-копула и, во зависност од релацијата воспоставена во почетната реченица, може да врши различни функции:

а. функција на **предикативен атрибут**, добиен од релација на вистинска предикација: *Мира е моја другарка од дејствието* - *Не ѝ пречека Мира, моја другарка од дејствието.*

б. функција на **апозиција**, добиена од релација на идентификација: *Илија Мартиновски е претседателот на Сојузот на лекарските друштва на Република Македонија* - *Изложбата ја отвори Илија Мартиновски, претседателот на Сојузот на лекарските друштва на Република Македонија.*

Конгруенција меѓу субјектот и предикатот

Конгруенцијата може да се дефинира како приспособување на најмалку два елемента еден кон друг врз основа на една категорија.

Има три вида конгруенција во македонскиот јазик:

- конгруенција по форма (граматичко);
- конгруенција по смисла;
- конгруенција по блискост.

Конгруенцијата се реализира во рамките на следниве категории:

- род;
- број;
- лице.

Конгруенција по лице

По правило, нема проблеми во конгруенцијата по лице меѓу субјектот и предикатот: предикатот се јавува во она лице што одговара на лицето на субјектот.

Извесен проблем претставуваат случаите кога е субјектот изразен со именска група што именува множество во кое спаѓа и зборувачот, но неговото присуство не се сигнализира: *Неколку ѝријатѝели оѝидовме во кафеана*. Всушност, дури со личноглаголската форма добиваме информација дека е вклучено и лицето што зборува. Треба: *Неколку ѝријатѝели, меѓу кои и јас, оѝидовме во кафеана*; или: *Ние, неколку ѝријатѝели, оѝидовме во кафеана*.

Кога имаме повеќе од една именска група во функција на субјект и кога се тие во различни лица, важи општопознатото правило дека првото лице има предност над второто и третото, а второто над третото: *Милка, ѝи и јас ќе се среѝнеме во 11 часоѝ*; *Милка и ѝи ќе се среѝнеѝе во 10 часоѝ*.

Конгруенција по род

Конгруенцијата по род доаѓа до израз во случаите кога предикатот содржи л-форма, како и во случаите со вербално-супстантивен предикат, со предикативна именска група претставена со

адјектив или со супстантив што означува лице, под услов граматичкиот и природниот род да не се во судир.

Извесен проблем се јавува кај именките што означуваат лица од женски пол, но со функции што не биле обични за жените: *прејседател, министер, ректор, декан*.

Ако се инсистира на задржување и на употреба на именките од машки род и за лица од женски пол, тогаш треба редовно да се употребува и личното име, со кое ќе се врши конгруенција по род. Од друга страна, личното име не мора секогаш да дава информација за полот на лицето што е во прашање (ова особено важи за некои туѓи лични имиња). Покрај тоа, кога се зборува во еден текст за едно лице, се покажува како многу неудобно постојано да се повторува и општата именка и личното име. Кога ќе се употреби само општата именка, се јавуваат тешкотии при конгруенцијата: *Министерот ѝ примил роднините на киднапираниите*. Најдобро е со самата форма на општата именка да се сигнализира полот: *Министерката ѝ примила роднините на киднапираниите*.

Конгруенција по број

Конгруенцијата по број се врши на тој начин што кога е субјектот во сингулар и предикатот е во сингулар, а кога е субјектот во плурал, или пак кога е составен од повеќе именски групи, предикатот е во плурал.

Ќе изнесеме неколку специфичности во поглед на конгруенцијата по број во македонскиот јазик:

Во примерите со **плурал на величество, плурал од скромност и авторски плурал**, заменката (субјект) и предикатот се во плурал: *Вчера имавме можност да се запознаеме со претседателот на оваа банка. Во овој прилог ќе ѝ изнесеме впечатливиот од нашиот посетител. Принудени сме, иако не сакаме, да изнесеме неколку забелешки*.

Во врска со употребата на формите за **второ лице плурал од почит**, разликуваме:

а. Кога е предикатот вербален, тој е во плурал, како и личната заменка - субјектот: *Вие дојдовте*.

б. Кога е предикатот супстантивно-вербален, глаголот-копула е во форма за второ лице плурал, а супстантивниот дел на предикатот - во сингулар, што претставува конгруенција по смисла: *Вие сите совесен; Вие сите добар човек*.

Формите за збирна множина на *-је* добиваат множинска конгруенција: **Жолтиџе класје се наведнале.**

Во случаите со количествени определби од типот: *ѓруја студенти; чети војници; јати џуски* и сл., се препорачува конгруенција со основниот супстантив: *Груја австралиски научници ја џотврдија весја.*

Колективните супстантиви, оние што означуваат множество во сингуларна форма, кога се јавуваат како субјект во реченицата, треба да добијат предикат во сингулар: **"Психо" џокажа џолем најредок.**

Броевите функционираат како определби и сите освен *еден* се јавуваат со именки во множина. Бројот *еден*, од друга страна, воспоставува конгруенција по блискост: **Во книжата беа џомесџени сџо и една џриказна; Тие илјада и една ноќ џоминаа брзо.**

Во случаите кога е *еден* супстантив употребен со две или со повеќе определби и кога е само првата од нив членувана, предикатот ќе биде во сингулар: **Нашата и ваша влада џосџиџна усџех на сџџе џолиња.** Кога се двете определби членувани, предикатот се јавува во плура: **Нашата и вашата влада џосџиџнаа усџех на сџџе џолиња.**

Во случаите кога имаме (најмалку) две именки со сингуларни форми, во функција на субјект, а со нив стои една определба, определбата е во сингуларна форма, во конгруенција по блискост со првата именка, а предикатот е во множина: **Нашоџ хор и оркестар џи освоија џрвиџе месја.**

Примерите наведени во претходните точки нè воведуваат во прашањето за конгруенцијата меѓу субјектот и предикатот во случаите кога има повеќе од една именска група. Меѓу таквите именски групи можат да се создадат следниве видови односи:

А. координациска врска:

а. составна: **Мажоџ и жената разџовараа долџо.**

б. разделна врска: **И еднаџа и друџата сџрана беа силно џроџивсџавени во судироџ.**

в. разделна врска со *ни-ни*: **Ни џосџод ни никој не се јави.**

г. Од друга страна, кога е *еден* од вршителите на дејството првото или второто лице, предикатот се јавува во форма за прво или

второ лице плурал: **Ни јас ни џој не доаѓаме; Ни џи ни џој нема да зборуваџе.**

д. алтернативна врска со или:

1. Или може да воведува второ име на лицето: **Шефот или раководиџелот џреба да џрезме мерки.**

2. Или почесто воведува алтернативен вршител на дејството, но поради природата на алтернативната врска, предикатот почесто се јавува во сингуларна форма: **Во кајиновиџе џрмушки шушкаташе еребица или еж.**

3. Кога се јавува прво или второ лице, тогаш има плурална конгруенција: **Јас или џој ќе дојдеме.**

Б. субординациска врска со препозицијата со

Препозицијата со укажува на заедничко вршење на дејството: **Мира дојде со децаџа.**

Кај примерите од типот: **Ние со Мира се доѓоворивме; Вие со Мира ќе оџџаџуваџе,** има специфичност во тоа што може да дојде до двојна интерпретација:

1. **ние, вие** претставува множество од лица од кои е исклучена Мира;

2. **ние, вие** го вклучува именуваното лице, па имаме: **Јас и Мира со Мира; Ти и Мира со Мира...**

Видови објект

Објектот претставува именска група регувана од предикатот. Каква ќе биде таа зависност, зависи од типот на валентноста на глаголот. Разликуваме три вида објект:

- акузативен,
- дативен,
- препозиционален.

Акузативен објект

Акузативниот објект претставува именска група што се наоѓа во директна, непосредна зависност од предикатот. Овој објект е единствениот, покрај субјектот, кој се јавува без препозиции.

Акузативниот објект се јавува пред сѐ со двовалентни транзитивни глаголи во активни реченици: **Марко бере јаболка; Марко џи набљудува џџиџиџе; Марко ја џочџува Мира.**

Во пасивна реченица, акузативниот објект преминува во субјект во пасивната, останувајќи поднесувач на дејството.

Во македонскиот јазик (но не и само во него) има појава интранзитивните глаголи да се јават како транзитивни: *Неа нишиџо не ја умирало; Сонце ме зајде; Ја џорасна ли?; ...џаџи ќе џаџувам; ...и џомин со џаква ќе се џомине; ...џие џрижи џи џрижи домаќиноџи; С. веќе џи флерџува евроџкиџе флерџови.*

Примарно интранзитивните глаголи се делат на две групи:

а. такви при кои дејството го врши самиот субјект врз пасивен предмет: *Тој џо оди џаџоџи; Го шеџа свеџоџи; Ја џлаче својаџа сџара мајка.*

б. такви при кои субјектот прави објектот да го врши дејството означено со глаголот: *Тој џо расџе деџеџо, т.е. џрави деџеџо да расџе.*

Со некои глаголи, во класичните јазици, се јавуваат по два акузатива: акузатив на објектот и акузатив на предикатот: *Сиџе џо викааџи деџеџо корзација; Селаниџе џо наџравиле сџареџоџи нивни џреџсџавник; Реџубликаџа во рамкиџе на ООН џривремено ќе се ословува "Поранешна Јуџословенска Реџублика Македонија".*

Како балканска црта на македонскиот јазик, се разгледува удвојувањето на акузативниот и на дативниот објект.

Удвојување на акузативниот објект

Акузативниот објект се удвојува во следниве случаи:

- кога имаме членувана именска група: *Го џоложив исџиџоџи.*
- кога имаме именска група определена со демонстративна замена: *Оваа книџа ќе ја џрочиџам.*
- лично име во функција на акузативен објект: *Ги џоздравивме Марија и Марко.*
- роднински имиња со куси личнозаменски форми употребени постпозитивно: *Го видовме дедо му.*
- роднински имиња во падежни форми: *... се наџава мајки на чарџаџоџи и џо викнува џаџиџа за ручек.*
- со долга форма на личните замены: *Нив џи џоздрави срдечно, а нас не не џогледна.*
- со самостојно употребена демонстративна замена: *Јас ова џосле џо чув.*

- редовно се удвојува релативната заменка во функција на акузативен објект: *А ѿоа **што** го кажување човекој беше висѿина.*

- прашалните заменски зборови, по правило, не се удвојуваат: ***Што** сакаш?*

- ако имаме непознат елемент од познато множество, тогаш се удвојува: ***Кој** го барајше?*

- Проблем претставуваат неопределените именски групи. Нормата се искажала во смисла дека таквите именски групи не се удвојуваат: *Ние двајцаѿа убивме **еден** доушник.* Од друга страна, процесот на граматикализација ги зафатил и овие именски групи, на имаме: ***Го** ѿрашувааѿи **еден** калуѓер; ...ѿишнуваноѿо од некои луѓе кои совршено **го** владеаѿи **еден** исѿи ѿравоѿис се разликува... само ѿо нивниоѿи индивидуален ракоѿис; ...само ѿо формалниѿе ѿризнаѿи на множината ние не би сме можеле да **ја** оѿределиме **една** именка во машкиоѿи и женскиоѿи род.*

- именски групи со бројни определби: *Немој, не заѿѿворај **две** куќи.*

- покрај оваа состојба, се јавуваат и удвоени именски групи: *Ајде, вѿор, ѿреѿи и ѿака **ѿи** најѿуѿкаа **девет** души ѿред нашиѿе нозе.*

- Кон ова треба да се приклучат именските групи со некој: *Сѿануваа, ама ѿие си знааѿи како сѿануваа: со алкање да не зѿазиш **некој** во ѿрескокањето; **Ќе** дадаѿи **некое** ѿокровче ...за децаѿа!; М. само кркори: исѿуѿиѿа **некои** ѿласови; Како да криеше **неѿиѿо** ѿод дланкиѿе; Зад нив сѿоѿи човек и чиѿа **некаков** сѿар весник; Анѿличаниѿе фрлѿја **неколку** заѿалливи бомби околу селоѿо.*

- Покрај овие, има и примери со удвојување: *Можеби сѿѿо ѿоа му се ѿричинило, ѿладоѿи сигурно му ја замѿѿил свесѿа и **некои** ѿласови **ѿи** ѿреѿѿворил во слики; Покажувајќи им **го** сѿѿо ѿоа на друѿариѿе, јас се надевав ѿѿѿајно дека **ке** **го** ѿобудам **некој** од нив да се заѿѿѿересира за мојѿи случај; ...македонскиоѿи јазик **ѿи** има оѿклонето **некои** црѿи иѿѿо ѿовеќе би **го** издѿили од соседниѿе словенски јазѿи; ...овде имаме ... рабоѿа... со еден начин зачуван во народната ѿесна, а кој ние **го** чувсѿѿвуваме како неѿиѿо ѿриродно, сѿ дури не **ѿи** ѿомине **некои** **фини** ѿраниѿи зад кои веќе ни се јавува како наѿрубување на јазикѿи. Примерите со удвојување на ваквиот објект сѿ уште се чувствуваат како необични. На ваквите примери не треба да гледаме како на грешки, туку како на напредување на процесот на граматикализација на удвојувањето.*

- Општите заменски зборови, претставени со секој, можат да се јават и удвоени и неудвоени: ***Секој** **ке** **го** боли ѿлаваѿа од ѿолку вино; ...ѿеѿко **ја** ѿреживување **секоја** ѿролеѿ; ...сѿѿе **коски** си **ѿи** довлѿкав; Тој можеше **секој** да сослуша и да ѿоднесува.*

- Одречните заменски зборови во функција на акузативен објект можат да се јават и неудоени и удоени: **Никоџо** не познавам; **Ти** не ќе измамиш **никоџо**; **Тој** не чувсѝвуваше **нишѝо**; **Никоџо** не џо дослушува, никому не му дава да се доискаже.

- Именските групи употребени без член или друг показател по определеност или по неопределеност, во функција на акузативен објект не се удвојуваат:

а. генерично употребени именски групи: *Зошѝо ќе му се јаџоѝки (на ушѝѝе), коџа машко не носи обейѝки?*

б. специфични неопределени именски групи: *...некој џладнец убил сѝарица; После најравија и бунари и чешма; Се обсрнувам и забележувам залеѝнаѝ волци.*

в. именски групи употребени во фразеолошки изрази: *...ако излезеш еднаш, враќање нема, си фрлил камен зад себе; ...му фрла ѝѝѝер во очѝѝе.*

г. именски групи што можат да бидат употребени и во членувана форма затоа што се определени по припадност: *Мене ми е жал за моѝѝе врсници ѝѝѝо осѝавија коски во нечија земја оѝѝѝ ѝѝѝе беа сѝѝѝ Македончиња= ...си џи осѝавија коскиѝѝѝ; Одаѝѝ и очѝѝ не можеш да им видиш= ...очѝѝѝ не можеш да им џи видиш.*

Дативен објект

Дативниот објект го именува адресатот или целта на дејството: *Тој им исѝраѝѝ ѝѝсмо на своѝѝе родиѝѝѝѝ.*

Во македонскиот јазик, дативниот објект се јавува со граматичката препозиција *на*, освен во случаите со синтетичките падежни форми на некои заменки: *нему, нејзе, нам, вам, ним, кому, некому, никому, секому.* Од друга страна, во разговорниот функционален стил се јавуваат форми: *Лесно му е неџо; Со нејзе дојдов.*

Дативниот објект го среќаваме со глаголи од типот: *верува, се заблаџодарува, служи, се заканува, се восхѝѝува* и сл.

Дативниот објект се јавува и со тривалентни преодни глаголи:

а. со глаголите *даде, земе;*

б. со глаголите од типот: *дикѝѝира, каже, наложи, нареди.*

Во јазиците што располагаат со системи од падежни форми за именските зборови, дативниот објект се јавува во дативна форма. Од тие јазици го преземаме терминот **слободен датив** за дативен објект што се јавува со глаголи што, според типот на валентноста, не бараат

датовен објект. Слободниот датив се реализира во следниве разновидности:

- **датов за цел** (полза или штета), кој може да се замени со препозиционален објект: *Им набра круши на децаџаа* = *Набра круши за децаџаа*; *Им изџради куќи на синовииџе* = *Изџради куќи за синовииџе*.

- **датов за припадност (посесивен)**: *На Марко му свеџааџи очииџе* = *Марковиџе очи свеџааџи*; *На Марко му џо украдоа кајчеџо* = *Марковиџо кајче е украдено*.

- **датов на вршителот на дејството или на носителот на состојбата**: *На Марко му се сѝие*; *Не ми се рабџиџи*; *Марко ми се виде џодмладен*.

- **етички датив (плеонастички / чувствен)**: *Сум џи ја видел Москва! Седни си, касни си!*

Удвојување на дативниот објект

Дативниот објект се удвојува поредовно од акузативниот. Според тоа, можеме да заклучиме дека процесот на граматикализација на удвојувањето во поголема мера го зафатил дативниот објект.

Дативниот објект се удвојува кога е претставен со:

- определена именска група (со член): *...уџре кажувај им на луѓеџо* дека си имал сѝраџен сон.

- именска група определена со показна замена: *Тоа му било соџиџиџено на овој новинар*.

- лични имиња: *Музикаџаа му ја довери на Џајковски*.

- долги форми на личните замены: *Ако џи дадам џебе, мене не ќе ми сѝасааџи*. Во разговорниот функционален стил се среќаваат и вакви примери: *И џиџо џовеќе се искажуваа, неџо сѝ џовеќе му се сѝегаџие срцеџо*.

- роднински имиња со постпозитивно употребени куси личнозаменски форми: *Ве молам, дајџе џ џо букеџов на жена ми*. Удвојување има и со роднински имиња употребени без член и без кусите личнозаменски форми: *Дај боже да е џенерал, џ вела м ја с на мајка*.

- со неопределени именски групи со еден: *Коџа му џо кажив ова на еден комџија, не ми веруваџе*. Но и (во превод од хрватски): *Пакеџоџи џо џредадоа на еден каџлар*.

- со неопределени именски групи со некој: *Одвреме навреме џласно му се закануваџе некому; Но сѝаќ сакав да му џо речам*

Адвербијална определба

Адвербијалната определба ги определува околностите под кои се врши глаголското дејство, давајќи информации за: местото, времето, начинот на одвивањето, обемот, причината, целта, условите, последиците. Некои глаголи со својата валентност бараат адвербијални определби: *влезе, живее, излезе, се качи, се однесува, осѣава*. Во голем број случаи, адвербијалната определба воспоставува слободна синтаксичка врска со предикатот.

Како адвербијални определби се јавуваат:

- адвербите, за кои е ова примарна функција;
- именски групи во кои се препозициите употребени во нивните примарни, конкретни значења.

Адвербите се еквивалентни единици на именските групи: *во куќава = овде*.

Видови адвербијални определби

Адвербијална определба за место одговара на прашањата од типот: *каде? на каде? од каде?* Се изразува со адверби за место и со зависни именски групи: *надвор; на масата; нагоре; кон јаркот; отишаму; во училиштето; низ шумата; по полето*. Како балканска иновација се смета појавата да биде испуштена препозицијата со топоними, со кои е јасно дека станува збор за место: *Замина Бишопла*.

Адвербијална определба за време: *кога? од кога? до кога? колку долго?* Се изразува со адверби за време и со зависни именски групи: *штогаш; денес; пред војната; в саботата; секојдневно; оти секогаш; до скоро; за моменти*. Зависните именски групи можат да се јават и без препозиција, но мораат да содржат некоја детерминирачка компонента: *Цел ден работевме; Таа вечер се среќнавме; Тој секоја пролет иаѓуваше*.

Адвербијална определба за начин: *како?* Со оваа адвербијална определба се дава квалитетот на дејството или на особеноста. Примери: *брзо; шивко; јуначки; Зборува со шејот; Му се обрати со љубезни зборови; Живее на голема нога; Се однесува како свеице; Зборува како од книга; Ко сака како шавко*.

Адвербијална определба за количество и степен: *које количесиво? кој степен?* Оваа адвербијална определба се однесува на

интензитетот на дејството и се изразува со адверби, со именски групи и со фразеолошки изрази: *малку, ѝрилично; Тежи ѝеѝ килограми; Чини ѝеѝ илјади; Го исѝи до дно; Рабоѝи за ѝројца.*

Адвербијална определба за причина: *зоѝѝо?од која ѝпричина?* Оваа адвербијална определба изразува причина во потесна смисла: *Скока од радосѝ; Го најрави ѝоа од ѝлуѝосѝ; Се разделија ѝоради несоѝласување.*

Адвербијална определба за цел: *со која цел?* Примери: *Го измачуваа човекоѝ за забава; Оѝиде ѝо ѝиво.*

Адвербијална определба за услов и допуштање се изразува со зависни именски групи или со фразеолошки изрази: *Без ѝоѝѝис ѝисмово не може да се ѝраѝи; Ќе ви ѝо дадам докуменѝоѝ само со ѝоѝврда; При сеѝо внимание - ѝадна; И ѝокрај ѝеѝкоѝиѝѝе - усѝеавме.*

Видови атрибут

Атрибутот е несамостоен реченичен член; со него навлегуваме во структурата на именската група, бидејќи тој воспоставува синтаксичка врска со именката-центар: **конгруенциска** (*руса коса*) и **управувачка** (*косаѝа на Марија*). Врз основа на ова се прави поделба на конгруентен и неконгруентен атрибут.

Атрибутот ја определува именката-центар на именската група од гледна точка на некоја особеност. Во функција на атрибут можат да се јават адјективи и супстантиви.

Адјективен атрибут. Покрај функцијата на супстантивен дел на супстантивно-вербален предикат, за адјективите е карактеристична функцијата на атрибут. Адјективите се синтаксички зависни од супстантивите и се согласуваат со нив по род и број. Неутрален збороред е прво да се јави адјективот, а потоа супстантивот: *доброѝоѝ војник; нашиоѝ денешен јазик.* Обратниот ред се јавува како обележен: *војникоѝ добар; јазикоѝ наш денешен.* Од друга страна, ако имаме атрибут со развиена определба, неутрален збороред е прво центарот-именка, а потоа развиениот атрибут: *ѝроѝисѝѝе ѝредвидени со закон.*

Обичен адјективен атрибут: *бела коса*; епитет: *сребрена коса.*

Супстантивен атрибут: *домот на џаџко ми; раскази од Јаневски; човек со бела коса; сѣрав од смрџџа; курс џо физика; џрофесор / џрофесорот Марков; судиџаџа Миџревски; чаџа вода.*

Постојат и целини од по два супстантива, сврзани со црточка: *чардак-боја; џам-кајсија; џредлоџ-закон; сѣомен-џлоча; заменик-минисѣер; џамџон-зона; џрес-конференџија; џџнеџ-серија.*

Предикативен атрибут: предикативна именска група употребена без глаголот-копула. Разликуваме два вида предикативен атрибут: интегриран и неинтегриран (изделен).

Разликите меџу обичниот, интегрираниот и неинтегрираниот атрибут можеме да ги илустрираме со следниве три примери:

а. *Коџа слеџовме во дворотџ, џо видовме скрџеноџо дрвце.* (обичен атрибут)

б. *Коџа слеџовме во дворотџ, џо видовме дрвцеџо скрџено.* (интегриран предикативен атрибут)

в. *Коџа слеџовме во дворотџ, џо видовме, скрџено, дрвцеџо џџо џо засаџивме минаџаџа џодина / Коџа слеџовме во дворотџ, џо видовме дрвцеџо џџо џо засаџивме минаџаџа џодина, скрџено.* (неинтегриран предикативен атрибут)

Апозиџија

Апозиџијата е самостоен реченичен член, паралелен на оној на кој се однесува. Апозиџијата е предикативна именска група добиена од релација на идентификаџија и употребена без глаголот-копула. Се јавува веднаш зад именската група на која се однесува; одделена е со запирки од неа и од другите делови на реченицата. Основната и апозитивно додадената именска група претставуваат различни имиња на еден ист предмет, поим, лице. Двете именски групи се со иста вредност и можат заемно да се заменуваат.

Примери:

- *Скоџје, џлавниотџ џрад на Репџублика Макеџонија, се наоџа на рекаџа Варџар. / Главниотџ џрад на Репџублика Макеџонија, Скоџје, се наоџа на рекаџа Варџар.*

- *Го џосеџивме Скоџје, џлавниотџ џрад на Репџублика Макеџонија.*

- *Песниџе му беа џосвеџени на Скоџје, џлавниотџ џрад на Репџублика Макеџонија.*

- *Возотџ џолека се двиџеше кон Скоџје, џлавниотџ џрад на Репџублика Макеџонија.*

- *Целиотџ живоџ џо џомина во Скоџје, џлавниотџ џрад на Репџублика Макеџонија.*

Во случаите кога имаме именска група со препозиција, која ја сигнализира нејзината зависност, не е обично повторувањето на препозицијата и со апозитивната именска група.

РЕЧЕНИЧНИ ЕКВИВАЛЕНТИ

Како **реченични еквиваленти** ги сметаме тие релативно самостојни делови на еден јазичен текст или на полно самостојни искази што содржат (имплицитно) предикација, но не се резултат на елипса на предикатот.

Можеме да ги наведеме следниве разновидности:

а. Употребата на именски групи (од различен вид) за непосредно обраќање кон соговорникот. Обраќањето служи за воспоставување или за одржување контакт со соговорникот, но и за негово карактеризирање: *Марко! Професоре! Нафташ!*

б. Извиците, употребени примарно, т.е. со соодветна интонација, содржат предикација: *Оф! Леле! Помош!*

в. Во третата група реченични еквиваленти ги вклучуваме поздравите, различните видови реакции, здравици, желби, пароли: *Добар ден! Здраво! Чао! Да! Аха! Добро! Не! Никако! Како не! На здравје! Сè најубаво! Долу предавничите!*

г. Некои јазични елементи можат, во извесни ситуации, да бидат употребени за основна комуникација: наслови, натписи, реклами, огласи, предупредувања: *Влез; Ојасној! Одделение за современ јазик; Сувомесни производи.*

АКТУЕЛНО РАСЧЛЕНУВАЊЕ НА РЕЧЕНИЦАТА

или

ФУНКЦИОНАЛНА РЕЧЕНИЧНА ПЕРСПЕКТИВА

(Пристап)

Секоја целосна, неелиптична реченица содржи два дела:

- *психолошки субјект, излез, основа, тема, datum*
- *психолошки предикат, рема, јадро, novum*

Темата е дел од реченицата што носи податоци познати од претходниот текст или од ситуацијата. Темата е почетна точка за предавање на актуелната информација.

Ремата ја дава актуелната информација, ја носи основната содржина на реченицата; без рема не може да има реченица,

информација во реченицата: ремата го оправдува настанувањето на реченицата и го дава она што е ново.

Делењето на реченицата на **тема** и **рема** го нарекуваме актуелно расчленување на реченицата, на пример:

- *Каде работи Вашиот брат?*

- *Мојот брат работи (тема) во ЕМО (рема)*

Она што го прави особено интересно актуелното расчленување на реченицата за македонскиот јазик е појавата на членот: *Влезе една девојка наспрема: Девојката влезе.*

Особено интересен е збороредот:

- објективен збороред: *Од Скопје / отишавме за Сиружа. Во Сиружа / се смесивме во хителот "Дрим". Таму поминавме / еден убав одмор.*

- субјективен збороред: *МАРКО дошол вчера од Женева со авион! / СО АВИОН дошол вчера Марко од Женева! / ОД ЖЕНЕВА дошол Марко вчера со авион!*

Покрај редот на зборовите, во реализацијата на актуелното расчленување на реченицата се користат и некои од прозодиските средства, и тоа:

- **паузата**, со која се поставува границата меѓу темата и ремата;

- **реченичниот акцент**, кој паѓа секогаш на ремата, без оглед на нејзиното место во реченицата: *Дојдов да го видам МАРКО; Дојдов МАРКО да го видам; МАРКО дојдов да го видам.*

Има и други средства за реализација на актуелното расчленување на реченицата:

а. воведувачкиот израз: *Што се однесува на / за / до... Што се однесува на Марко, тој отишав.*

б. условни реченици: *Ако воопшто нешто чувствуваше, тоа беше жалење; Ако е работата за одење - јас ќе одам.*

Елипса

Елипсичната реченица настанува со испуштање на некои нејзини делови. При испуштањето се води сметка за тоа дали се работи за тема или за рема. Затоа е елипсата сврзана со актуелното реченично расчленување.

Се разликува **контекстуална** и **ситуациска елипса**.

Во рамките на контекстуалната елипса се одбегнуваат оние делови што се познати од контекстот и поради тоа би биле тема на реченицата.

Пример:

- *Каде оџиде Вашиот брџ?*

- *Во Сџруџа.*

Ситуаџиска елипса имаме тогаш кога е јасно од ситуацијата за што станува збор, па се ограничуваме само на ремата:

Марко ја скрши вазнаџа!

СЛОЖЕНА РЕЧЕНИЦА

Паратакса и хипотакса. Синдетон и асиндетон

Сложената реченица е третата синтаксичка единица со свои карактеристики. Основната карактеристика на оваа синтаксичка единица се состои во тоа што таа содржи најмалку две предикативни јадра, најмалку два автономни предикати. Двете предикативни јадра носат содржини што се поврзани меѓу себе, а поставени во однос на **координација** или на **субординација**.

Координацијата е таков вид однос на два синтаксички члена (збороформи, групи, реченици) чии значења се наоѓаат во логички истореден однос, т.е. однос на елементи со иста вредност. Овој однос во сложената реченица се изразува со **паратакса (исторедност)**.

Субординацијата ја третираме како однос на два синтаксички члена (збороформи, групи, реченици) од кои еден е зависен од другиот. Во рамките на сложената реченица овој однос се определува како **хипотакса (подредност)**. Зависниот член е подреден, а главниот е надреден.

Хипотаксата се разликува од паратаксата и во формата и во односот меѓу членовите што ја создаваат сложената реченица, макар што логичките односи можат, кај некои типови сложени реченици и од паратаксата и од хипотаксата многу да се доближат. Општо земено, врската меѓу предикатите во хипотаксичките реченици можеме да ја окарактеризираме како неповратна и како потесна отколку кај паратаксичките реченици.

Врз основа на присуството или отсуството на сврзувачките средства во една сложена реченица, разликуваме: **синдетон** (кога е реченицата со сврзници или со сврзувачки зборови) и **асиндетон** (кога отсуствуваат сврзувачките средства). Сврзниците на паратаксата стојат на границата меѓу двете реченици што ги поврзуваат, макар што, ако се стави точка, сврзникот оди со втората реченица. Сврзниците и сврзувачките зборови во рамките на хипотаксата ѝ припаѓаат на зависната реченица.

Ако ја разгледаме сложената реченица сосем формално, можеме да кажеме дека е составена од најмалку две единици што личат на одделни реченици. Одделните реченици од кои е составена една сложена реченица ги нарекуваме **дел-реченици**, зашто тие, влегувајќи во една целина од повисок ред, ја губат својата самостојност и воспоставуваат синтаксички однос меѓу себе. Тие веќе немаат сопствена интонација, а при градењето на сложената реченица претрпуваат промени во поглед на збороредот.

Класификацијата што се спроведува во оваа граматика води сметка за основните значења на сврзниците како најграматикализирани средства за изразување на односите меѓу дел-речениците, но и за другите елементи што ги сигнализираат семантичко-синтаксичките односи меѓу дејствата.

Паратакса:

- копулативни (составни);
- адверсативни (спротивни);
- дисјунктивни (разделни).

Одделно:

- ексклузивни (исклучни);
- конклузивни (заклучни).

Хипотакса:

- релативни (односни);
- декларативни (исказни).

- адвербијалноопределбени:

- а. темпорални (временски);
- б. каузални (причински);
- в. консекутивни (последични);
- г. финални (целни);
- д. кондиционални (условни);
- ѓ. концесивни (допусни);
- е. модални (начински).

ПАРАТАКСА

1. Копулативни (составни) паратаксички реченици

Копулативните реченици ѝ припаѓаат на паратаксата и нив пред сѝ ги врзува заедничката тема; тие можат да донесуваат составни елементи на една појава, на еден настан, или самостојни содржини што се надоврзуваат една на друга; се покажува дека најчесто имаме поврзување на дејствата во време, па може, ако се работи за следување на дејствата, соодносот на дејствата да се збогати со причинско-последичен.

Во овој тип реченици се јавуваат сврзниците: *и*, *ни(иу)*, *иа*, *иа*, *не само иишо -- иуку и*.

Најчест и најобичен сврзник во копулативните реченици е *и*. Тој сврзува дел-реченици врз основа на нивната рамноправност и исторедност. Истовремено, *и* може да поврзува и содржини, односно дејства меѓу кои има причинско-последичен, но и спротивен однос.

Покрај сврзникот *и*, во македонскиот јазик се јавува и партикула *и*, кај која доминира компонентата на нагласено потврдување: *Ќе кажеш и без да сакаш!*

Сврзникот *и* може да се јави еднаш, без оглед на бројот на дел-речениците, но може и да се повторува, и во тој случај зборуваме за **полисиндетон**. Сврзникот *и*, многукратно употребен, може да се повторува со сите дел-реченици освен со првата: *Уиѝре ќе сѝанеме в зори и ќе шеѝаме ѝо куѝиѝе и ќе ѝееме*. Покрај тоа, имаме примери со повторено *и* и пред првата дел-реченица. Во такви случаи *и* стои на граница меѓу сврзник и партикула и таквите случаи ги вклучуваме во дисјунктивните.

Како резултат на обидот да ги систематизираме податоците во врска со паратаксичките реченици со сврзникот *и* во македонскиот јазик, можеме да го наведеме следново:

- Сврзникот *и* може да врзува паралелни дејства, еднократни или повторливи: *Гореше Крушово и свеѝеше како факел во ноѝѝа; Ти ме ѝогледнување со своѝѝе очѝѝи и ми се насмевнување*.

- Дејствата можат да следуваат едно по друго и да бидат еднократни или повторливи: *Миѝреѝа ја ѝоѝѝре враѝѝѝа, ја навали свиснаѝѝа снаѝа врз ѝоѝѝирачоѝ и ѝи виѝ очѝѝе во исчадениѝе ѝреди; Воѝниѝѝе и милиционериѝе ќе ѝродушкаа донекаде во шумаѝѝа и, со ѝоѝѝусен здив, одново ќе се враѝѝеа во долинаѝѝа*.

- Во извесни случаи, кога станува збор за дејства што следуваат едноподруго, но и во други, се создаваат услови за причинско-последичен однос меѓу дејствата: *Тие не ѝо ѝоканија и ѝоѝ се навреди =*

врз лирската поезија, **ѿа заѿоа** во неа имаме најголема обилност на примери.

- За народниот јазичен израз, како и за разговорниот функционален стил се карактеристични реченици од типот: *Не земи го, ѿа ќе видиш!* Јасен е овде условно-последичниот однос.

- Наспрема **и**, сврзникот **ѿа** почесто се јавува во реченици со адверсативен однос: *Снегови уише немаше, ѿа сепак ѿоднокѿичави сѿудови се вовлекоа во куќише.*

- Одделно ќе споменеме две конструкции, кои се од несомнен литературен произлез:

а. *ѿреба да... - ѿа да...: **Треба да** се имаат челични нерви, **ѿа да** се издржи жесѿокаѿа сила на месечинаѿа.*

б. *не ѿреба да ... - ѿа да...: **Не ѿребаше да** се биде ѿрониклив, **ѿа да** се забележи дека ѿоа ѿ е лажен израз.*

Сврзникот **ѿа** го среќаваме:

- во реченици во кои имаме набројување, редување на дејства; ако се повеќе, **ѿа** се јавува меѓу последните две: *Нему му беше важно да ја сврши работаѿа, да ја земе Неда, **ѿа** за друго ништо не мислеше.*

- во реченици со причинско-последичен однос, често придружени со **заѿоа**: *Го нашле со ѿалецот од десната нога в уста, **ѿа** не можеле во ковчегот мрѿовечки да го сѿокмаѿ; Тоа ѿ беше ѿрвот бакнеж, **ѿа заѿоа** не можеше да сѿие.*

На крајот ќе го наведеме сложениот сврзнички состав: *не само ништо -- ѿуку и*. Овие реченици се окарактеризирани како **градациско-копулативни**: *Таа не само ништо ме мрази ѿуку и ме ѿрзира; **Не само ништо ќе чукам ами и ќе викам.***

Покрај **ѿуку**, во овие реченици се јавуваат уште и: *ами / но / ама.*

2. Адверсативни паратаксички реченици

На адверсативните паратаксички реченици, во логиката им одговараат два вида конјункции:

а. единство на различното, со конјункцијата **и**;

б. единство на спротивното, со конјункцијата **но**.

Од ова може да се заклучи дека адверсативните паратаксички реченици не се наполно хомогена група: наспрема адверсативните во потесна смисла со кои се изразуваат различни видови семантичка

опозиција, одрекување на очекуваното или компензација, се јавуваат речениците со конјункцијата *а*.

Речениците со конјункцијата *а* содржат односи на:

- надоврзување,
- сопоставување;
- противставување.

Во рамките на односот на **надоврзување** можеме да ги наведеме следниве разновидности:

а. Со втората дел-реченица се воведува еден вид дополнителен коментар, често со општо значење: *Во сѝомениѝе се гледише себеси излагана, а никому не му е мило да биде излаган.*

б. Во втората дел-реченица имаме показна замена *ѝоа*, употребена анафорски како знак за целосно опфаќање на содржината на претходната реченица: овде имаме случај на **просентенцијализација**: *Милка излезе на улица не водејќи смејка за својот изглед, а ѝоа многу рејко ѝ се случуваше.*

в. Во втората дел-реченица среќаваме анафорска замена што се однесува на именска група од претходната дел-реченица; се работи овде за **прономинализација**: *Во секое убаво ѝрисујна е смрѝна, а ѝаа е само една ѝоѝална совршеносѝ.*

г. Една иста именска група се повторува во двете дел-реченици: *Овде има сѝрасѝ, а сѝрасѝа е вдахновение.*

Сопоставувањето на дејствата во речениците со конјункцијата *а*, може да се врши врз основа на повеќе фактори:

а. Повеќе дејства се сопоставуваат врз основа на вршителите: *Зурлиѝе улаво ѝиѝиѝеа, а ѝаѝаниѝе биеја одмерено и ѝаѝо.*

б. Наспоредни дејства можат да му се припишуваат и на еден вршител: *...еднаѝа рака ѝанично ја фрли во ѝосока на ѝуѝенкаѝа, а со другаѝа ја заѝна усѝаѝа.*

в. Сопоставувањето може да се врши и врз основа на временски сооднос, или пак врз основа на местата на вршење на дејствата; во овие случаи се среќаваме и со лексички конкретизатори: *Сега ќе сѝијам, а уѝре ќе се обидам да решам и да сфаѝам сѝ; Овде се гланиѝе, а ѝоѝаѝ некаде се вкрсѝувааѝ локалниѝе возови.*

Противставувањето се изразува на следниов начин:

а. Целокупните содржини се наоѓаат во семантичка опозиција: *Собаѝа ја разладуваше веѝарче од Дрим, а Калина ја бриѝеше ѝоѝѝа од челоѝо.*

б. Одделни зборови се наоѓаат во семантичка опозиција: *Тој сака да насмее, а расѝлакува.*

в. Спротивниот однос меѓу дел-речениците може да се изрази со негација во втората реченица: *Се ѓледаа со широко оѝворени очи, а не се виѓаваа.*

г. Проблем претставуваат примерите со негација во првата дел-реченица. Нив би можеле да ги поделиме во две групи:

- одрекување на очекуваното: *Тие во нишѝо не личаѝ, а сеѝак се ѝриѝаѝели.*

- не важи А, ѝуку важи Б: *Не викнав, а вреснав од болка.*

Во врска со адверсативните паратакситички реченици со сите останати конјункции: *но, ама, ѝуку, ами, меѓуѝоа*, може да се каже дека различните нијанси на спротивност се изразуваат:

- со употреба на одделни конјункции;

- со лекситички конкретизатори: *сеѝак, заѝоа ѝак, ѝриѝоа, исѝо ѝака, и, барем, исѝовремено.*

- со присуство или отсуство на негацијата во двете дел-реченици. Кога отсуствува негацијата во двете дел-реченици, тогаш е јасно дека се содржините противставени, или пак имаме членови-антоними. Истото важи за случаите со негација во двете дел-реченици, само што со нив се негира нешто што се смета за обично или очекувано.

- со негација во едната од двете дел-реченици: тогаш негацијата претставува средство за противставување, важна е за самата адверсативна реченица.

Конјункцијата *но* (карактеристична за стандардниот јазик) и *ама* (припаѓа на разговорниот функционален стил) најчесто се јавуваат во реченици во кои двете дејства се во потврдна форма: *Живоѝоѝ е нависѝика краѝок, но човек секоѓаш има време да се ѝокаже каков е; Ќе имаме едно ѓлемо земјоѝресение, ама ќе даде боѓ ќе исѝливаме.* Покрај ова, конјункциите *но* и *ама* се јавуваат и во реченици во кои се одрекува второто дејство: *Знаеше да ѝлива, но не можеше да се одржи долѓо на водаѝа; ... се задеваа, се сакаа, се мразеа, ама не можеа едни без друѓи.*

Како блискозначни се јавуваат конјункциите *ѝуку* и *ами*. Тие се јавуваат во случаи кога се одрекува вистинитоста на еден факт (во првата дел-реченица), а со втората дел-реченица се донесува дејството што важи: *Бојан не ѝееше, ѝуку се закануваше; Сеѓа Соколе ѓледа дека не сака ѝелоѝо, ами душаѝа е ѝаа иѝо сака.*

Одделно место во рамките на адверсативните конјункции му припаѓа на *меѓуштоа*, затоа што се јавува во рамките на текстот, на почетокот на нов пасус, со кој се изнесуваат спротивни факти. Сепак, оваа конјункција ја среќаваме и во уметничката литература: *Тој си сѣмнуваше за минатите денови, меѓуштоа девојките го враќаа во сѣварноста.*

3. Дисјунктивни паратаксички реченици

Во рамките на дисјунктивните паратаксички реченици прво ги вклучуваме речениците со конјункцијата *или*.

Одделно ги разгледуваме речениците со повторени конјункции: *или-или; било-било; и-и; ни-ни; што-што* итн. Повторените дисјунктивни конјункции се одликуваат со нагласување при изговорот, поради што одделни автори сметаат дека е кај нив присутна и функцијата на партикула за засилување.

Дисјунктивни реченици со *или*

Дисјунктивните реченици со *или* можеме да ги наречеме и **алтернативни**, затоа што со оваа конјункција воведуваме алтернатива или втора можност.

Алтернативата може да биде сфатена на два начина:

1. како логичка дисјункција, логичко делење, т.е. *А или Б*, при што се исклучува нивното истовремено појавување или одвивање;
2. како логичка сума: *А и Б*.

Реченици базирани на логичка дисјункција:

- Двете дел-реченици донесуваат дејства што се исклучуваат заемно затоа што си противречат: *Ќе се предадеме или ќе се бориме до смрт.*

- Двете дел-реченици донесуваат дејства што се исклучуваат на временски план: *Тој се заслушуваше во звуците што сѣивнуваа или се разгоруваа.*

- Конјункцијата *или* се јавува во рамките на директни и индиректни прашања: *Сме едно или не сме? Од оваа позиција му зависи дали ќе го забележи посакуваниот успех или ќе биде пак изосѣан.*

- Речениците со императив во првата дел-реченица ги нарекуваме **алтернативно-мотивирачки**: *Не сѣивнувај меѓу мене и предметите на мојата луѓина, или ќе те здробам одеднаш.*

- Најголем е бројот на примерите во кои во втората дел-реченица се воведува поверојатно дејство (барем за зборуваачот): *Доверчив народ беа ише француски војници, или беа уморени од војување.*

Реченици базирани на логичка сума:

- Овде прво ќе ги споменеме примерите во кои станува збор за различни дејства што се одвиваат истовремено, но не се исклучуваат затоа што им се припишуваат на различни вршители: *Тие лежеа под сенките, или шеташа во круг.*

- Во рамките на паратаксичките дисјунктивни реченици или воведува иста содржина кажана на друг начин: *И се сеиш: секој шито сака да раскажува, сака да уиотребува големи бројки, или секој шито е болен од болешта раскажување, не може да не уиотребува големи бројки; Философијата се повеќе ја губи задачите да ни даде поглед на светот или, поинаку речено, таа е се помалку отпрага на човекиот космичкиот ум.*

Конјункцијата или се јавува со лексички конкретизатори: *иа, можеби, поиточно, подобро, барем.*

Дисјунктивни реченици со повторени конјункции

Повторените конјункции се јавуваат пред секоја дел-реченица и на тој начин ги изделуваат. Тие располагаат со сопствен акцент.

Врз основа на конјункциите, овие реченици можеме да ги поделиме на следниве групи:

1. Овде спаѓаат: или-или; било-било; ја-ја: *Или јас сум многу глупав, или ти си многу умна; Било бегааш од училиште, било домашните ги задржувааш; Ја го кувам, ја ќе урам.*

2. За нагласување на неизменично вршење на дејствата ги употребуваме конјункциите: де-де; ту-ту; час-час: *Нивните фамилии де беа раскарани, де се миреа; Ту нагло се повлекуваше, ту дрско напаше; Плашлива гордост час и го ситеше, час и го отиташе срцеио.*

3. Одделно ги споменуваме конјункциите: и-и; ем-ем; ни-ни; нишу-нишу: *И Темелка ќе го најдеме и снага ќе сиотлиме; ...ем разбираш, ем се збунуваш некако...; Ни прага му видовме ни глас му чувме; Тој мене нишу ме прага, нишу ме слуша.*

Ексклузивни паратаксички реченици

Се јавуваат со следниве сврзувачки средства: *само, само шѝо, освен шѝо, единсѝвено, единсѝвено шѝо*: *Сѝ е во ред, само шѝо се разболе Марко; Нишѝо не му сѝорив, освен шѝо му ѓо кажав моеѝо мислење.*

Конклузивни паратаксички реченици

Овде како сврзувачки средства се јавуваат модални зборови: *значи, веројатно, сигурно*: *Го ѓледам насмеан, значи сѝ е во ред.*

ХИПОТАКСА

Во рамките на хипотаксата среќаваме најмалку по една **главна** и една **зависна** дел-реченица. Главната се одликува со тоа што може да стои и сама, а покрај тоа, ако се обидеме хипотаксичката реченица да ја претвориме во прашална (*да/не*-прашање), прашалната партикула ќе се однесува на главната дел-реченица: *Ако дојдеш, ќе се видиме -- Дали ќе се видиме ако дојдеш?*

Во синдетонските хипотаксички реченици зависната дел-реченица ја препознаваме по присуството на **сврзникот** или на **сврзувачкиот збор**: тие се составни делови на зависната дел-реченица: *Коѓа ќе дојдеш, ќе зборуваме. -- Ќе зборуваме коѓа ќе дојдеш.*

Во асиндетонските реченици информацијата не е еднозначна: *Не дојдов кај вас - бев болен.* Наспрема оваа реченица можеме да наведеме две:

- *Не дојдов кај вас бидејќи бев болен.*
- *Бев болен, иѓака шѝо не дојдов кај вас.*

1. Релативни (односни) хипотаксички реченици

Релативните хипотаксички реченици се карактеризираат со тоа што во нив како сврзувачки средства се јавуваат **релативните сврзувачки зборови**:

- **релативните заменки**: *шѝо, кој / којшѝо; чиј/чијшѝо;*

- релативните заменски адјективи: *каков шѝо; колкав шѝо;*
- релативните заменски адверби: *каде шѝо; коѓа; како шѝо; колку шѝо.*

Релативизацијата претставува граматичка, синтаксичка појава и за неа не е на прв план односот меѓу двете дејства, туку исполнувањето на еден друг услов: во двете дел-реченици да има еден заеднички елемент, кој во зависната ќе биде застапен со релативен сврзувачки збор и тоа како центар или како определба на центар на релативна именска група, или како нејзин еквивалент.

Пред да преминеме на разгледување на типовите релативни реченици, ќе се задржиме на две појави што отстапуваат од она што може да се нарече типична релативна реченица: **релативното надоврзување и релативните реченици со зависната во препозиција.**

Релативно надоврзување (реченична релативизација)

Станува збор за еден вид просентенцијализација, кога со анафорска замена ја опфаќаме содржината на целата претходна реченица и се карактеризира со тоа што овде се јавуваат релативните сврзувачки зборови: *шѝо, кое/коешѝо. Шѝо* во релативното надоврзување може да се врзе со сите предлози: *Иѓраме ѝойка и ловиме риби, за шѝо немаме доволно сѝрѝливосѝ; Дозволил да му се урне скаѝ објекѝ, ѝри шѝо заѓинале двајца рабoѝници.*

Во зависност од значењето на препозицијата и од тоа како е тој употребен (со примарното или со некое друго значење), релативното надоврзување може да се третира како пример за трансформација на одделни хипотаксички реченици.

Примери:

(1a) *Месѝоѝо беше нерамно, со ѝраѝови и раздробени камења, ѝоради шѝо ѝој одеше ѝреѝѝазливо* (релативно надоврзување).

(1b) *Бидејќи беше нерамно месѝоѝо, со ѝраѝови и раздробени камења, ѝој одеше ѝреѝѝазливо* (каузална хипотаксичка реченица).

(2a) *Секуле ѝоѓаш беше ранеѝ во ноѓаѝа, од кое осѝана накуц* (релативно надоврзување).

(2b) *Секуле ѝоѓаш беше ранеѝ во ноѓаѝа, ѝака шѝо осѝана накуц* (консекутивна реченица).

(3а) Положбата на работниците е вѣората сѣрана на сѣ ѡизразената ѡјава на брзо и неконтролирано збогајување на ѡединици, **за што** сѣрана збор и на конгресот (релативно надоврзување).

(3б) И на конгресот сѣрана збор **за тоа дека** е ѡложбата на работниците вѣората сѣрана на сѣ ѡизразената ѡјава на брзо и неконтролирано збогајување на ѡединици (декларативна реченица).

(4а) ...ѡреба да се заосѣраат критериумите за членување во Здружението на новинарите на Македонија, **за што** енергично ќе се залага Републичкиот одбор (релативно надоврзување).

(4б) Републичкиот одбор енергично ќе се залага **за тоа да** се заосѣраат критериумите за членување во Здружението на новинарите на Македонија (декларативна реченица).

Во вакви случаи зборуваме за синтаксичка синонимија.

Релативни реченици со зависната во препозиција

Примери: **Кој** го носи ѡварот, ѡј му ја знае ѡжејната; **Што** сакаш, тоа ти се слуша; **Каде што** владее лагата, не ѡреба висина.

Од страна на некои автори (за различни јазици) ваквите примери се третираат како асиндетонски кондиционални реченици, но превладува мислењето дека станува збор за постар тип релативно врзување, макар што е јасен условно-последичниот однос меѓу дел-речениците. За структурата на овие реченици може да се каже дека зависната во нив го зафаќа местото на оној дел од главната што се релативизира: *Кој го носи ѡварот* = *ѡвароносителот* (функција на подмет).

Денес се пообични следниве реченици: *Тој што го носи ѡварот, му ја знае ѡжејната*; *Тоа што го сакаш, тоа ти се слуша*; *Таму каде што владее лагата, не ѡреба висина*.

Класификација на релативните хипотаксички реченици

Во зависност од тоа на која основа се врши релативизацијата, односно што се релативизира разликуваме:

- индивидуализирачки;

- квалификативни;
- компаративни.

Врз основа на односот што се воспоставува меѓу релативизираниот дел на главната дел-реченица и релативниот сврзувачки збор релативните реченици натаму се делат на;

- рестриктивни;
- нерестриктивни.

Индивидуализирачки релативни реченици

Индивидуализацијата со постигнува со соодветните показни заменки или со именки-центри на именските групи, како и со именски групи со членска морфема, со показни заменски прилози, како и со личните заменки и со сопствените имиња, или конкретно:

а. *ѿоа / она --- шѿо / кое / коешѿо: Го зайомнив ѿоа шѿо ми ѿо кажа; Тоа со шѿо ме одушевивѿе е Вашето внимание; Она ѿоради шѿо Ве ценам е Вашата добрина. Како што може да се види, ова е вториот случај, покрај релативното надоврзување, релативното шѿо да може да се врзува со сите препозиции.*

б. *ѿој / оној --- шѿо, кој / којшѿо. Овде се работи за лица, па шѿо и кој / којшѿо се јавуваат во комплементарна дистрибуција: шѿо не може да се употреби со препозиции и претставува апсолутен релатив, па може да врши функција на субјект и акузативен објект во рамките на зависната дел-реченица, а во другите функции се јавува кој / којшѿо, па се врзува со сите предлози: Го ѿознавам ѿој шѿо ѿе ѿоздрави; Го ѿознавам ѿој шѿо ѿо ѿоздрави ѿи; Го ѿознавам ѿој со коѿо зборуваше. Се разбира, овде станува збор за именската замена кој, која има форми: коѿо(шѿо) и кому(шѿо).*

в. *ѿој / оној + именка --- шѿо, кој / којшѿо: Тој сѿуденѿ шѿо ѿо ѿоздрави ѿи, ѿо ѿознавам; Тоа деѿе шѿо се заѿуби, ѿо ѿронајдоа кај иѿрачкиѿе; Ги ѿрочѿа оние сѿаѿѿи шѿо му ѿи ѿреѿорачаа.*

г. *именка + -оѿ, -ѿа, -ѿо, -ѿе --- шѿо, кој / којшѿо: Зайамеѿи ѿо имеѿо на човекоѿ шѿо ѿи даваше шеќер; Веќе ѿи заборавил книѿѿе шѿо ѿи ѿрочѿал.*

д. Во сите случаи од а. до г., во зависната дел-реченица може да се јави и чиј / чијшџо: *Го нема меѓу нас џоешџо чиш џесни не инсџираа.*

ѓ. џааму / онаму / на џоа, на она месџо --- каде шџо;
џоѓаш / во џој, во оној моменџ --- коѓа

Примери: *Го џосеџивме месџошџо каде шџо заѓинал џоешџо Кочо Рацин; Оџидовме џааму каде шџо не исџраџија; Во Скопје дојде џаа џодина коѓа се случи земјоџресоџ; Ќе дојдеме џоѓаш коѓа ќе не џоканиџе.*

Сите наведени примери претставуваат **рестриктивни индивидуализирачки релативни реченици**, т.е. такви во кои имаме изделување на елемент или на подмножество наспрема множество и тоа врз основа на нивното учество во дејството на зависната дел-реченица. Во сите рестриктивни (**неопходни**) реченици од овој тип, показните заменки и членската морфема -оџ вршат **корелативна функција**.

Со оглед на фактот дека личните заменски за прво и за второ лице се определени со оглед на говорната ситуација, а личната заменка за трето лице е анафорска, овие заменки можат да добијат нерестриктивни (**придружни**) релативни дел-реченици: *Јас, кој секоѓаш сум се џрудел да џе разберам, сеѓа не можам и да сакам; Не можев да зборувам ни со неѓо, со коѓо секоѓаш чувсџвував џоџреба да размена мисли.*

Со личните и географските имиња, како и со датумите, уште во рамките на релативизираната именска група се врши не само индивидуализација туку и целосно откривање на идентитетот на лицето, на географскиот поим, или пак на датумот, па тие, по правило, добиваат нерестриктивни релативни дел-реченици: *Марко Марковски, кој беше на чело на делеѓацијаџа, џи изнесе вџечаџоџиџе од џосеџаџа; Вчера џрисџиѓнаа во Рим, каде шџо водеа разѓовори; Во Скопје дојде во 1963 џодина, коѓа се случи земјоџресоџ.*

Нерестриктивна индивидуализирачка релативна реченица ќе добиеме и тоѓаш кога показните заменски и членската морфема -оџ нема да бидат употребени како корелати, туку со анафорска функција: *Чувсџвувам како џо расџав кажувањеџо со збороџ "инџересни", но џеџко е да се најде збор со мноѓу значења, со сџоџиџи кажувања и јас џо уџоџребив џој збор, којшџо Chesџо џо уџоџребувааџ џрѓовџиџе.*

4. Правилно е: *сѣ шѣо*, и: *сѣо она шѣо*.

5. Неправилно: *Јас сум ѣој шѣо раковадам овде*; ѣ правилно: *Јас сум ѣој шѣо раководи овде*.

6. Неправилно: *Тој е еден од комѣозиѣориѣе шѣо знае да конѣакѣира со младѣе колеѣи*; се препорачува: *Тој е еден од комѣозиѣориѣе шѣо знаѣи да конѣакѣираѣи со младѣе колеѣи*.

7. Се препорачува употребата на *шѣо*, особено во оние случаи кога може да се врзе со сите препозиции: релативно надоврзување и показниот прономен во среден род. Од друга страна, се препорачува употребата на *шѣо* во случаите со рестриктивни реченици и тоа во функција на субјект и на акузативен објект.

Ова од причина што е оваа релативна замена карактеристика на народниот јазичен израз.

2. Декларативни (исказни) хипотаксички реченици

Терминот **декларативни (исказни)** го употребуваме по традиција и одговара само на некои од овие реченици. Во различни граматики за одделни јазици се употребуваат други, посоодветни термини: **именски, содржински, интензионални, предметни, објаснувачки**.

Декларативните хипотаксички реченици се таков тип реченици во чии рамки зависната ја развива, ја разоткрива содржината на еден член од главната дел-реченица. Зависната обично непосредно се врзува за оној член од главната чија содржина ја објаснува. Главната дел-реченица содржи збороформа (најчесто глагол во лична форма, но и нелична глаголска форма или соодветна - глаголска или одглаголска - именка, кои означуваат: говорна, мисловна, емоционална дејност или состојба, дејност од областа на спознанието, на волјата и на оцената. Покрај ова, зависната дел-реченица може да се надоврзува и на лексика на оцена во врска со типични појави во светот околу нас.

Сврзувачки средства во декларативните реченици

Во рамките на декларативните хипотаксички реченици, како сврзувачки средства ги среќаваме:

- конјункциите: *дека, оѝи, како, шѝо, да*;
- прашални партикули: *дали, ли*;
- прашални заменски зборови: *шѝо, кој..., чиј..., каков..., колкав..., каде, коџа, како, колку, зошѝо*.

За македонскиот јазик е особено интересен односот меѓу *дека, оѝи, како, шѝо* од една и *да* од друга страна. Имено, дејствата воведени со *дека, оѝи, како, шѝо* се претставуваат како фактички извршени: *Мислам дека сѝе во ѝраво; Ми рекоа дека сѝе осѝавиле ѝорака за мене и оѝи сѝе си заминале; Ја ѝледав како бледнее; Жал ми е шѝо Ве навредив*.

Наспрема нив, дејствата воведени со *да* се во најголем број неизвршени: *Мислам да си одам; Решивме да се ѝовлечеме*. Од друга страна, може да се работи и за извршени дејства: *Не мислев да дојдам; Жал ми е да ѝо ѝледам олку бесѝомошен*.

Од сите наведени сврзници, *дека* и *оѝи* се синонимни. Македонската норма му дава предност на *дека*, а *оѝи* се јавува ако има натрупување на првиот сврзник.

Наведуваме неколку примери за илустрација на употребата на декларативните конјункции:

(1) *Од сеѝо ова јасно ѝроизлеѓува дека е јазикот оѝишѝесѝвена ѝојава*.

(2) *Најсѝрашно беше шѝо кмеѝоваѝа жена сѝ ушѝе ја немаше*.

(3) *Гледаше како се нишааѝ ѝранкиѝе*.

(4) *Се доѓоворивме да осѝанеме сѝе заедно*.

Употребата на негацијата во главната или во зависната дел-реченица, или пак во двете, овозможува, меѓу другото, изразување различни значења или нијанси, кои се должат и на лексичките значења на глаголите: *Не би рекол дека има некоја ѝромена во односот на народот кон ѝамеѝнициѝе; Сосема е јасно дека ѝоа не би можело да се однесува на нашата земја; Ова не значи дека не ја знаеме висѝинаѝа за насѝанот; Не ѝреѝѝосѝавуваѝ дека сѝе дома = Преѝѝосѝавуваѝ дека не сѝе дома*.

Негацијата, исто така, може да влијае и на употребата на одделни сврзувачки средства: *Знам дека ќе дојде - Не знам дали ќе дојде; Никој не знае колку олово ѝолѝаме*.

Како најдобар доказ за номиналниот карактер на зависната дел-реченица може да послужи фактот што многу често, во главната дел-реченица може да се јави показната замена *ѝоа*, односно именката *факѝ* во членувана форма: *Најсѝрашно беше ѝоа шѝо кмеѝоваѝа*

жена сѝ ушѝе ја немаше; Од сѝто ова јасно ѝпроизлегува **факѝтоѝ дека** е јазикоѝ оѝшѝесѝвена ѝојава.

А. Конјункциите **дека** и **оѝѝ** ги среќаваме:

а. со лексика (лични и нелични глаголски форми, именки) што се однесува на дејства на зборување, емитување порака од каков било вид: *вели, веѝѝ / веѝува, се закани / се заканува, каже / кажува, информира, извесѝѝ / извесѝува, јави / јавува, каже / кажува, одговори / одговара, одрече / одрекува, ѝпризнае / ѝпризнава, раскаже / раскажува, рече, ѝврди*. Примери: *Тој ѝѝ **информира дека** ќе дојде; **Информацијаѝа дека** ќе дојде ѝѝој кај нив, ѝѝ одушеви; **Информирајќи ѝѝ дека** ќе дојде кај нив, ѝѝој ѝѝ замоли да ја заѝознаѝ јавносѝа.*

б. со лексика што опфаќа интелектуални, емоционални, сетилни дејства, состојби или реакции: *верува, види, ѝледа, докажува, забележи, заклучи, знае, мисли, се надева, се ѝлаши, ѝомни, ѝреѝѝосѝавува, ѝреѝчувсѝвува, разбере, слуша, се сомнева, убедува, учи*. Примери: ***Верувам дека** сѝе во ѝраво; Го **убедувам дека** ѝреба да учи.*

Б. Конјункцијата **шѝѝо** се јавува:

а. со лексика што изразува емоционални дејства: *развеселува, возбудува, забавува, оѓорчува, одушевува;*

б. со лексика на емоционални реакции и состојби: *се чуди, се радува, се луѝѝ, жали;*

в. со лексика на оцена: ***Смешно е шѝѝо** се случи ѝѝокму вака; **Добро е шѝѝо** дојдовѝе; **Глуѝав сум шѝѝо** се налуѝив; **Среќен сѝе шѝѝо** можеѝе да сѝиеѝе во ваква ноќ.*

В. Конјункцијата **како** се јавува:

а. со глаголи што именуваат осети: *види, слуша, ѝледа*. Примери: ***Слушаше како** ѝаѓа дождоѝ; **Гледавме како** ѝрисѝѝѝгнува возоѝ.*

б. со глаголи од типот на чувсѝвува: ***Чувсѝвуваа како** ѝѝ ѝубаѝ силиѝе*. Оваа конјункција се наоѓа на границата меѓу конјункција и конјункциски збор.

Г. Конјункцијата **да** ја среќаваме:

а. во реченици со кои се изразува човековата волја и тоа во вид на побудување и во вид на желба, па овде среќаваме лексика од типот на глаголите: *моли, ѝовикува, ѝпредлаѓа, советува; бара, обврзува;*

забранува, наредува, принудува; настојува: *Ве молиме да дојдете; Му забранија да љуши.*

б. Волјата може да се предаде и со посредство на лексика на зборување и пренесување информација: *Кажете им да не ме чекаат.*

в. Желбената нијанса може да се изрази и со глаголи од типот: *Помисли да си оди; Очекувам да дојде.*

г. Како име на глаголско дејство, да-конструкцијата се јавува во реченици со кои се даваат општи оценки: *Не е во ред да се доаѓа доцна.*

д. Да во комбинација со не се јавува со глаголи од типот на се љлаши: *Се љлашам да не дојде= Се љлашам дека ќе дојде; Се љлашам да не не ја каже вистината.*

Согласувањето на времињата во македонскиот јазик

Апсолутното време, т.е. времето наспрема моментот на зборувањето, се определува со глаголското време во главната дел-реченица.

Личната форма на глаголот во зависната дел-реченица треба да покаже дали се работи за истовремени дејства, за дејства што претходе, или пак за дејства што допрва ќе се случат.

Како интересен се јавува случајот со имперфект во главната дел-реченица:

а. за истовременост во зависната се јавува презент: *Понекогаш се чинеше дека е љоа само игра.*

б. за дејство што следува по дејството во главната дел-реченица се јавува футур: *Мислеше дека доџроба ќе ја колне.*

в. за дејство што му претходи на дејството во главната, се јавува перфект: *Не љомисли дека го љобедил.*

Функции на зависната дел-реченица наспрема главната

Зависната декларативна дел-реченица може да ги врши следниве функции наспрема главната:

а. **субјект:** *Познајо е дека сѐе добри; Мило ми е љљо дојдовље; Уљеа му беше љоа љљо го доби љоследниот меч во кариерата.*

б. **номинален дел на предикатот:** *Мојата цел е да љосљљнеље уљеа.*

в. различни видови **објект**: *Знам дека ќе дојде; Синдикацијата неодамна остро го критикуваше тоа што голем број работници доцна на работа; Верувам дека ќе дојде; Мислам на тоа дека тој ми беше поголем татко од татко ми; Расказот и почнува со тоа дека младото противник веќе понудил реми; Човековата слобода и се сосипа во тоа тој да си избира простор за живеење; Очекувам да дојде; Веќе дека ќе дојде; Се закани дека ќе се одмазди.*

Главни подвидови декларативни реченици во македонскиот јазик

По традиција се izdelуваат:

- зависноисказни;
- зависнопрашални.

Кај зависноисказните доминира конјункцијата *дека* со синонимот *ошто*.

Кај зависнопрашалните се разликуваат два вида:

- зависни да/непрашања: *дали, ли: Се прашуваше дали дошле неговите; Се запрашавме води ли некој сметка за нашите проблеми; Си мислам убав ли е човекот или не е.*
- зависни кој-прашања: *Се колебаше кој да избере; Се прашуваше што да ѝ купи на жена му.*

Директен и индиректен говор

Во тесна врска со декларативните хипотаксички реченици стои и прашањето за директниот и за индиректниот говор, т.е. за различните начини на репродукција на еден исказ во други околности, во нова ситуација.

За примарна ситуација, за авторот на исказот, како и за околностите што ги придружувале - информира одделна реченица:

Марко вчера рече:

- Не одам никаде!

Во овој случај се работи за директен говор, а индиректниот ќе гласи:

Марко вчера рече дека не оди никаде.

Лицето на авторот на исказот се менува од гледна точка на оној што го репродуцира исказот. Времето во кое ќе бидат употребени глаголските форми зависи од воведувачката реченица. Покрај ова, во македонскиот јазик можеме да употребиме и форми за прекажување.

Императивот во македонскиот јазик се предава во индиректен говор со да-конструкција: *Ми рече: "Дојди!" -- Ми рече да дојдам.*

За разговорниот функционален стил е карактеристична употребата и на конјункцијата *дека* и директниот говор: *Тврдењето дека никој не може да ме уилаши значи дека некој ме илаши.* Овде се работи за зависен директен говор, односно воведување на директен со конјункција. Во овие случаи станува збор за рецитативно *дека*.

3. Адвербијалноопределбени хипотаксички реченици

Сите адвербијалноопределбени зависни дел-реченици вршат функции на адвербијални определби наспрема главните дел-реченици од гледна точка на време, на услов, на причина, на последица, на цел, на допуштање и на споредба.

а. Темпорални (временски) хипотаксички реченици

Во рамките на овој тип хипотаксички реченици, зависната ја определува временската околност во која се одвива дејството во главната дел-реченица. Всушност, овде се работи за поврзување на две дејства од гледна точка на времето на нивното одвивање, т.е. под акцент се става нивното поставување на временската оска.

Во темпоралните хипотаксички реченици може да станува збор за просто речење на дејствата во време, но и за некаков вид ограничување на дејството во главната дел-реченица. Дејствата можат да се одвиваат истовремено, или пак дејството на зависната да се случува пред дејството на главната или да следува по него. Во рамките на овој тип реченици се среќаваме со различните видови употреба на глаголските времиња и начини.

Најчест и најшироко употребуван е заменскиот прилог *кога*, употребен како сврзувачко средство, како сврзувачки збор. *Кога* може да ги покрие сите варијанти на временските односи.

Специјализирани темпорални сврзници / сврзувачки зборови

Овде станува збор за темпорални сврзници / сврзувачки зборови со кои непосредно се сигнализира односот меѓу дејствата.

Овде спаѓаат:

- Со сврзникот *шѝом* се инсистира на моментно вршење на дејствата: *Шѝом љи виде децаѝа, се расѝлака*. Во разговорниот функционален стил со вакво значење може да се јави *а*: *А љи виде децаѝа, се расѝлака*. Како синоним се јавува и сврзничкиот состав *само шѝо*: *Само шѝо ѝочна да зборува, љо ѝрекинаа*.

- *Шѝоѝуку* и *ѝукушѝо* се синонимни со *шѝом*: *Шѝоѝуку излезе, љо ѝречекаа ѝтелевизиски камери; Тукушѝо се разбуди, ѝочна да чувсѝвува љлад*.

- *Оѝкако* и *оѝкоља* ги употребуваме во случаите кога дејството на главната следува по дејството на зависната: *Оѝкако љо ѝрељледа, лекароѝ му ѝреѝорача одмор*.

- Сврзничкиот состав *ѝред да* се употребува во случаите кога дејството на главната му претходи на дејството во зависната: *Тие си оѝишле ѝред да дојдам јас*.

- Одделно внимание заслужуваат сврзниците *дури* и *додека*, употребени во темпоралните реченици:

1. самостојно,
2. со *да*,
3. со *не*.

Самостојни, тие се јавуваат во реченици во кои се искажува истовременост на две дејства: *Дури ви ѝребавме, арни бевме; Дури е жив, човек мора да носи надежи; Иљрав и ѝеев додека имав сила во себе; Додека ѝѝе сѝнеја, јас се борев со својаѝа дремка*.

Со *да* и *со не* се јавуваат овие сврзници во такви темпорални реченици во кои се врши ограничување на дејството во главната и тоа со моментот кога ќе се изврши дејството во зависната: *Ја бркаше змијаѝа дури не ја фаѝи; Мајка да ја вардиш дури да се враѝам; Иѝалијанциѝе ќе осѝанаш ѝука додека не заврши војнаѝа; Додека да ѝорасне ѝвоеѝо, Ѓорљија мој ќе љо вози велосѝедоѝ*.

б. Каузални (причински) хипотаксички реченици

Во рамките на философските проучувања што ги сметаме за поблиски, важно место зазема каузалниот закон, според кој секоја

појава има своја причина, односно појавите воопшто се наоѓаат во однос: причина -- последица.

Овој однос меѓу појавите (нивната заемна условеност), во јазикот може да се изрази на повеќе начини и, меѓу другото, во синтаксички организирани форми: **каузалните, консекутивните, кондиционалните и финалните хипотаксички реченици.**

Разликата меѓу каузалните и консекутивните хипотаксички реченици се состои во тоа што кај првите причината се дава во зависната дел-реченица, а кај консекутивните - обратно: причината е во главната, а последицата - во зависната дел-реченица. Кај кондиционалните реченици причината е дадена на специфичен начин, а кај финалните хипотаксички реченици причината е дадена во вид на намера.

Токму затоа, сите овие реченици во одделни граматики (за различни јазици) се вклучуваат во една група со заедничко име **каузални реченици**, при што терминот **каузален** овде добива пошироко значење, т.е. ги опфаќа сите наведени реченици.

Каузалните хипотаксички реченици се такви адвербијално-определбени во кои зависната претставува адвербијална определба за причина наспрема главната дел-реченица: *Не дојде **зашто** што беше болен.*

Нема ограничувања во поглед на местото на зависната каузална дел-реченица. Карактеристично е за каузалните реченици дека причината во нив се дава како факт. Во овие реченици во македонскиот јазик се јавуваат неколку синонимни сврзници: *зашто, бидејќи, **зашто** што* и декларативните *дека* и *ошто*.

Во секоја каузална реченица тие можат да се заменат меѓусебно без промена на значењето, при што *дека* и *ошто* му придаваат на исказот разговорен белег: *Ти **иага** некако жал за човекошто **дека** душата си ја вади пред тебе.*

Во современиот стандарден јазик најчесто се среќава сврзникот *зашто*, а потоа *зашто што*, *поради што што*, *заради што што* (со причинско-целна нијанса).

Примери: *Но Цо вечерва седи во барот **зашто** не може да засие од тага; Сите го погледнаа зачудени, **зашто** го мислеа засен; А **зашто** наминуваше Зоре, Нате сѐана йодруж; Сите сме изморени. **Зашто** два дена не работиме ниту; Така зборува **зашто** сум овде, **зашто** се йлаши од мене; Човекошто ја населил оваа риба во својата близина, **зашто** има најголема полза од неа; **Зашто** е добар, сам ќе дојде да го **зайвориме**; Најмногу луѓе се йлашеа **поради***

џоа шџо не си веруваа; Го најравив џоа, заради џоа шџо сакав да џи биде добро.

в. Консекутивни (последични) хипотаксички реченици

Консекутивните хипотаксички адвербијалноопределбени реченици спаѓаат во групата на каузалните затоа што двете дејства се и во нив поставени во однос *ѝрчина -- ѝоследица*, само што причината е кај нив изнесена во главната, а последицата - во зависната дел-реченица. Значи, дејствата се поставени во однос *ѝрчина -- ѝоследица*, само се инсистира на последицата.

Консекутивните хипотаксички реченици ги делиме на два типа:

а. *џолку / џолкав / џаков / џака* (во главната) и *шџо* (во зависната дел-реченица): *Толку се беше сродил со џаа кука, шџо ѝонекоѓаш ѝ викаше на Тереза; Таа беше џолку зафаџена со својата рабџа, шџо не џо забележа неѓовойџо влеѓување; Ти зборуваи џолку маџно, шџо човек ѝомислува дека не си нормален; Двеџе сѝрани се џолку далеку една од друга шџо ѝреѓоворџе се речиси осудени на неусѝех. Во рамките на главната дел-реченица можат да се јават и други показни заменски зборови со џ-коренот: Таа ѝочна да џо ѝроѓонува со џолкава сила, шџо ѝџој веќе не можеше да ја одбеѓне; Тоа беше џаква болка, шџо не можев да ја мрднам ракаџа; Сеџо џоа е доџаму ѝприродно и лџично ѝосѝавено шџо чѝџаѝелџѝ и не џо чувсѝивува недѝѝѝџѝ од некоја ѝоизразиџа анеѓдоѝска нишка; Луџинаџа врие во мене до џаа мера шџо ѝовѝорно морам да сѝанам. Ова не е затворен список на средства за нагласување на високиот степен (во рамките на главната дел-реченица).*

б. Во главната нема корелат, а во зависната се јавува *џака шџо*: *Паѝчеџо беше џесно и кално, џака шџо не можеа ѝројцаџа да одаѝ заедно; Фоѝелјаџа џо ѝодзеде, џака шџо, за миџ, му се сѝџори дека ѝаѓа.*

Зависната дел-реченица е секогаш во постпозиција.

Дејството во зависната дел-реченица во рамките на консекутивните хипотаксички реченици се претставува како факт, што е тесно сврзано со присуството на *шџо* во неа. Во случаите кога се работи за неизвршено дејство или за дејство воопшто, покрај *шџо* се

употребува да-конструкцијата: *Не беше **шолку** ијан **ишо** да забораи на основнио.*

г. Финални (целни) хипотаксички реченици

Во финалните хипотаксички реченици зависната се врзува за главната со *да*, односно со *за да*. Со оглед на многузначноста на да-конструкцијата во македонскиот јазик, ќе кажеме дека сме посигурни дека се работи за финална реченица кога се јавува со препозицијата *за*, макар што, како што ќе видиме понатаму, не мора секоја реченица со *за да* да биде финална.

Присуството на да-конструкцијата во зависната дел-реченица доведува до неколку карактеристики на овие реченици:

а. Меѓу *да* и глаголот во лична форма постои особено тесна врска; меѓу нив можат да стојат само негацијата *не* и кусите заменски форми за акузативен и за дативен објект.

б. Врската меѓу *за* и *да* не е толку тесна: меѓу нив можат да се јават одделни збороформи: *Приближи се, синко, **за очиие да** ии ги видам; **За некој да** може да раководи со некој сјорџ, иреба да биде иолиџичар.*

в. Не се употребува потенцијалот со да-конструкцијата: *Оџиде во Америка, за да би се лекувал.* Треба: *Оџиде во Америка **за да се лекува.***

г. Надвор од нормата е употребата на *како би* место за *да*: *Ве молам да ме иримџе како би разговарале за една важно ирашање.* Треба: *Ве молам да ме иримџе **за да разговараме** за едно важно ирашање.*

д. Глаголот во главната дел-реченица може да се јави во кое било време или начин, а глаголот во зависната се јавува, по правило, во форма за презент и од перфективните и од имперфективните глаголи: *Човекоџ се бори **за да живее**; ... ќе џјде низ коџлинаџа **за да собира** иари од луџеџо; Денко засџана **за да** ги смири болкиџе; ...доселеникоџ дошол во овој далечен иредел **за да се ипрослави**; Б. П. беше осџанал дома **за да ја иодџишвува** маџураџа; И иак време ќе најдеше **за да ја види** Сџојанка; Скокај **за да живееи**; Се би дала **за да заборавиш.***

Во исклучително ретки случаи може во зависната дел-реченица да се јави и некое друго време, на пример перфект за прекажување: *Тенковиџе одеа во Дебарца **за да џонеле** наши војски; Се враџи од*

Букурешт и не замина пѣа ѣролеѣ за женѣта и ќеркаѣта да ѣи оѣавел во нова куќа, рече; Од корзо ѣрѓнала, вели, за да не сумеле.

Вистински финални хипотаксички реченици

Вистинските финални реченици спаѓаат во каузалните, затоа што е и во нив односот меѓу дејствата *ѣричина* -- *ѣоследица*, со тоа што е причината дадена во вид на намера и не се инсистира на тоа дали е таа намера претворена во дело. Затоа и се вели дека во финални можат да се претворат каузалните и кондиционалните реченици што го содржат глаголот *сака* во зависните дел-реченици. Од ова јасно произлегува модалниот карактер на финалните реченици, бидејќи кај нив и кога станува збор за минати дејства, не се кажува дали се извршени.

Во прилог на тврдењето дека во финална може да се претвори секоја каузална или кондиционална реченица, зборуваат резултатите од обидот финалните реченици да се преобразат во каузални или во кондиционални со глаголот *сака* во зависната дел-реченица.

Примери:

Дојде за да ме види = *Дојде заѣоа ѣѣо сакаше да ме види.*

Дојди за да ме видиш! = *Дојди заѣоа ѣѣо сакам да ме видиш!* (од аспект на зборувачот) или: *Дојди ако сакаш да ме видиш!* (од аспект на соговорникот).

Инсистирањето на намерата исфрла на преден план уште една карактеристика на финалните реченици воопшто: тие, по правило, се врзуваат за лица и обично станува збор за дејства што се однесуваат на човековата волја. Така, најчести финални реченици се оние во кои дејствата му се припишуваат на еден вршител: *Таа дошла за да не ѣѣионира.* Во реченици со различни вршители, намерата му се припишува на вршителот од главната дел-реченица: *Ме мачевѣе за да ви ѣо кажам изворѣѣ.*

Редот на дел-речениците е слободен, но далеку почести се примерите со зависната во постпозиција.

Како непосреден израз на причинско-последичниот однос меѓу дел-речениците во финалните хипотаксички реченици, во нивните рамки, или пак во најблискиот контекст може да се јави заменскиот прилог *заѣоа*: *Ќе заѓинеш само заѣоа за да може ѣој да си ѣи зачува своѣѣ ѣѣѣереси; Целаѣта Сѣруѓа јачеше, се најѣнаше за да не се даде да ја оѣќорнаѣ вѣѣровѣѣѣ; заѣоа јачеше.*

Нефинални за да-реченици

Како нефинални ги третираме речениците со форма на финални, но во кои не станува збор за намера. Се делат на четири групи:

Примери:

а. (1) *Мийралезиџе, шџо везеа џо џолаџаа удољница над Никодим, осџнаа за, џо извесно време, сосем да онемеаџ = Мийралезиџе ...осџнаа и ...сосем онемеа.*

(2) *Овој дел му џриџаџа на цароџ, за џосле, во дваџа џоследни сџџа, да се издвои шуџоџ со својоџ ироничен коменџар = Овој дел му џриџаџа на цароџ, а џосле се изделува шуџоџ...*

б. *Доволно си зрел за да сфаџџи дека нема семеџсџво без џајна = Доволно си зрел, џака шџо можеш да сфаџџи дека нема семеџсџво без џајна.*

в. *Премноџу си млад за да му судиш на еден џаџко = Премноџу си млад, џака шџо не можеш да му судиш на еден џаџко.*

г. *Не џреба да се биде мноџу аналиџџичен за да се дојде до висџинскаџа верзија на џриказнаџа = И да не е џрисџаџоџ мноџу аналиџџичен, може да се дојде до висџинскаџа верзија на џриказнаџа.*

Сите наведени типови нефинални реченици немаат основа во народниот јазик и за нив можеме да кажеме дека се примени по литературен пат.

д. Кондиционални (условни) хипотаксички реченици

Во рамките на овој тип адвербијалноопрелбени каузални реченици, дејствата се поставени во однос услов -- џоследица. Условот претставува еден вид причина, изразена на специфичен начин. Во врска со поставувањето на условот и на неговата последица разликуваме:

а. случаи кога е условот поставен и не се знае дали ќе се исполни или не, а со него и неговата последица;

б. случаи кога условот не е исполнет, но сепак се дава неговата последица;

в. случаи на исполнет услов.

Примерите што се вклопуваат во оние под а., претставуваат израз на вистинскиот услов, зашто кога го поставуваме условот, ние не знаеме ништо за неговото исполнување. Во врска со случаите наведени под б., кондиционалните реченици од оваа група изразуваат содржини што се спротивни на она што се случило. Примерите што се вклопуваат во случаите под в. стојат на границата меѓу кондиционалните и каузалните реченици затоа што исполнет услов претставува причина.

Во граматиките за различни јазици се прават различни поделби на кондиционалните реченици и тоа, главно, со почитување на состојбите и класификациите карактеристични за некој од класичните јазици: во латинскиот јазик се izdelуваат три типа: **реални**, **потенцијални** и **иреални**, а во грчкиот јазик се izdelуваат четири типа: **реални**, **евентуални**, **потенцијални** и **иреални**. Треба да се каже дека се овие поделби во наведените јазици базирани на употребата на соодветни сврзници и на специјални глаголски форми.

Во македонскиот јазик се izdelуваат реченици со **реален** и со **иреален услов**, со тоа што во рамките на првата група можеме да изделиме и такви што донесуваат **потенцијален услов**.

Реалниот услов е услов што треба да се исполни во сегашноста или во иднината; за неговото исполнување нема пречки, а зборуваачот не се изјаснува во поглед на неговото извршување: тоа прашање останува отворено. Најчесто, овој услов се изразува со презент во зависната (и од перфективни и од имперфективни глаголи) и со: презент, футур и императив, односно со некој модален глагол во главната дел-реченица: *Ако го фатиш, ќе го зашвораш*.

Реален услов може да се изрази и со прекажан перфект во зависната: *Ако ѝцовисала, фрлејте ја!*

Со минати времиња, вклучувајќи го и минатото идно, можеме да изразиме повторливи, хабитуални дејства во минатото. Кога се вакви времиња употребени во кондиционални реченици, добиваме една комбинација од условеност и временска сопоставеност на дејствата ('секогаш кога'): *Книга ако фатиш, веднаш ќе засиеш*. Се разбира, и овде се можни форми за прекажување, при што се задржува хабитуалното значење: *Книга ако фател, веднаш ќе засиел*.

Речениците со потенцијален услов ги разгледуваме како поттип на реалниот услов. Во нив условот исто така се однесува, главно, на сегашноста или на иднината, а разликата е во тоа што не се искажува сигурност, туку само можност за исполнување на условот, како и на неговата последица: *Ако можам, би дошол и јас*.

Со речениците што содржат иреален услов се искажува претпоставка за последицата на еден услов за кој се знае дека не е исполнет: овде се знае дека важи или се случило, односно се случува токму спротивното од она што се кажува во нив, па на секоја таква реченица можеме да ѝ додадеме уште една спротивна реченица, воведена со *но*, ама и сл.: **Ако умреше, волциџе ќе нѐ изедеа** (ама не умре и волциџе не нѐ изедео). Во примери со негирани дејства, при коментарот дејствата се потврдни: **Да не го сѣоменеше џајко џи, не ќе се сѣшев** (но го сѣомена и јас се сѣив).

Во најголем број случаи, ваквите реченици содржат имперфект од перфективни и од имперфективни глаголи во зависната и минато-идно време во главната дел-реченица: **Ако / Да дојдеше, ќе разговаравме**. Оваа, типична конструкција за изразување иреален услов во македонскиот јазик (со исклучок на случаите кога имаме употреба на наведените времиња за означување повторливи дејства), во некои случаи може двојно да се интерпретира:

Да бев на џвое месџо, ќе ги џофалев сѣуденџиџе.

Можни се следниве комбинации:

а. ...ама не сум.. и б. ама не бев..

Воопшто, во кондиционалните реченици дејството на главната претставува логична последица на дејството на зависната и тоа без оглед на фактот дали се работи за реален, за потенцијален или за иреален услов.

Конјункциите во кондиционалните хипотаксички реченици

Главно место во групата на кондиционалните конјункции во македонскиот јазик му припаѓа на **ако** и тој е единствена конјункција во македонскиот јазик чие основно значење е условното. Конјункцијата **ако** е карактеристична за сите функционални стилови. Обичен, неутрален ред на дел-речениците е: зависна -- главна. Обратниот ред се јавува често од стилски причини. **Ако** најчесто стои на прва позиција во зависната дел-реченица. Врската меѓу неа и глаголот во лична форма е сосем тесна, особено ако се работи за имперфективни форми од перфективни глаголи. **Ако** се јавува во примери во кои се изразува реален, потенцијален и иреален услов; дејствата можат да бидат повторливи, хабитуални, а можеме да сретнеме и примери со надвременска употреба на глаголските времиња и начини: **Ако имаш џари, секој џајко џе сака; Ако не оџвориш, ќе викам; Ако не даде, нека си оди со здравје; Ако имаше џари, ги џрошеше безмилосно; Ако може џоа да го сѣори, и на двајцаџа би им олеснило; Ако се џлашев,**

немаше да дојдам / не ќе дојдев; Тој не би издржал **ако** не се случеше **и**окуму **и**ака.

Во главната дел-реченица, во корелација со **ако** може да се јави показниот заменски прилог **и**оѓаи.

Не е обично за македонскиот јазик врзувањето на **ако** со потенцијал (**ако би**), а уште помалку со партикулата **ќе**: **ако ќе**.

Кондиционалното **ако** нема сопствен акцент; **ако** со акцент се јавува во концесивни реченици карактеристични за народниот јазик: **И** **и**ој од збор разбира, **ако** е **го**лемџија.

Сврзникот да се јавува, меѓу другото, и во кондиционалните реченици. Може да изразува реален услов и тоа пред сè со презент од перфективни глаголи: **Да** **и**осакам, за **гу**ша **ќе** се **фа**иџаи.

Да во кондиционалните реченици најчесто се употребува за изразување иреален услов и во тие рамки најчесто со имперфект во зависната и минато-идно во главната: **Да беше** мајкаиџа кај своииџе деца, **ова немаше да се случи**.

Да заедно со препозицијата **без**: **без да**, може да се јави во кондиционални реченици, варијанти на оние со **ако не**, на пример: **Нема да и**осиџнеи **уси**ех **без да вложиш** **го**лем **и**руд = **Нема да и**осиџнеи **уси**ех **ако не вложиш** **го**лем **и**руд.

Партикулата **ли** се јавува во зависната дел-реченица на една кондиционална и со неа се изразува реален услов: **Ќе им ја одземеме** **ли** **ду**шаиџа на **збор**овиџе, **и**иџе **не се ни**иџо!; **Нема** **ли** **сло**бода - **има** **см**рџи; **Сака** **ли** **ку**ќа, **нека** **и**овели!; **Ќе забележиш** **ли** **сле**дење, **ли**квиџирај **го** **мла**џичоџи!

Партикулата **ли** во кондиционалните хипотаксички реченици може да се јави и заедно со конкунјцијата **ако**, особено кога се повторува овој сврзник: **Ако можам, ќе му ои**иџлаиџам, **ако** **ли** **не можам** - **да му е и**росџо!; **Ако им и**росџиџи, **и**росџи им, **ако** **ли** **не им и**роиџеџаџи ... **и мене да ме ои**иџиџеи од **и**џаа **кни**џа.

Темпоралните сврзувачки средства **коѓа** и **и**иџом можат да се јават во реченици со кои се изразува исполнет услов: **Ииџом** е **и**ака, **нека си оди**!

Покрај ова, **коѓа** со потенцијал и во зависната и во главната дел-реченица може да изрази и потенцијален и иреален услов: **Коѓа би ме о**сиџавиџе **јас да се рас**иџравам со **и**ебе, **брзо би било** сѐ **го**иџово; **Коѓа би дошол, би зборувале**. Многу често, на прашањето дали се работи за потенцијален или за иреален услов одговор можеме да најдеме само во контекстот.

Во рамките на релативните реченици со зависната во препозиција, може да се забележи извесен однос: услов - последица: *Кој се луѓи, сам нека се собуе = Ако се луѓи некој, сам нека се собуе.*

Во публицистичкиот и во научниот функционален стил се јавува адвербот доколку: *Доколку владаѝа ѝланира ѝроширување на војнаѝа, ѝаа е должна да го консулѝира Конгресоѝ - Доколку ѝланира владаѝа...; Доколку ѝије и наѝаму осѝанатѝ оѝворени, се заканува оѝасносѝ од нивно зголемување- Доколку осѝанатѝ ѝије и наѝаму оѝворени...; Доколку вакваѝа ѝолиѝика сѝане ѝпракѝика, ѝогаѝи и ѝрговијаѝа ќе ѝоведе смеѝка за снабдувањеѝо - Доколку сѝане ѝпракѝика вакваѝа ѝолиѝика....*

Ако-реченици без условно-последичен однос меѓу дел-речениците

Секоја реченица со конјункцијата *ако* не мора автоматски да се вклучи во вистинските кондиционални реченици.

Примери:

(1) *Ако е Марко мајсѝор, Иван е ѝомајсѝор = Марко е мајсѝор, но Иван е ѝомајсѝор.*

(2) *Ако имавме заѓуби во минаѝоѝо, оваа година ѝосѝиѓнуваме усѝеси = Нависѝина имавме заѓуби во минаѝоѝо, но оваа година ѝосѝиѓнуваме усѝеси.*

ѓ. Концесивни (допусни) хипотаксички реченици

Концесивните хипотаксички адвербијалноопределбени реченици имаат допирни точки од една страна со адверсативните, а од друга - со кондиционалните. Со кондиционалните врската се согледува во фактот дека во зависната се дава неопходниот услов за вршење на дејството во главната дел-реченица. Со адверсативните паратаксички реченици допирните точки се гледаат во фактот што и покрај неопходниот услов, се извршува дејство спротивно на логичната последица од условот, т.е. двете дејства се наоѓаат во логички спротивен однос.

Концесивните реченици ги делиме на две групи:

1. *иако*-концесивни,
2. *и да*-концесивни.

Кај *иако*-концесивните условот е исполнет; кај *и да*-концесивните не се знае дали е исполнет или не, но во секој случај главната носи дејство спротивно од неговата (на условот) логична последица.

Иако-концесивни реченици

За стандардниот јазик како карактеристичен се јавува сврзникот *иако*. Редот на дел-речениците е слободен: ***Иако*** е човечкојто срце зајворено со ѓусиј ѓревез, нишијто во нејо не осјанува вечно; Синој не дојде, ***иако*** зашијнијницајта дојде.

Како во ретко кој тип хипотаксички реченици, овде среќаваме низа сложени сврзници и сврзнички состави: *макар шјто*; *и ѓокрај ѓоа шјто*; *ѓри сѐ шјто*; *без разлика на ѓоа шјто*; *без ојлед на ѓоа шјто*; *независно од ѓоа шјто*. Присуството на *ѓоа* (кое може да биде заменето со именката *факј*), како и на *шијто*, укажува на блискоста на некои од овие реченици со декларативните.

Примери: ***Макар шјто*** знаев дека добро ќе ѓо ѓоминеме овој ден, не мислев дека ќе ја видам ваква; ***Не ојиде*** да земе книја од библиојтекајта, ***макар шјто*** долго време се решаваше; ***При сѐ шјто*** немам ѓолемо искујтво со луѓејто, јас мислам дека ѓрвајта форма во која ***Ве*** видов е онаа висјинската; ***И ѓокрај ѓоа шјто*** чекаа дожд, селанијте во себе ѓосакуваа да ѓојрае сушајта.

За народниот јазик е карактеристична употребата на конјункцијата *ако* како концесивен: ***Нејќам*** да ѓо видам - *ако* е дојден.

Кај *иако*-допусните, во рамките на главната може да се јави партикулата *сејак*, со која се повторува и се потцртува концесивната нијанса меѓу двете дејства: ***Иако*** чиијаше внимајтелно, ***сејак*** не разбра нишијто (пример за редунација).

И да-концесивни реченици

Овие реченици можеме да ги наречеме и кондиционално-концесивни. Овде се јавуваат кондиционалните сврзници: *да, ако* со и употребено како партикула, како и со партикултата *дури*: ***И да*** ѓаднеш, не е ојасно; ***Дури и да*** не ѓе ѓоздрави, немој да се лујши!

Покрај ова, во зависната дел-реченица се јавуваат сите неопределени заменски зборови со *и да*:

Кој и да дојде,
Шјто и да му рече,
Колку и да му се налујши, - ѓој ќе осјане на своејто.

*Колку и да го навреди,
Каде и да го љовикаат,
Каков и да е нивниот сѐнав,*

Неопределеноста може да се изрази и на други начини:

- *сеедно кој, што, колку...*
- *кој сака, што сака, кога сака...*

Во рамките на зависната дел-реченица можат да се јават и изрази од типот: *сакал - не сакал; одел - не одел; видел - не видел*.
Пример: *Сакал - не сакал, ќе оди.*

е. Модални (начински) хипотаксички реченици

На прво место во врска со овој тип хипотаксички реченици ќе ги споменеме релативните реченици со *како што*: *Пишува така како што чувствува.*

Како, вторична модална препозиција, може да се јави со да-конструкцијата: *Одеше како да е сѐарец, како да носи голем товар на љекише; Само Теофил Жешков мрдеше нешто со усните, како да шейот некоја безгласна моливка; Корделија и Нора излегуваа надвор како тој човек да им ја бараше крвта и главите.*

Покрај *како да*, во овие реченици се среќаваат и: *небаре, божем, чиниш*, со кои се укажува уште непосредно на начинот на вршење на дејството: *Одот со скриени срца, небаре се сенки; Викаше со џолкава сигурност, небаре Алекс да беше пред него и да се жледаа очи в очи; Умре божем никога не живеела; Мечката сѐоеше на задните нозе, чиниш го моли господарот.*

Со присуството на показниот заменски адverb *така* употребен катафорски (во главната) и со *што* во зависната дел-реченица се одликуваат примерите од типот: *Трансформациониот дел ќе биде љрејсѐавен така, што ќе ги дадеме љимерите со ѓтрансформациите на ѓдрениите реченици.*

Одделно внимание привлекуваат модалните реченици во кои да-конструкцијата се јавува со препозицијата *без*: *Без да сака, го навреди; Без да ѓоднесе ѓријава, не може ѓе да бара ѓе ѓосѓайка; Тој го разгледува делот во ѓиш ѓри без да се задржува на ѓдробност од сѓејот.*

СИНТАКСИЧКА СИНОНИМИЈА, ХОМОНИМИЈА И ПАРОНИМИЈА

Одејќи од формата кон значењето, како што се прави во рамките на класификацијата на сложените реченици спроведена во оваа грамајика, можеме да дојдеме до извесни заклучоци во врска со одделни синтаксички појави, меѓу кои, на прво место ќе ја споменеме **синтаксичката синонимија**, односно појавата на **блискосзначност** и на **истозначност** што се забележува меѓу одделни типови сложени реченици, но и меѓу сложените реченици од една и реченици со едно предикативно јадро - од друга страна.

Како блискосзначни ги сметаме: **копулативните, каузалните, консекутивните, финалните, кондиционалните реченици**, во кои се забележува односот: **причина - последица**.

Од друга страна, **адверсативните и концесивните** се исто така блискосзначни затоа што имаат **спротивен однос меѓу дел-речениците**.

Како истозначни ги сметаме сите сложени реченици во кои станува збор за еден однос: причина, последица, услов, цел, допусен однос и сл. Тие се комбинираат со декларативни, како и со релативното надоврзување, односно реченичната релативизација.

Причина:

(1) *Бидејќи* **посѝиѓнавме соѓласносѝ**, **ѓо** **посѝиѓнавме Рамковниот доѓовор** (каузална реченица)

(2) *Посѝиѓнавме соѓласносѝ*, **иѝака иѝто** **ѓо** **посѝиѓнавме Рамковниот доѓовор** (консекутивна)

(3) *Го* **посѝиѓнавме Рамковниот доѓовор** **од иѝпричина иѝто** **посѝиѓнавме соѓласносѝ** (декларативна)

(4) *Посѝиѓнавме соѓласносѝ*, **иѝоради иѝто** **ѓо** **посѝиѓнавме Рамковниот доѓовор** (реченична релативизација)

Услов:

(1) *Ако* **посѝиѓнѝме соѓласносѝ**, **ќе** **ѓо** **посѝиѓнѝме Рамковниот доѓовор** (кондиционална реченица)

(2) *Ќе* **ѓо** **посѝиѓнѝме Рамковниот доѓовор** **иѝод услов да** **посѝиѓнѝме соѓласносѝ** (декларативна)

(3) *Ќе* **ѓо** **посѝиѓнѝме Рамковниот доѓовор** **во случај да** **посѝиѓнѝме соѓласносѝ** (декларативна)

ТЕКСТ

Во јазикот, терминот **текст** се употребува во врска со која било низа од зборови, низа што прави целина. Постојат објективни фактори што придонесуваат за поврзаноста меѓу зборовите и меѓу речениците. Затоа зборуваме за:

- **кохеренција** (смисловна поврзаност)
- **кохезија** (синтаксичка поврзаност меѓу речениците).

Кохезијата во текстот се постигнува со:

- **референција** (упатување, посочување во текстот);
- **супституција** (заменување) и **елипса** (испуштање);
- **конјункција** (поврзување со граматички средства);
- **лексичко поврзување**.

Референција

Референцијата е сфатена како однос меѓу два елемента од кој едниот од елементите се идентификува само преку другиот. Овде се среќаваме со различни случаи на анафора и на катафора на заменските зборови. Овде станува збор за внатрешнојазична референција или за ендофора, макар што е јасно дека не можеме да ја одделиме од егзофората.

Примери:

- (1) *Ти секогаш ми помагаш. Тоа не можам да ѝ заборавам.*
- (2) *Пред враќањата шейкаше еден човек. Тој беше многу вознемирен.*

Супституција и елипса

Супституцијата претставува заменување на еден елемент со друг, а елипсата - испуштање на еден елемент, така што може да се каже дека е елипсата супституција во која елементот што е во прашање се заменува со нула.

Пример:

- (1) - *Ти велам дека треба да се смириш, да ја разгледаш ситуацијата од сите страни и можеби ќе се најде некој излез!*
- *И Марко ми го рече истото!*

Елипсата најлесно се забележува во одговорите или во коментарите:

(1) - *Ќе одиме во Тешово?*

- *Не!*

- *Зошто?*

- *Виша сила!*

Конјункција

Конјункцијата, како разновидност на кохезијата, дава информација за тоа дека реченицата или делот од текстот што се воведуваат со некое конјункциско средство се надоврзуваат на некој начин на претходната реченица или на претходниот дел од текстот.

Идеално средство за конјункција во македонскиот јазик е конјункцијата *а*:

- *Браќајќа зборуваа и зборуваа. Мајка ми ѝлачеше. Татко ми само замислено ме гледаше. А јас молчев...*

Конјункцијата може да биде:

а. составна:

(1) *А таткој помисли: тешово, свесјата ѝ се помрачува. И се вознемири, зашто нему му требаше Благуна без помрачена свесјата.*

б. спротивна:

(1) *Музеите и галериите во Македонија имаат богата збирка икони, имаат експонатни од најстариите времиња, културноисториски предметни од неспорноливо значење.*

Меѓутоа, музеите и галериите во Македонија немаат алармни уреди, немаат внатрешна чуварска служба ... немаат пари ... немаат...

в. надоврзувачка:

(1) *Се зајуби во планината. А таа е огромна.*

г. алтернативна:

(1) *Сите големи води се исти. Или човекој е немоќен да предвиди нешто за големиот лик на големата вода.*

д. причински:

(1) *Анализите извршени во поглед на пријавувањето кандидатите покажуваат дека се младите луѓе сè уште заинтересирани за такви професии како што е правото, медицината и сл., а некои*

факултетите не се во можност да го досигнат планираниот број студенти.

Зашто треба да се изработи проекција за потреби од кадри до 2010 година и да се подготви илустрација за зајиниување.

ѓ. временски:

(1) **Прво** многу дискутираа, а на **крајот** сите се согласија.

Лексичко поврзување

Лексичкото поврзување се реализира на следниве начини:

а. со повторување на лексемите:

- **Едно момче** се качуваше на една лија. Лијата беше сѐара, една гранка попушџи и **момчето** џадна.

б. со зборови што го покажуваат односот кон лицето:

- **Едно момче** се качуваше на една лија. Лијата беше сѐара, една гранка попушџи и **малиот немирко** џадна.

CIP - Каталогизација во публикација
Национална и универзитетска библиотека "Св. Климент Охридски",
Скопје

811.163.3'36(075.4)

МИНОВА-Ѓуркова, Лилјана

Граматика на македонскиот стандарден јазик за странци /
Лилјана Минова Ѓуркова ; [превод на француски јазик Мирјана
Алексоска Џкатроска] = Grammaire de la langue macédonienne pour
étrangers / Liljana Minova Gjurova ; [traduit en français Mirjana Aleksoska
Čkatroska] . - Штип : 2-ри Август С, 2006. - 537 стр. ; 24 см

ISBN 9989-909-35-0

1. Насп. ств. насл. 2. Минова-Ѓуркова, Лилјана

а) Македонски јазик - Граматика - Учебници за странци

ISBN 9989-909-35-0